

## สายมัธยมศึกษา

### โปรแกรมวิชาดนตรีศึกษา

### ระดับปริญญาตรี

#### จุดประสงค์เฉพาะ

1. ให้มีความสามารถปฏิบัติการด้านดนตรีได้อย่างถูกต้อง
2. ให้มีความรู้ความสามารถและความเชี่ยวชาญทางด้านดนตรีเข้าใจวิธีสอนดนตรีเป็นอย่างดีมีความพร้อมที่จะเป็นครูสอนดนตรีในระดับมัธยมศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล
3. ให้มีความรู้ความสามารถด้านดนตรีเทียบเท่ามาตรฐานสากล เพียงพอที่จะขยายผลและที่จะศึกษาต่อเพิ่มเติมได้
4. ให้มีความศรัทธา มีความภูมิใจและมีความรับผิดชอบในวิชาชีพทางดนตรี
5. ให้มีความรู้ความเข้าใจคุณค่าและปรัชญาดนตรีศึกษา
6. ให้มีคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณ ในวิชาชีพทางดนตรี

#### โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 146 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

<b>1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป</b>	<b>33</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	9	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	9	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9	หน่วยกิต
<b>2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน</b>	<b>103</b>	<b>หน่วยกิต</b>
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	68	หน่วยกิต
วิชาเอกเดี่ยว	68	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาชีพครู	25	หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
2.3.1 สำหรับวิชาเอก	10	หน่วยกิต
2.3.2 สำหรับวิชาโท	-	หน่วยกิต
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>10</b>	<b>หน่วยกิต</b>

## การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป (ดังรายละเอียดในภาคผนวก)	33	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	103	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	68	หน่วยกิต
2.1.1 เอกเดี่ยว เรียนไม่น้อยกว่า เลือกเรียนแขนงวิชาดนตรีไทยหรือแขนงวิชาดนตรีสากลเพียงแขนงเดียว	68	หน่วยกิต
แขนงวิชาดนตรีไทย เรียน	68	หน่วยกิต
บังคับ เรียน	39	หน่วยกิต
ทฤษฎี เรียน	24	หน่วยกิต
2061101 พื้นฐานดนตรีไทย	3(3-0)	
2061308 ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน	3(3-0)	
2061103 การบันทึกโน้ตเพลงไทย	3(3-0)	
2061110 การขับร้องเพลงไทย	3(3-0)	
2062102 ทฤษฎีดนตรีไทย	3(3-0)	
2063101 สوانศาสตร์ดนตรีไทย	3(3-0)	
2063102 ทำนองเพลงไทย	3(3-0)	
2063103 การวิเคราะห์เพลงไทย 1	3(3-0)	
ปฏิบัติ เรียน	15	หน่วยกิต
ก. เรียนรายวิชากลุ่มปฏิบัติดนตรีไทยเพียงกลุ่มเดียว จำนวน 12 หน่วยกิต ดังนี้		
1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องดีด		
2061202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1	2(0-4)	
2061203 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2	2(0-4)	
2062201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3	2(0-4)	
2062202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 4	2(0-4)	
2063201 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 5	2(0-4)	
2063202 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 6	2(0-4)	

**2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสี่**

2061205	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 1	2(0-4)
2061206	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 2	2(0-4)
2062203	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 3	2(0-4)
2062204	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 4	2(0-4)
2063203	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 5	2(0-4)
2063204	ปฏิบัติเครื่องสี่ไทย 6	2(0-4)

**3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องตี**

2061208	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1	2(0-4)
2061209	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2	2(0-4)
2062205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3	2(0-4)
2062206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 4	2(0-4)
2063205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 5	2(0-4)
2063206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 6	2(0-4)

**4. กลุ่มปฏิบัติเครื่องเป่า**

2061211	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1	2(0-4)
2061212	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2	2(0-4)
2062222	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3	2(0-4)
2062223	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 4	2(0-4)
2063213	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 5	2(0-4)
2063214	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 6	2(0-4)

**5. กลุ่มปฏิบัติขับร้องเพลงไทย**

2061214	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 1	2(0-4)
2061215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2	2(0-4)
2062224	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3	2(0-4)
2062225	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 4	2(0-4)
2063215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 5	2(0-4)
2063216	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 6	2(0-4)

