

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาศิลปกรรม

ระดับปริญญาตรี

จุดประสงค์เฉพาะ

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และประสบการณ์สามารถประกอบอาชีพด้านศิลปกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีคุณสมบัติดังนี้

1. มีความรู้และทักษะในการปฏิบัติงานด้านศิลปกรรมเป็นอย่างดี
2. มีเจตคติที่ดีต่องานด้านศิลปกรรมและสามารถนำความรู้ไปใช้ในการพัฒนาสังคมและท้องถิ่นได้เป็นอย่างดี
3. มีความซื่อสัตย์และความรับผิดชอบต่อสังคมและวิชาชีพศิลปกรรม
4. มีความสามารถในการจัดระบบงานบริหาร และสร้างสรรค์งานด้านศิลปกรรมอย่างมีประสิทธิภาพ
5. มีสำนึกในการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมที่มีบทบาทต่อการส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	9 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	9 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	93 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	71 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	15 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	10 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)	
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	93 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	71 หน่วยกิต
บังคับ เรียน	24 หน่วยกิต
2001104 ศิลปะไทย 1	3(2-2)
2011204 ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101 หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113 จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201 ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301 ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2031401 หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402 เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
เลือก เรียน	47 หน่วยกิต
ก) ให้เลือกเรียนแขนงวิชาใดแขนงวิชาหนึ่ง เพียงแขนงวิชาเดียว	
1) แขนงวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	
บังคับเฉพาะแขนงวิชา	40 หน่วยกิต
เลือกเฉพาะแขนงวิชาไม่น้อยกว่า	7 หน่วยกิต
2) แขนงวิชาศิลปะการพิมพ์	
บังคับเฉพาะแขนงวิชา	33 หน่วยกิต
เลือกเฉพาะแขนงวิชาไม่น้อยกว่า	14 หน่วยกิต
3) แขนงวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์	
บังคับเฉพาะแขนงวิชา	32 หน่วยกิต
เลือกเฉพาะแขนงวิชาไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต

1) แขนงวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	เรียน	40 หน่วยกิต
2021106	วาดเส้นสร้างสรรค์	3(2-2)
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)
2032106	การออกแบบตัวอักษรเพื่อการพิมพ์	3(2-2)
2032409	การถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศิลป์	3(2-2)
2041408	เทคโนโลยีเพื่อการออกแบบนิเทศศิลป์	3(2-2)
2031105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 1	3(2-2)
2032103	การออกแบบนิเทศศิลป์ 2	3(2-2)
2032104	การออกแบบนิเทศศิลป์ 3	3(2-2)
2033101	การออกแบบนิเทศศิลป์ 4	3(2-2)
2033105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 5	3(2-2)
2034104	การออกแบบนิเทศศิลป์ 6	3(2-2)
2041403	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2)
2004907	โครงการพิเศษออกแบบนิเทศศิลป์	4(2-4)
2) แขนงวิชาศิลปะการพิมพ์	เรียน	33 หน่วยกิต
2004906	โครงการพิเศษศิลปะการพิมพ์	4(2-4)
2021203	การพิมพ์ซิลค์สกรีนเบื้องต้น	3(2-2)
2021204	การพิมพ์ซิลค์สกรีนบนพื้นราบ	3(2-2)
2021212	การพิมพ์นูน	3(2-2)
2022215	การทำแม่พิมพ์ตราโลหะ	2(1-3)
2023206	การพิมพ์ร่องลึกเบื้องต้น	3(2-2)
2023208	การพิมพ์หนังสือและสิ่งพิมพ์	3(2-2)
2031106	การออกแบบการพิมพ์	3(2-2)
2031115	หลักการผลิตงานโฆษณา	3(2-2)
2033404	การถ่ายภาพสำหรับงานพิมพ์	3(2-2)
2042201	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(2-2)

3) แขนงวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ เรียน	32 หน่วยกิต
2002903 การนำเสนอผลงาน	3(2-2)
2004910 โครงการพิเศษออกแบบประยุกต์ศิลป์	4(2-4)
2021105 วาดเส้น 1	3(2-2)
2021203 การพิมพ์ซิลค์สกรีนเบื้องต้น	3(2-2)
2022306 ประติมากรรมประยุกต์	2(1-2)
2031106 การออกแบบการพิมพ์	3(2-2)
2031210 การออกแบบลวดลาย	3(2-2)
2031403 จิตวิทยาการออกแบบ	3(2-2)
2032404 เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
2041101 ทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์	2(1-2)
2013112 การออกแบบรูปแบบไทย	3(2-2)

ข) ให้เลือกเรียนวิชาเลือกเฉพาะแขนงวิชา ที่เลือกเรียนดังนี้

เลือกเฉพาะแขนงวิชา

- 1) **แขนงวิชาออกแบบนิเทศศิลป์** ให้เลือกเรียนจากรายวิชาเลือกในกลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วไม่น้อยกว่า 7 หน่วยกิต
- 2) **แขนงวิชาศิลปะการพิมพ์** ให้เลือกเรียนจากรายวิชาเลือกในกลุ่มวิชาจิตรกรรม กลุ่มวิชาประติมากรรม กลุ่มวิชาภาพพิมพ์ กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ กลุ่มวิชาออกแบบตกแต่ง กลุ่มวิชาออกแบบพาณิชย์ศิลป์ และกลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 14 หน่วยกิต
- 3) **แขนงวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์** ให้เลือกเรียนจากรายวิชาเลือกในกลุ่มวิชาจิตรกรรม กลุ่มวิชาประติมากรรม กลุ่มวิชาภาพพิมพ์ กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ กลุ่มวิชาออกแบบตกแต่ง กลุ่มวิชาออกแบบพาณิชย์ศิลป์ และกลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

รายวิชาเลือกเฉพาะแขนงวิชา

1) กลุ่มวิชาจิตรกรรม

2001103	ทฤษฎีสี 1	2(1-2)
2012106	วัสดุและเทคนิคศิลปะ	2(1-2)
2021106	วาดเส้นสร้างสรรค์	3(2-2)
2021107	กายวิภาค	3(2-2)
2021108	จิตรกรรมไทย 1	2(1-2)
2021109	จิตรกรรมไทย 2	3(2-2)
2021112	ภาพทิวทัศน์	3(2-2)
2021114	หุ่นนิ่ง	3(2-2)
2021115	คนเหมือน	3(2-2)
2021116	จิตรกรรมสร้างสรรค์	3(2-2)
2022101	จิตรกรรม 2	2(1-2)
2022103	จิตรกรรม 3	2(1-2)
2022107	การระบายสีน้ำ	2(1-2)
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)

2) กลุ่มวิชาประติมากรรม

2021302	ประติมากรรมไทย 1	2(2-0)
2021303	ประติมากรรม 1	2(1-2)
2021304	ประติมากรรม 2	2(2-0)
2021305	การปั้น-การหล่อ	3(2-2)
2021306	การแกะสลัก	3(2-2)
2022305	ประติมากรรมสร้างสรรค์	3(2-2)
2022308	เทคนิคการทำหุ่นจำลอง	3(2-2)
2022309	การหล่อพลาสติก	2(1-2)
2022310	ประติมากรรมโครงสร้าง	2(1-2)
2024306	ประติมากรรมตกแต่ง	3(2-2)
2024307	ประติมากรรมไทย 2	2(1-2)
2042101	ปูนปั้น	3(2-2)

3) กลุ่มวิชาภาพพิมพ์

2002101	ทฤษฎีสี 2	3(2-2)
2021203	การพิมพ์ซิลค์สกรีนเบื้องต้น	3(2-2)
2021206	ออกแบบภาพพิมพ์ 1	2(2-0)
2021207	ออกแบบภาพพิมพ์ 2	3(2-2)
2022207	การพิมพ์ซิลค์สกรีนบนผ้า	2(1-2)
2022210	ซิลค์สกรีน 2	3(2-2)
2022211	ออกแบบภาพพิมพ์ 3	3(2-2)
2022212	ออกแบบภาพพิมพ์ 4	3(2-2)
2022213	การสร้างสื่อประสมทางการพิมพ์	3(2-2)
2022214	การทำแม่พิมพ์ทรายาง	2(1-2)
2022217	ภาพพิมพ์ผิวฉนวน	3(2-2)

4) กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

2022307	การทำหุ่นจำลอง	2(1-2)
2031201	เทคนิคการข้อมลื	3(2-2)
2031202	บาติค 1	3(2-2)
2031203	บาติค 2	3(2-2)
2031204	บาติค 3	3(2-2)
2031205	บาติค 4	3(2-2)
2031207	การทอผ้าพื้นเมือง 1	3(2-2)
2031208	การทอผ้าพื้นเมือง 2	3(2-2)
2031209	การทอผ้าพื้นเมือง 3	3(2-2)
2031404	การออกแบบผลิตภัณฑ์ 2 มิติ	3(2-2)
2033301	ออกแบบผลิตภัณฑ์ผ้า	3(2-2)
2041102	วัสดุผลิตภัณฑ์	2(1-2)
2041103	การออกแบบผลิตภัณฑ์ 3 มิติ	3(2-2)
2041104	การออกแบบสร้างสรรค์เศษวัสดุ	3(2-2)
2041105	ผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน	3(2-2)
2041106	ออกแบบเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน	3(2-2)
2041107	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้	3(2-2)
2041108	ผลิตภัณฑ์จักสาน	3(2-2)

2041109	ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องรัก	3(2-2)
2041110	ออกแบบผลิตภัณฑ์กระดาษ	3(2-2)
2042104	การออกแบบของที่ระลึก	3(2-2)
2042105	ผลิตภัณฑ์จากสารเคมี 1	3(2-2)
2042106	ผลิตภัณฑ์จากสารเคมี 2	3(2-2)
2042107	ผลิตภัณฑ์จากสารเคมี 3	3(2-2)
2042125	ออกแบบผลิตภัณฑ์	3(2-2)
2042201	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(2-2)

5) กลุ่มวิชาออกแบบตกแต่ง

2024306	ประติมากรรมตกแต่ง	3(2-2)
2031211	เทคนิคการออกแบบลายผ้า	3(2-2)
2032401	การออกแบบเขียนแบบโครงสร้าง	3(2-2)
2041401	ทฤษฎีการออกแบบตกแต่ง	3(2-2)
2041402	ออกแบบตกแต่งสถานที่	3(2-2)
2041403	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2)
2041405	เทคนิคการออกแบบนิทรรศการ	3(2-2)
2041406	การออกแบบตกแต่งภายนอก	3(2-2)
2041602	เทคนิคการออกแบบเครื่องประดับ	3(2-2)
2042109	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 1	3(2-2)
2042110	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 2	3(2-2)
2042111	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3	3(2-2)
2042112	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 4	3(2-2)
2042115	ผลิตภัณฑ์จากเปลือกหอย 1	2(1-2)
2042116	ผลิตภัณฑ์จากเปลือกหอย 2	3(2-2)
2042117	ผลิตภัณฑ์จากเปลือกหอย 3	3(2-2)
2042118	ผลิตภัณฑ์จากเปลือกหอย 4	3(2-2)
2042119	ออกแบบโลหะภัณฑ์ 1	3(2-2)
2042120	ออกแบบโลหะภัณฑ์ 2	3(2-2)
2042121	ออกแบบโลหะภัณฑ์ 3	3(2-2)
2042122	ออกแบบเครื่องหนัง 1	3(2-2)
2042123	ออกแบบเครื่องหนัง 2	3(2-2)

2042124	ออกแบบเครื่องหนัง 3	2(1-2)
2042404	จิตรกรรมและภาพพิมพ์ตกแต่ง	3(2-2)

