

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

ระดับอนุปริญญา

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อผลิตบุคลากรทางด้านออกแบบนิเทศศิลป์ ที่มีความรู้ความสามารถทำงานในหน่วยราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชนและประกอบอาชีพส่วนตัว
2. เพื่อพัฒนาเทคโนโลยีทางออกแบบนิเทศศิลป์ซึ่งส่งผลต่อการพัฒนาบุคลากรและการผลิตงานในภาครัฐบาลและภาคเอกชน
3. เพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติ ตามขอบข่ายของงานในโครงการ โดยวิธีต่าง ๆ ตามกระบวนการของงานออกแบบนิเทศศิลป์

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 80 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	56 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	45 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป		18 หน่วยกิต
(ตั้งรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน		56 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		45 หน่วยกิต
บังคับ	เรียน	39 หน่วยกิต
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2032404	เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
2032106	การออกแบบตัวอักษรเพื่อการพิมพ์	3(2-2)
2002903	การนำเสนอผลงาน	3(2-2)
2031105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 1	3(2-2)
2032103	การออกแบบนิเทศศิลป์ 2	3(2-2)
2032104	การออกแบบนิเทศศิลป์ 3	3(2-2)
เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	6 หน่วยกิต
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)
2033104	เทคนิคการสร้างสรรค์สื่อภาพและเสียง	3(2-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
4124301	การออกแบบกราฟิกด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
4124302	การออกแบบโฆษณาด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
4122603	คอมพิวเตอร์กราฟิกส์	3(2-2)
4123613	คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบ	3(2-2)
2041404	การออกแบบงานติดตั้ง	3(2-2)
2031112	ออกแบบสื่อโฆษณากลางแจ้ง	3(2-2)
2041407	เทคโนโลยีทางการออกแบบ	3(2-2)
2023205	ซิลค์สกรีน 3	3(2-2)

2023208	การพิมพ์หนังสือและสิ่งพิมพ์	3(2-2)
2034412	โปรแกรมประยุกต์งานผสมหลายสื่อ	3(2-2)
2034411	โปรแกรมประยุกต์ด้านกราฟิกเพื่องานนิเทศศิลป์	3(2-2)
2031115	หลักการผลิตงานโฆษณา	3(2-2)
2022308	เทคนิคการทำหุ่นจำลอง	3(2-2)
2031102	การออกแบบตัวอักษร 1	3(2-2)
2031103	การออกแบบตัวอักษร 2	3(2-2)
2031107	ออกแบบโฆษณา 1	3(2-2)
2032409	การถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศิลป์	3(2-2)
2033104	เทคนิคการสร้างสรรค์สื่อภาพและเสียง	3(2-2)

2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ 6 หน่วยกิต

บังคับ	เรียน	6 หน่วยกิต
3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)

2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ 5 หน่วยกิต

2002801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบนิเทศศิลป์ 1	2(90)
2002802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบนิเทศศิลป์ 1	3(260)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

ระดับอนุปริญญา

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อผลิตบุคลากรในการประกอบอาชีพทางด้านประยุกต์ศิลป์ที่มีความรู้ความสามารถในการประกอบอาชีพส่วนตัว หรือปฏิบัติงานในหน่วยงานเอกชน หรือหน่วยราชการได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. เพื่อกระจายโอกาสทางการศึกษาทางด้านประยุกต์ศิลป์ออกไปสู่ท้องถิ่นให้กว้างขวางยิ่งขึ้น
3. เพื่อจัดการเรียน-การสอนให้สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่นและทรัพยากรที่มีอยู่ในท้องถิ่น โดยคำนึงถึงความเหมาะสมและโอกาสการทำงานของผู้จบการศึกษา
4. เพื่อยกฐานะวิชาชีพทางด้านประยุกต์ศิลป์ในท้องถิ่นให้สูงขึ้น โดยให้มีการเผยแพร่และชี้นำวิชาการทางด้านนี้ให้แพร่หลายยิ่งขึ้น อันจะเป็นประโยชน์ในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมในส่วนภูมิภาคให้ดียิ่งขึ้น
5. เพื่อเป็นทางสร้างงานที่ใช้ความรู้ทางด้านประยุกต์ศิลป์ให้มีขึ้นในท้องถิ่น โดยการประกอบอาชีพอิสระของผู้จบการศึกษา เพื่อตอบสนองเป้าหมายของรัฐบาลในการพัฒนากำลังคนให้สามารถประกอบกิจการโดยตนเองได้อย่างอิสระตามแผนพัฒนาประชากร กำลังคนและ สิ่งแวดล้อมของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 80 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	56 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	45 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต	
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	56 หน่วยกิต	
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	45 หน่วยกิต	
บังคับ	เรียน	
2002903	การนำเสนอผลงาน	3(2-2)
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2031210	การออกแบบลวดลาย	3(2-2)
2031403	จิตวิทยาการออกแบบ	3(2-2)
2032404	เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
2041105	ผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน	3(2-2)
เลือก	ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	9 หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาจิตรกรรม		
2001103	ทฤษฎีสี 1	2(1-2)
2021103	การวาดเส้น	3(2-2)
2001104	ศิลปะไทย 1	3(2-2)
2021107	กายวิภาค	3(2-2)