<b>ข. เรียนรายวิชาต่อไปนี้</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
2064903 การเสนอผลงานทางดนตรี	3(2-2)
<b>วิชาเลือก เรียน</b>	<b>29 หน่วยกิต</b>
<b>ทฤษฎี เรียนไม่น้อยกว่า</b>	<b>21 หน่วยกิต</b>
2061104 หน้าทับดนตรีไทย	3(3-0)
2061106 ลักษณะและประเภทเพลงไทย	3(3-0)
2061108 เครื่องดนตรีและการประสมวงดนตรีไทย	3(3-0)
2061109 ประวัติวรรณกรรมเพลงไทย	3(3-0)
2061111 ขนบประเพณีของดนตรีไทย	3(3-0)
2061702 การซ่อมสร้างเครื่องดนตรีไทย	3(2-2)
2062103 ดนตรีพื้นบ้านไทย	3(3-0)
2062105 ศิลปินและนักประพันธ์เพลงไทย	3(3-0)
2062106 ดนตรีและการแสดง	3(3-0)
2062110 ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคเหนือ	3(3-0)
2062111 ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคอีสาน	3(3-0)
2062112 ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคกลาง	3(3-0)
2062113 ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคใต้	3(3-0)
2063104 การวิเคราะห์เพลงไทย 2	3(3-0)
2063105 การประพันธ์เพลงไทย 1	3(3-0)
2063106 การประพันธ์เพลงไทย 2	3(3-0)
2063107 หลักการบรรจุเพลงเพื่อการแสดง	3(3-0)
2063108 การวิเคราะห์บทขับร้องเพลงไทย	3(3-0)
2063109 ดนตรีพิธีกรรม	3(3-0)
2063110 การปรับวงดนตรีไทย	3(3-0)
2062506 ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก	3(3-0)
2064901 การศึกษาดนตรีเอกเทศ	3(3-0)
2061505 ดนตรีวิจัษ์	3(3-0)
2063505 ศูนย์วิทยาศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2063901 หลักการเขียนรายงานดนตรีนิพนธ์	3(3-0)

2064906	สัมมนาดนตรี	3(3-0)
2063503	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ	3(3-0)
2062309	การอำนวยเพลงเบื้องต้น	2(1-2)
2062310	การอำนวยเพลงขับร้องประสานเสียง	2(1-2)
2062311	โอเปร่าและละครเพลง	3(3-0)
2062314	ปรัชญาของดนตรี	3(3-0)
2062501	ประวัติเครื่องดนตรี	3(3-0)
2062502	ประวัติดนตรีเชิงปฏิบัติ	3(3-0)
2063508	ดนตรีบำบัด	3(3-0)
2063504	ดนตรีและความเกี่ยวข้องกับศิลปะแขนงอื่น	3(3-0)
2063706	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี	3(2-2)
2063506	จิตวิทยาดนตรี	3(3-0)
2061506	ดนตรีร่วมสมัย	3(3-0)
2062507	การเขียนวิจารณ์ดนตรี	3(3-0)
2061701	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน	3(2-2)
2063701	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี	3(2-2)
2061502	พื้นฐานดนตรีวิทยา	3(3-0)
2061504	พื้นฐานสังคมวิทยาทางดนตรี	3(3-0)
2062505	ดนตรีเอเชียใต้และตะวันออกกลาง	3(3-0)
2062503	การศึกษาดนตรีภาคสนาม	3(2-2)
2062504	ดนตรีเอเชียตะวันออกและตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0)
2063501	ดนตรีอาฟริกา	3(3-0)
2063502	ดนตรีอเมริกาและแปซิฟิก	3(3-0)
2063507	สวนศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2061501	การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี	3(3-0)
2061503	มานุษยวิทยาทางดนตรี	3(3-0)

**ปฏิบัติ** เรียน **8 หน่วยกิต**

ก. เลือกเรียนรายวิชาปฏิบัติพื้นฐานต่อไปนี้ 2 หน่วยกิต โดยไม่ซ้ำกับกลุ่มปฏิบัติ  
ที่เรียนมาแล้ว

2061201	ปฏิบัติพื้นฐานเครื่องคิดไทย	2(0-4)
2061204	ปฏิบัติพื้นฐานเครื่องสีไทย	2(0-4)
2061207	ปฏิบัติพื้นฐานเครื่องตีไทย	2(0-4)
2061210	ปฏิบัติพื้นฐานเครื่องเป่าไทย	2(0-4)
2061213	ปฏิบัติพื้นฐานขับร้องเพลงไทย	2(0-4)

