

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาภาพพิมพ์

ระดับอนุปริญญา

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อให้มีความรู้ความสามารถในการทำงานศิลปะสาขาภาพพิมพ์
2. เพื่อให้สามารถนำเอาความรู้ไปประกอบอาชีพได้
3. เพื่อให้เป็นผู้นำศิลปกรรมภาพพิมพ์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม
4. เพื่อให้สามารถสร้างสรรค์งานศิลปกรรมและการดำรงอยู่ของศิลปะและวัฒนธรรมของชาติ

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 81 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชา และแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1.	หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
	1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
	1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
	1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
	1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต
2.	หมวดวิชาเฉพาะด้าน	57 หน่วยกิต
	2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	46 หน่วยกิต
	2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
	2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป		18 หน่วยกิต
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน		57 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		46 หน่วยกิต
บังคับ	เรียน	34 หน่วยกิต
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2022209	ซิลค์สกรีน 1	3(2-2)
2022213	การสร้างสื่อประสมทางการพิมพ์	3(2-2)
2022217	ภาพพิมพ์ผิวฉนวน	3(2-2)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2031405	ออกแบบ 2 มิติ 1	2(1-2)
2041111	ออกแบบ 3 มิติ 1	2(1-2)
เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต
2001101	ทฤษฎีการรับรู้ทางทัศนศิลป์	2(1-2)
2001106	วัสดุศิลป์ 1	2(1-2)
2001109	วัสดุศิลป์ 2	2(1-2)
2001110	เทคนิคศิลป์ 1	2(1-2)
2001111	เทคนิคศิลป์ 2	2(1-2)
2002101	ทฤษฎีสี 2	3(2-2)
2011203	ประวัติศาสตร์ศิลป์ตะวันตก	2(1-2)
2014306	ทัศนศิลป์สื่อสาร	2(1-2)
2021208	การพิมพ์ร่องลึก	2(1-2)
2022210	ซิลค์สกรีน 2	3(2-2)
2023105	เทคนิคการเขียนภาพคน 2	2(1-2)
2023210	ศิลปะวิจารณ์ภาพพิมพ์	3(2-2)

2024201	นิทรรศการภาพพิมพ์	3(2-2)
2032202	การถ่ายภาพ	2(1-2)
2033404	การถ่ายภาพสำหรับงานพิมพ์	3(2-2)

2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ 6 หน่วยกิต

บังคับ	เรียน	6 หน่วยกิต
3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)

2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 5 หน่วยกิต

2002809	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาพพิมพ์ 1	2(90)
2002810	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาพพิมพ์ 1	3(260)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาภาพพิมพ์

ระดับปริญญาตรี

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อผลิตบัณฑิตทางศิลปกรรมให้มีความรู้ความสามารถในการทำงานด้านภาพพิมพ์
2. เพื่อผลิตบัณฑิตทางศิลปกรรมด้านภาพพิมพ์ที่สามารถนำเอาความรู้ไปประกอบอาชีพได้
3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้เป็นผู้นำศิลปกรรมด้านภาพพิมพ์ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม
4. เพื่อผลิตบัณฑิตให้สร้างสรรค์งานศิลปกรรมและการดำรงอยู่ของศิลปะและวัฒนธรรม

ของชาติ

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชา และแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	9 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	9 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	93 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	71 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	15 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	10 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป		33 หน่วยกิต
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน		93 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		71 หน่วยกิต
บังคับ เรียน		51 หน่วยกิต
2001104	ศิลปะไทย 1	3(2-2)
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2021205	การพิมพ์เส้นและลวดลาย	3(2-2)
2022111	เทคนิคการเขียนภาพคน 1	2(1-2)
2022209	ซิลค์สกรีน 1	3(2-2)
2022210	ซิลค์สกรีน 2	3(2-2)
2022213	การสร้างสื่อประสมทางการพิมพ์	3(2-2)
2022217	ภาพพิมพ์ผิวฉนวน	3(2-2)
2023208	การพิมพ์หนังสือและสิ่งพิมพ์	3(2-2)
2031106	การออกแบบการพิมพ์	3(2-2)
2031405	ออกแบบ 2 มิติ 1	2(1-2)
2041111	ออกแบบ 3 มิติ 1	2(1-2)
เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	20 หน่วยกิต
1642103	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	2(2-0)
2001109	วัสดุศิลป์ 2	2(1-2)
2001111	เทคนิคศิลป์ 2	2(1-2)
2002101	ทฤษฎีสี 2	3(2-2)
2002102	การออกแบบสื่อสาร	2(1-2)

2011203	ประวัติศาสตร์ศิลป์ตะวันตก	2(1-2)
2013104	สุนทรียศาสตร์ 2	2(1-2)
2013201	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 3	2(1-2)
2014103	สุนทรียศาสตร์ 3	3(2-2)
2014203	ศิลปกรรมร่วมสมัย	2(2-0)
2014307	การวิจารณ์ศิลปะ	3(2-2)
2021208	การพิมพ์ร่องลึก	2(1-2)
2021209	การสร้างสื่อประสมทางการพิมพ์ขั้นสูง	3(2-2)
2021211	การพิมพ์ซิลค์สกรีนสร้างสรรค์	3(2-2)
2023105	เทคนิคการเขียนภาพคน 2	2(1-2)
2023210	ศิลปะวิจารณ์ภาพพิมพ์	3(2-2)
2024201	นิทรรศการภาพพิมพ์	3(2-2)
2024202	การพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2031102	การออกแบบตัวอักษร 1	3(2-2)
2031406	ออกแบบ 2 มิติ 2	2(1-2)
2042126	ออกแบบ 3 มิติ 2	2(1-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2033404	การถ่ายภาพสำหรับงานพิมพ์	3(2-2)
2041403	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2)
2.2	กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	15 หน่วยกิต
	บังคับ	เรียน
		15 หน่วยกิต
3542401	การโฆษณาและการส่งเสริมการขาย	3(3-0)
3561101	องค์การและการจัดการ	3(3-0)
3561203	ธุรกิจทางศิลปะ	3(3-0)
3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)
2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7 หน่วยกิต
2003801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาพพิมพ์ 3	2(90)
2004801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาพพิมพ์ 3	5(350)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี**10 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้