6) กลุ่มวิชาพาณิชยศิลป์

2003901	เทคนิคการนำเสนอรูปแบบการออกแบบ	3(2-2)
2022308	เทคนิคการทำหุ่นจำลอง	3(2-2)
2031102	การออกแบบตัวอักษร 1	3(2-2)
2031103	การออกแบบตัวอักษร 2	3(2-2)
2031107	ออกแบบโฆษณา 1	3(2-2)
2031108	ออกแบบโฆษณา 2	3(2-2)
2031109	ออกแบบโฆษณา 3	3(2-2)
2031110	ออกแบบโฆษณา 4	3(2-2)
2031111	ออกแบบโฆษณา 5	3(2-2)
2031113	ออกแบบโฆษณา 7	3(2-2)
2032403	การวิเคราะห์ข้อมูลการออกแบบ	3(2-2)
2032202	การถ่ายภาพ	2(1-2)
2032406	เทคนิคการถ่ายภาพ 3	3(2-2)
2032407	เทคนิคการถ่ายภาพ 4	3(2-2)
2032408	เทคนิคการถ่ายภาพ 5	3(2-2)
2041407	เทคโนโลยีทางการออกแบบ	3(2-2)

7) กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

2031105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 1	3(2-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2031112	ออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง	3(2-2)
2032405	เทคนิคการถ่ายภาพ 2	3(2-2)
2033104	เทคนิคการสร้างสรรค์สื่อภาพและเสียง	3(2-2)
2034105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 7	3(2-2)
2041407	เทคโนโลยีทางการออกแบบ	3(2-2)
2031116	การเขียนเพื่อการออกแบบ	3(2-2)
2013112	การออกแบบรูปแบบไทย	3(2-2)
4123623	ระบบคอมพิวเตอร์และการประยุกต์ใช้งานเทคโนโลยีการศึกษา	3(2-2)

2034411	โปรแกรมประยุกต์ด้านกราฟิกเพื่องานนิเทศศิลป์	3(2-2)
2034412	โปรแกรมประยุกต์งานผสมหลายสื่อ	3(2-2)

2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ 15 หน่วยกิต

บังคับ	เรียน	9 หน่วยกิต
3561101	องค์การและการจัดการ	3(3-0)
3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)

เลือก เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า **6 หน่วยกิต**

3542401	การโฆษณาและการส่งเสริมการขาย	3(3-0)
3561203	ธุรกิจทางศิลปะ	3(3-0)
3562104	การจัดการธุรกิจด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
3562201	ธุรกิจการพิมพ์	2(2-0)
3054503	ธุรกิจงานโฆษณา	3(3-0)
3563101	การจัดการธุรกิจโฆษณา	3(3-0)

2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 7 หน่วยกิต

2003802	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปกรรม 3	2(90)
2004802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปกรรม 3	5(350)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 10 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาศิลปะการพิมพ์

ระดับอนุปริญญา

จุดประสงค์เฉพาะ

1. ให้มีความรู้ มีทักษะในการปฏิบัติงานการพิมพ์ซิลค์สกรีน การทำแม่พิมพ์โลหะ และการทำต้นแบบทางการพิมพ์
2. มีความสามารถในเทคนิควิธีการจัดการงานอาชีพการพิมพ์
3. มีเจตคติที่ดีในสาขาวิชาชีพการพิมพ์
4. เพื่อสนองความต้องการของท้องถิ่น

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 81 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	57 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	46 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป		18 หน่วยกิต
(ตั้งรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน		57 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		46 หน่วยกิต
บังคับ	เรียน	37 หน่วยกิต
2001104	ศิลปะไทย 1	3(2-2)
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2022215	การทำแม่พิมพ์ตราโลหะ	2(1-3)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2031101	การออกแบบตัวอักษร	2(1-2)
2031106	การออกแบบการพิมพ์	3(2-2)
2031115	หลักการผลิตงานโฆษณา	3(2-2)
2032404	เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	9 หน่วยกิต
2022108	จิตรกรรมประยุกต์	2(1-2)
2022201	ศิลปะลายไทย	2(1-2)
2022208	การพิมพ์ซิลค์สกรีนบนวัสดุ 3 มิติ	2(1-3)
2022306	ประติมากรรมประยุกต์	2(1-2)
2022309	การหล่อพลาสติก	2(1-2)
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)
2031202	बाटิก 1	3(2-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2042122	ออกแบบเครื่องหนัง 1	3(2-2)

2.2	กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
	บังคับ เรียน	6 หน่วยกิต
	3561204 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
	3591105 เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)
2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
	2002807 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะการพิมพ์ 1	2(90)
	2002808 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพศิลปะการพิมพ์ 1	3(260)
3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้	