ข. เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า **6 หน่วยกิต**

**1. กลุ่มปฏิบัติดนตรีไทยทั่วไป**

2061216	ปฏิบัติเพลงตับ	2(0-4)
2061217	ปฏิบัติเพลงเถา	2(0-4)
2061218	ปฏิบัติเพลงระบำ รำ ฟ้อน	2(0-4)
2061219	ปฏิบัติเพลงมอญ	2(0-4)
2061220	ปฏิบัติอังกะลุง	2(0-4)
2062207	ปฏิบัติเพลงสำหรับโขน ละคร	2(0-4)
2062208	ปฏิบัติเพลงในเรื่องละคร	2(0-4)
2062209	ปฏิบัติเพลงเรื่อง	2(0-4)
2062210	ปฏิบัติเพลงออกภาษาและเพลงสิบสองภาษา	2(0-4)
2062211	ปฏิบัติเพลงประเภทลูกล่อลูกขัด	2(0-4)
2062212	ปฏิบัติเพลงยามอญ	2(0-4)
2063207	ปฏิบัติเพลงหน้าพาทย์ โขน ละคร	2(0-4)
2063208	ปฏิบัติเพลงโหมโรงกลางวัน	2(0-4)
2063209	ปฏิบัติเพลงเดี่ยว 1	2(0-4)
2064201	ปฏิบัติเครื่องคิดไทย 7	2(0-4)
2064202	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 7	2(0-4)
2064203	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 7	2(0-4)
2064204	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 7	2(0-4)
2064205	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 7	2(0-4)

2064206	ปฏิบัติหน้าพาทย์พิธีกรรม	2(0-4)
2064207	ปฏิบัติเพลงเดี่ยว 2	2(0-4)
2064208	ปฏิบัติดนตรีไทยอิสระ	2(0-4)
<b>2. กลุ่มปฏิบัติดนตรีพื้นบ้าน</b>		
2061221	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ 1	2(0-4)
2061222	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคอีสาน 1	2(0-4)
2061223	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง 1	2(0-4)
2061224	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคใต้ 1	2(0-4)
2062214	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ 2	2(0-4)
2062215	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคอีสาน 2	2(0-4)
2062216	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง 2	2(0-4)
2062217	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคใต้ 2	2(0-4)
<b>3. กลุ่มปฏิบัติหน้าทับ</b>		
2061225	ปฏิบัติหน้าทับ	2(0-4)
2061227	ปฏิบัติหน้าทับกลองสองหน้า	2(0-4)
2061226	ปฏิบัติหน้าทับ กลองแขก และ โทนระฆัง	2(0-4)
2062213	ปฏิบัติหน้าทับตะโพนและกลองทัด 1	2(0-4)
2063210	ปฏิบัติหน้าทับตะโพนและกลองทัด 2	2(0-4)
<b>4. กลุ่มปฏิบัติขับร้อง</b>		
2061228	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม	2(0-4)
2062218	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยสำหรับเด็ก	2(0-4)
2063211	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยในหลักสูตรมัธยมศึกษา	2(0-4)
2061229	ปฏิบัติขับร้องเพลงพื้นบ้าน 1	2(0-4)
2062221	ปฏิบัติขับร้องเพลงพื้นบ้าน 2	2(0-4)
<b>5. กลุ่มปฏิบัติรวมวง</b>		
2061230	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 1	1(0-2)
2062219	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 2	1(0-2)
2063212	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 3	1(0-2)
2064209	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 4	1(0-2)
2061231	ปฏิบัติรวมวงดนตรีพื้นบ้านไทย 1	1(0-2)

2062220 ปฏิบัติรวมวงดนตรีพื้นบ้านไทย 2 1(0-2)

**แขนงวิชาดนตรีสากล** เรียน **68** หน่วยกิต

**บังคับ** เรียน **50** หน่วยกิต

**ทฤษฎี** เรียน **27** หน่วยกิต

2061301 ทฤษฎีดนตรีสากล 1 3(3-0)

2062301 ทฤษฎีดนตรีสากล 2 3(3-0)

2063301 ทฤษฎีดนตรีสากล 3 3(3-0)

2063317 ประวัติดนตรีตะวันตกตั้งแต่ยุคโบราณถึง ค.ศ. 1750 3(3-0)

2062306 ประวัติดนตรีตะวันตกตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 ถึงปัจจุบัน 3(3-0)

2063326 รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 1 3(3-0)

2064312 รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 2 3(3-0)

2061701 คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน 3(2-2)