2021108	จิตรกรรมไทย 1	2(1-2)
2021109	จิตรกรรมไทย 2	3(2-2)
2021112	ภาพทิวทัศน์	3(2-2)
2021114	หุ่นนิ่ง	3(2-2)
2022107	การระบายสีน้ำ	2(1-2)

2) กลุ่มวิชาประติมากรรม

2021302	ประติมากรรมไทย 1	2(2-0)
2021303	ประติมากรรม 1	2(1-2)
2021304	ประติมากรรม 2	2(2-0)
2021305	การปั้น – การหล่อ	3(2-2)
2021306	การแกะสลัก	3(2-2)
2022307	การทำหุ่นจำลอง	2(1-2)

3) กลุ่มวิชาภาพพิมพ์

2021213	ประวัติภาพพิมพ์ 1	2(2-0)
2021207	ออกแบบภาพพิมพ์ 2	3(2-2)
2022209	ซิลค์สกรีน 1	3(2-2)
2021203	การพิมพ์ซิลค์สกรีนเบื้องต้น	3(2-2)
2022208	การพิมพ์ซิลค์สกรีนบนวัสดุ 3 มิติ	2(1-3)
2023206	การพิมพ์ร่องลึกเบื้องต้น	3(2-2)
2022202	ภาพพิมพ์ 2	2(1-2)

4) กลุ่มวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์

2031202	บาติก 1	3(2-2)
2031203	บาติก 2	3(2-2)
2031204	บาติก 3	3(2-2)
2031207	การทอผ้าพื้นเมือง 1	3(2-2)
2031211	เทคนิคการออกแบบลายผ้า	3(2-2)
2041102	วัสดุผลิตภัณฑ์	2(1-2)
2041101	ทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์	2(1-2)
2041106	ออกแบบเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน	3(2-2)

2041107	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้	3(2-2)
2042109	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 1	3(2-2)
2042115	ผลิตภัณฑ์จากเปลือกหอย 1	2(1-2)
2042122	ออกแบบเครื่องหนัง 1	3(2-2)
2031404	การออกแบบผลิตภัณฑ์ 2 มิติ	3(2-2)

5) กลุ่มวิชาออกแบบตกแต่ง

2012106	วัสดุและเทคนิคศิลปะ	2(1-2)
2032401	การออกแบบเขียนแบบโครงสร้าง	3(2-2)
2041401	ทฤษฎีการออกแบบตกแต่ง	3(2-2)
2041403	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2)
2041406	การออกแบบตกแต่งภายนอก	3(2-2)
2042404	จิตรกรรมและภาพพิมพ์ตกแต่ง	3(2-2)

6) กลุ่มวิชาออกแบบนิเทศศิลป์หรือพาณิชยศิลป์

2031102	การออกแบบตัวอักษร 1	3(2-2)
2031107	ออกแบบโฆษณา 1	3(2-2)
2031108	ออกแบบโฆษณา 2	3(2-2)
2032404	เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
2031105	การออกแบบนิเทศศิลป์ 1	3(2-2)
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)
2031104	การออกแบบสัญลักษณ์และเครื่องหมาย	3(2-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2013112	การออกแบบรูปแบบไทย	3(2-2)

2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ

6 หน่วยกิต

บังคับ เรียน

6 หน่วยกิต

3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)

2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
2002803	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	2(90)
2002804	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบประยุกต์ศิลป์ 1	3(260)

3.	หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต
<p>ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้</p>		

สายศิลปกรรมและศิลปะประยุกต์

โปรแกรมวิชาออกแบบพาณิชย์ศิลป์

ระดับอนุปริญญา

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อผลิตกำลังคนที่มีความรู้ความสามารถ ในด้านการออกแบบพาณิชย์ศิลป์ สามารถทำงานในหน่วยงานราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชนในระดับท้องถิ่นและการประกอบอาชีพส่วนตัว
2. เพื่อกระจายโอกาสทางการศึกษาศิลปะ แขนงออกแบบพาณิชย์ศิลป์ ออกไปสู่ประชาชนในท้องถิ่นให้กว้างขวาง
3. เพื่อส่งเสริมให้มีการศึกษาค้นคว้า ทดลองและวิจัยงานด้านศิลปะ การออกแบบพาณิชย์ศิลป์ให้เป็นไปอย่างกว้างขวางและมีประโยชน์ต่อการพัฒนาเศรษฐกิจ และสังคมของประเทศ