2061101 พื้นฐานดนตรีไทย 3(3-0)

**หมายเหตุ** ให้ผู้ที่ไม่มีความรู้ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน เรียนวิชา 2061308 ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์สำหรับการศึกษา

**ปฏิบัติ** เรียน **23** หน่วยกิต

**ก. ให้เรียนรายวิชาในกลุ่มปฏิบัติต่อไปนี้เพียงกลุ่มเดียว** **12** หน่วยกิต

**1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้**

2061401 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 1 2(0-4)

2061402 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 2 2(0-4)

2062401 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 3 2(0-4)

2063401 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 4 2(0-4)

2063402 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 5 2(0-4)

2064401 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 6 2(0-4)

**2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง**

2061403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 1 2(0-4)

2061404 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 2 2(0-4)

2062403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 3 2(0-4)



2063403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 4	2(0-4)
2063404	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 5	2(0-4)
2064403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 6	2(0-4)

### 3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล

2061405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1	2(0-4)
2061406	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2	2(0-4)
2062405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3	2(0-4)
2063405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4	2(0-4)
2063406	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5	2(0-4)
2064405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6	2(0-4)

### 4. กลุ่มปฏิบัติกีตาร์

2061407	ปฏิบัติกีตาร์ 1	2(0-4)
2061408	ปฏิบัติกีตาร์ 2	2(0-4)
2062407	ปฏิบัติกีตาร์ 3	2(0-4)
2062408	ปฏิบัติกีตาร์ 4	2(0-4)
2063408	ปฏิบัติกีตาร์ 5	2(0-4)
2064407	ปฏิบัติกีตาร์ 6	2(0-4)

### 5. กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด

2061409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1	2(0-4)
2061410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2	2(0-4)
2062409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 3	2(0-4)
2062410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 4	2(0-4)
2063410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 5	2(0-4)
2064409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 6	2(0-4)

### 6. กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล

2061411	ปฏิบัติขับร้องสากล 1	2(0-4)
2061412	ปฏิบัติขับร้องสากล 2	2(0-4)
2062411	ปฏิบัติขับร้องสากล 3	2(0-4)
2062412	ปฏิบัติขับร้องสากล 4	2(0-4)
2063412	ปฏิบัติขับร้องสากล 5	2(0-4)

2064411	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 6	2(0-4)
<b>7. กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ</b>		
2061413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 1	2(0-4)
2061414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 2	2(0-4)
2062413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 3	2(0-4)
2063413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 4	2(0-4)
2063414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 5	2(0-4)
2064413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 6	2(0-4)

**ข. เรียน 4 หน่วยกิต**

ผู้ที่ไม่เคยเรียนคีย์บอร์ดระดับ 1 และ 2 ให้เรียนคีย์บอร์ดระดับ 1 และ 2 รวม 4 หน่วยกิต ผู้ที่เรียนคีย์บอร์ดในกลุ่ม ก แต่ไม่เคยเรียนวิชาในกลุ่มปฏิบัติเครื่องมืออื่นในระดับ 1 และ 2 ให้เรียนปฏิบัติในกลุ่มอื่น ๆ ในระดับ 1 และ 2 เพียงกลุ่มเดียว รวม 4 หน่วยกิต

**ค. เรียนการเสนอผลงานทางดนตรี 3 หน่วยกิต**

2064903	การเสนอผลงานทางดนตรี	3(2-2)
---------	----------------------	--------

**ง. ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้ 4 หน่วยกิต**

**1. กลุ่มปฏิบัติรวมวงเล็ก**

2062415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 1	1(0-2)
2062416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 2	1(0-2)
2063415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 3	1(0-2)
2063416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 4	1(0-2)

**2. กลุ่มปฏิบัติรวมวงใหญ่**

2062417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 1	1(0-2)
2062418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 2	1(0-2)
2063417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 3	1(0-2)
2063418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 4	1(0-2)

**3. กลุ่มปฏิบัติขั้นร้องประสานเสียง**

2062419	ปฏิบัติขั้นร้องประสานเสียง 1	1(0-2)
---------	------------------------------	--------

2062420	ปฏิบัติขั้บร็องประสานเสียง 2	1(0-2)
2063419	ปฏิบัติขั้บร็องประสานเสียง 3	1(0-2)
2063420	ปฏิบัติขั้บร็องประสานเสียง 4	1(0-2)

**เลือก** เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า **18 หน่วยกิต**  
**กลุ่มวิชาเลือก**

### 1. กลุ่มทฤษฎีทั่วไป

2062110	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคเหนือ	3(3-0)
2062111	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคอีสาน	3(3-0)
2062112	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคกลาง	3(3-0)
2062113	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคใต้	3(3-0)
2062506	ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก	3(3-0)
2064901	การศึกษาดนตรีเอกเทศ	3(3-0)
2061505	ดนตรีวิจัักษณ์	3(3-0)
2063505	สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2063901	หลักการเขียนรายงานดนตรีนิพนธ์	3(3-0)
2064906	สัมมนาดนตรี	3(3-0)
2063503	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ	3(3-0)
2062309	การอำนวยการเพลงเบื้องต้น	2(1-2)
2062311	โอเปร่าและละครเพลง	3(3-0)
2062314	ปรัชญาของดนตรี	3(3-0)
2062501	ประวัติเครื่องดนตรี	3(3-0)
2062502	ประวัติดนตรีเชิงปฏิบัติ	3(3-0)
2063508	ดนตรีบำบัด	3(3-0)
2063506	จิตวิทยาดนตรี	3(3-0)
2063504	ดนตรีและความเกี่ยวพันกับศิลปะแขนงอื่น	3(3-0)
2063706	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี	3(2-2)
2061506	ดนตรีร่วมสมัย	3(3-0)
2062507	การเขียนวิจารณ์ดนตรี	3(3-0)
2062508	การเก็บรักษาและการซ่อมเครื่องดนตรีเบื้องต้น	3(2-2)

2062509	การทำความสะอาดและการปรับเครื่องเป่า	3(2-2)
2062511	การซ่อมเครื่องสายไทย	3(2-2)
2062513	การจัดการวงดนตรี	3(3-0)
<b>2. กลุ่มวิชาทฤษฎีและการประพันธ์</b>		
2061308	ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน	3(3-0)
2062303	การประพันธ์ 1	3(3-0)
2063302	ทฤษฎีดนตรีสากล 4	3(3-0)
2063329	การประพันธ์ 2	3(3-0)
2064301	แกนเตอร์พอยต์	3(3-0)
2064302	ดนตรีสมัยศตวรรษที่ 21	3(3-0)
2063325	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับวงดุริยางค์	3(3-0)
2063304	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับเด็ก	3(3-0)
2063305	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับการขับร้องประสานเสียง	3(3-0)
2064702	การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ	3(2-2)
2064321	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงโยชวาทิต	3(3-0)
2063326	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 1	3(3-0)
2064312	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 2	3(3-0)
<b>3. กลุ่มเทคโนโลยีทางดนตรี</b>		
2061701	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน	3(2-2)
2062701	พื้นฐานเครื่องสังเคราะห์เสียง	3(2-2)
2062702	ระบบบันทึกและประมวลผลข้อมูลทางดนตรี	3(2-2)
2063701	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี	3(2-2)
2064701	การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2063704	ปฏิบัติดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	3(2-2)
2063705	อุตสาหกรรมดนตรีเบื้องต้น	3(2-2)
2062709	ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 1	3(2-2)
2063703	ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 2	3(2-2)
<b>4. กลุ่มดนตรีวิทยา</b>		
2061502	พื้นฐานดนตรีวิทยา	3(3-0)
2061504	พื้นฐานสังคมวิทยาทางดนตรี	3(3-0)

2062505	ดนตรีเอเชียใต้และตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0)
2062503	การศึกษาดนตรีภาคสนาม	3(2-2)
2062504	ดนตรีเอเชียตะวันออกเฉียงใต้และตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0)
2063501	ดนตรีอาฟริกา	3(3-0)
2063502	ดนตรีอเมริกาและแปซิฟิก	3(3-0)
2063507	สวนศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2061501	การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี	3(3-0)
2061503	มานุษยวิทยาทางดนตรี	3(3-0)
2062515	การศึกษาประวัติดนตรีเชิงลึก	3(3-0)

#### 5. กลุ่มดนตรีป๊อปปูลาร์และแจ๊สศึกษา

2062302	ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส	3(3-0)
2062315	ประวัติดนตรีแจ๊ส	3(3-0)
2064306	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับดนตรีแจ๊สและป๊อปปูลาร์	3(3-0)
2062313	คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 1	3(2-2)
2063327	คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 2	3(2-2)
2063328	การประพันธ์ดนตรีแบบแจ๊สและป๊อปปูลาร์	3(3-0)
2062305	ดนตรีป๊อปปูลาร์เริ่มตั้งแต่ ค.ศ. 1950	3(3-0)