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 80 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	6 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	6 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	56 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	45 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป		18 หน่วยกิต
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน		56 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา		45 หน่วยกิต
บังคับ	เรียน	36 หน่วยกิต
2011204	ประวัติศาสตร์ศิลป์ 1	3(2-2)
2021101	หลักการเขียนภาพ	3(2-2)
2021113	จิตรกรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2021201	ภาพพิมพ์พื้นฐาน	3(2-2)
2021301	ประติมากรรมพื้นฐาน	3(2-2)
2031401	หลักการออกแบบศิลปกรรม	3(2-2)
2031402	เขียนแบบพื้นฐาน	3(2-2)
2021103	การวาดเส้น	3(2-2)
2031104	การออกแบบสัญลักษณ์และเครื่องหมาย	3(2-2)
2031107	ออกแบบโฆษณา 1	3(2-2)
2031108	ออกแบบโฆษณา 2	3(2-2)
2032404	เทคนิคการถ่ายภาพ 1	3(2-2)
เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	9 หน่วยกิต
2021102	จิตรกรรม 1	2(1-2)
2022201	ศิลปะสายไทย	2(1-2)
2022216	การทำแม่พิมพ์โลหะและตรายาง	3(2-2)
2022218	ปัญหาการพิมพ์ 2	3(2-2)
2022307	การทำหุ่นจำลอง	2(1-2)
2022309	การหล่อพลาสติก	2(1-2)
2023205	ซิลค์สกรีน 3	3(2-2)
2023208	การพิมพ์หนังสือและสิ่งพิมพ์	3(2-2)
2031101	การออกแบบตัวอักษร	2(1-2)
2031114	การเขียนภาพประกอบ 1	3(2-2)
2032402	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2013112	การออกแบบรูปแบบไทย	3(2-2)

2041105	ผลิตภัณฑ์พื้นบ้าน	3(2-2)
2031202	บาติก 1	3(2-2)
2031203	บาติก 2	3(2-2)
2031207	การทอผ้าพื้นเมือง 1	3(2-2)
2031210	การออกแบบลวดลาย	3(2-2)
2031403	จิตวิทยาการออกแบบ	3(2-2)
2033404	การถ่ายภาพสำหรับงานพิมพ์	3(2-2)
2041104	การออกแบบสร้างสรรค์เชิงวัสดุ	3(2-2)
2041106	ออกแบบเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน	3(2-2)
2041402	ออกแบบตกแต่งสถานที่	3(2-2)
2041403	การออกแบบตกแต่งภายใน	3(2-2)
2041601	การออกแบบเครื่องประดับ	2(1-2)
2042102	ออกแบบผลิตภัณฑ์ 1	3(2-2)
2042103	ออกแบบผลิตภัณฑ์ 2	3(2-2)
2042104	การออกแบบของที่ระลึก	3(2-2)
2042109	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 1	3(2-2)
2042110	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 2	3(2-2)
2042111	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 3	3(2-2)
2042112	ออกแบบเครื่องปั้นดินเผา 4	3(2-2)
2042114	เทคนิคการทำเครื่องปั้นดินเผา	3(2-2)
2042122	ออกแบบเครื่องหนัง 1	3(2-2)
2042123	ออกแบบเครื่องหนัง 2	3(2-2)
2042124	ออกแบบเครื่องหนัง 3	2(1-2)
2042201	การออกแบบบรรจุภัณฑ์	3(2-2)
2042403	การออกแบบที่จัดแสดงสินค้า	3(2-2)
2042602	การออกแบบเครื่องแต่งกาย	2(1-2)
2.2	กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6 หน่วยกิต
	บังคับ	เรียน
		6 หน่วยกิต
3561204	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
3591105	เศรษฐศาสตร์ทั่วไป	3(3-0)

2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	5 หน่วยกิต
2002805	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบพาณิชย์ศิลป์ 1	2(90)
2002806	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพออกแบบพาณิชย์ศิลป์ 1	3(260)

- 3. หมวดวิชาเลือกเสรี** **6 หน่วยกิต**
- ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏ โดยไม่ซ้ำกับ รายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์ การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้