#### 6. กลุ่มโยธวาทิต

2062308	หลักการโยธวาทิต	3(3-0)
2064320	การอำนวยเพลงวงโยธวาทิต	3(2-2)
2062323	ดนตรีสนาม	3(2-2)
2063321	การใช้คอมพิวเตอร์สำหรับดนตรีสนาม	3(2-2)
2062322	เครื่องกระทบสำหรับวงโยธวาทิต	3(2-2)
2063320	การบริหารวงโยธวาทิต	3(3-0)

#### 7. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้

2061401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 1	2(0-4)
2061402	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 2	2(0-4)
2062401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 3	2(0-4)
2063401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 4	2(0-4)
2063402	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 5	2(0-4)

2064401 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 6 2(0-4)

### 8. กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง

2061403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 1 2(0-4)

2061404 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 2 2(0-4)

2062403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 3 2(0-4)

2063403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 4 2(0-4)

2063404 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 5 2(0-4)

2064403 ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 6 2(0-4)

### 9. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล

2061405 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1 2(0-4)

2061406 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2 2(0-4)

2062405 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3 2(0-4)

2063405 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4 2(0-4)

2063406 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5 2(0-4)

2064405 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6 2(0-4)

### 10. กลุ่มปฏิบัติกีตาร์

2061407 ปฏิบัติกีตาร์ 1 2(0-4)

2061408 ปฏิบัติกีตาร์ 2 2(0-4)

2062407 ปฏิบัติกีตาร์ 3 2(0-4)

2062408 ปฏิบัติกีตาร์ 4 2(0-4)

2063408 ปฏิบัติกีตาร์ 5 2(0-4)

2064407 ปฏิบัติกีตาร์ 6 2(0-4)

### 11. กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด

2061409 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1 2(0-4)

2061410 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2 2(0-4)

2062409 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 3 2(0-4)

2062410 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 4 2(0-4)

2063410 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 5 2(0-4)

2064409 ปฏิบัติคีย์บอร์ด 6 2(0-4)

### 12. กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล

2061411	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 1	2(0-4)
2061412	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 2	2(0-4)
2062411	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 3	2(0-4)
2062412	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 4	2(0-4)
2063412	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 5	2(0-4)
2064411	ปฏิบัติขั้นร้องสากล 6	2(0-4)

### 13. กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ

2061413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 1	2(0-4)
2061414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 2	2(0-4)
2062413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 3	2(0-4)
2063413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 4	2(0-4)
2063414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 5	2(0-4)
2064413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 6	2(0-4)

### 14. กลุ่มปฏิบัติรวมวงและขับร้องประสานเสียง

2062415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 1	1(0-2)
2062416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 2	1(0-2)
2063415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 3	1(0-2)
2063416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 4	1(0-2)
2062417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 1	1(0-2)
2062418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 2	1(0-2)
2063417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 3	1(0-2)
2063418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 4	1(0-2)
2062419	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 1	1(0-2)
2062420	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 2	1(0-2)
2063419	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 3	1(0-2)
2063420	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 4	1(0-2)

### 15. กลุ่มปฏิบัติปี่อปูลาร์และแจ๊ส

2062421	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 1	2(0-4)
2062422	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 2	2(0-4)

2063421	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 3	2(0-4)
2063422	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 4	2(0-4)
2062423	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 1	2(0-4)
2062424	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 2	2(0-4)
2063423	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 3	2(0-4)
2063424	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 4	2(0-4)
2062425	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 1	2(0-4)
2062426	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 2	2(0-4)
2063425	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 3	2(0-4)
2063426	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 4	2(0-4)
2062427	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 1	2(0-4)
2062428	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 2	2(0-4)
2063427	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 3	2(0-4)
2063428	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 4	2(0-4)
2062429	ปฏิบัติคีย์บอร์ดแจ๊ส 1	2(0-4)
2062430	ปฏิบัติคีย์บอร์ดแจ๊ส 2	2(0-4)
2063429	ปฏิบัติคีย์บอร์ดแจ๊ส 3	2(0-4)
2063430	ปฏิบัติคีย์บอร์ดแจ๊ส 4	2(0-4)
2062431	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 1	2(0-4)
2062432	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 2	2(0-4)
2063431	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 3	2(0-4)
2063432	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 4	2(0-4)
2062433	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 1	2(0-4)
2062434	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 2	2(0-4)
2063433	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 3	2(0-4)
2063434	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 4	2(0-4)
2062435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 1	2(0-4)
2062436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 2	2(0-4)
2063435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 3	2(0-4)
2063436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 4	2(0-4)



2061228	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม	2(0-4)
<b>2.1.2</b>	<b>เอกเดี่ยวแบบกว้าง เรียนไม่น้อยกว่า</b>	<b>68 หน่วยกิต</b>
<b>บังคับ</b>	<b>เรียน</b>	<b>39 หน่วยกิต</b>
<b>ทฤษฎี</b>	<b>เรียน</b>	<b>24 หน่วยกิต</b>
2061301	ทฤษฎีดนตรีสากล 1	3(3-0)
2062301	ทฤษฎีดนตรีสากล 2	3(3-0)
2062306	ประวัติดนตรีตะวันตกตั้งแต่ศตวรรษที่ 18 ถึงปัจจุบัน	3(3-0)
2063326	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 1	3(3-0)
2061101	พื้นฐานดนตรีไทย	3(3-0)
2061103	การบันทึกโน้ตเพลงไทย	3(3-0)
2061110	การขับร้องเพลงไทย	3(3-0)
2062102	ทฤษฎีดนตรีไทย	3(3-0)
<b>หมายเหตุ</b>	<b>ให้ผู้ที่ไม่มีความรู้ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน เรียนวิชา 2061308 ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษา</b>	
<b>ปฏิบัติ</b>	<b>เรียน</b>	<b>15 หน่วยกิต</b>
	<b>ก ให้เรียนรายวิชาในแขนงวิชาดนตรีไทยและแขนงวิชาดนตรีสากล แขนงวิชาละ 1 กลุ่มรวม</b>	<b>12 หน่วยกิต</b>
	<b>กลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล</b>	
	<b>1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้</b>	
2061401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 1	2(0-4)
2061402	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 2	2(0-4)
2062401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 3	2(0-4)
	<b>2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง</b>	
2061403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 1	2(0-4)
2061404	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 2	2(0-4)
2062403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 3	2(0-4)
	<b>3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล</b>	
2061405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1	2(0-4)

2061406	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2	2(0-4)
2062405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3	2(0-4)
<b>4. กลุ่มปฏิบัติกีตาร์</b>		
2061407	ปฏิบัติกีตาร์ 1	2(0-4)
2061408	ปฏิบัติกีตาร์ 2	2(0-4)
2062407	ปฏิบัติกีตาร์ 3	2(0-4)
<b>5. กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด</b>		
2061409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1	2(0-4)
2061410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2	2(0-4)
2062409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 3	2(0-4)
<b>6. กลุ่มปฏิบัติขับร้องสากล</b>		
2061411	ปฏิบัติขับร้องสากล 1	2(0-4)
2061412	ปฏิบัติขับร้องสากล 2	2(0-4)
2062411	ปฏิบัติขับร้องสากล 3	2(0-4)
<b>7. กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ</b>		
2061413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 1	2(0-4)
2061414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 2	2(0-4)
2062413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 3	2(0-4)
<b>กลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีไทย</b>		
<b>1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องดีด</b>		
2061202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1	2(0-4)
2061203	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2	2(0-4)
2062201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3	2(0-4)
<b>2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสี</b>		
2061205	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 1	2(0-4)
2061206	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 2	2(0-4)
2062203	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 3	2(0-4)
<b>3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องตี</b>		
2061208	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1	2(0-4)
2061209	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2	2(0-4)

2062205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3	2(0-4)
	<b>4. กลุ่มปฏิบัติเครื่องเป่า</b>	
2061211	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1	2(0-4)
2061212	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2	2(0-4)
2062222	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3	2(0-4)
	<b>5. กลุ่มปฏิบัติขับร้องเพลงไทย</b>	
2061214	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 1	2(0-4)
2061215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2	2(0-4)
2062224	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3	2(0-4)
	<b>ข. เรียนการสอนผลงานทางดนตรี</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
2064903	การสอนผลงานทางดนตรี	3(2-2)
<b>เลือก</b>	<b>เรียน</b>	<b>29 หน่วยกิต</b>
<b>ทฤษฎี</b>	<b>เรียน</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>
<b>ก. เลือกเรียนไม่น้อยกว่า</b>		<b>12 หน่วยกิต</b>
	<b>1. แขนงวิชาดนตรีไทย</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
2063101	สวนศาสตร์ดนตรีไทย	3(3-0)
2063102	ทำนองเพลงไทย	3(3-0)
2063103	การวิเคราะห์เพลงไทย 1	3(3-0)
	<b>2. แขนงวิชาดนตรีสากล</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
2063301	ทฤษฎีดนตรีสากล 3	3(3-0)
2063317	ประวัติดนตรีตะวันตกตั้งแต่ยุคโบราณถึง ค.ศ. 1750	3(3-0)
2064312	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 2	3(3-0)
<b>ข. เลือกเรียนรายวิชาในกลุ่มต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า</b>		<b>6 หน่วยกิต</b>
	<b>1. กลุ่มทฤษฎีทั่วไป</b>	
2061104	หน้าทับดนตรีไทย	3(3-0)
2061106	ลักษณะและประเภทเพลงไทย	3(3-0)
2061108	เครื่องดนตรีและการประสมวงดนตรีไทย	3(3-0)
2061109	ประวัติวรรณกรรมเพลงไทย	3(3-0)
2061111	ขนบประเพณีของดนตรีไทย	3(3-0)

2061702	การซ่อมสร้างเครื่องดนตรีไทย	3(2-2)
2062103	ดนตรีพื้นบ้านไทย	3(3-0)
2062105	ศิลปินและนักประพันธ์เพลงไทย	3(3-0)
2062106	ดนตรีและการแสดง	3(3-0)
2062110	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคเหนือ	3(3-0)
2062111	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคอีสาน	3(3-0)
2062112	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคกลาง	3(3-0)
2062113	ดนตรีพื้นบ้านไทยภาคใต้	3(3-0)
2063104	การวิเคราะห์เพลงไทย 2	3(3-0)
2063105	การประพันธ์เพลงไทย 1	3(3-0)
2063106	การประพันธ์เพลงไทย 2	3(3-0)
2063107	หลักการบรรจุเพลงเพื่อการแสดง	3(3-0)
2063108	การวิเคราะห์บทขับร้องเพลงไทย	3(3-0)
2063109	ดนตรีพิธีกรรม	3(3-0)
2063110	การปรับวงดนตรีไทย	3(3-0)
2062506	ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก	3(3-0)
2064901	การศึกษาดนตรีเอกเทศ	3(3-0)
2061505	ดนตรีวิจัักษณ์	3(3-0)
2063505	สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2063901	หลักการเขียนรายงานดนตรีนิพนธ์	3(3-0)
2064906	สัมมนาดนตรี	3(3-0)
2063503	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ	3(3-0)
2062309	การอำนวยเพลงเบื้องต้น	2(1-2)
2062310	การอำนวยเพลงขับร้องประสานเสียง	2(1-2)
2062311	โอเปร่าและละครเพลง	3(3-0)
2062314	ปรัชญาของดนตรี	3(3-0)
2062501	ประวัติเครื่องดนตรี	3(3-0)
2062502	ประวัติดนตรีเชิงปฏิบัติ	3(3-0)
2063508	ดนตรีบำบัด	3(3-0)
2063504	ดนตรีและความเกี่ยวข้องกับศิลปะแขนงอื่น	3(3-0)

2063706	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี	3(2-2)
2063506	จิตวิทยาดนตรี	3(3-0)
2061506	ดนตรีร่วมสมัย	3(3-0)
2062507	การเขียนวิจารณ์ดนตรี	3(3-0)
2062508	การเก็บรักษาและการซ่อมเครื่องดนตรีเบื้องต้น	3(2-2)
2062509	การทำความสะอาดและการปรับเครื่องเป่า	3(2-2)
2062511	การซ่อมเครื่องสายไทย	3(2-2)
2062513	การจัดการวงดนตรี	3(3-0)

## 2. กลุ่มทฤษฎีและการประพันธ์

2061308	ทฤษฎีดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน	3(3-0)
2062303	การประพันธ์ 1	3(3-0)
2063329	การประพันธ์ 2	3(3-0)
2063330	การประพันธ์ 3	3(3-0)
2063302	ทฤษฎีดนตรีสากล 4	3(3-0)
2064301	คานท์เตอร์พอยต์	3(3-0)
2064302	ดนตรีสมัยศตวรรษที่ 21	3(3-0)
2063325	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับวงดุริยางค์	3(3-0)
2063304	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับเด็ก	3(3-0)
2063305	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับการขับร้องประสานเสียง	3(3-0)
2064702	การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ	3(2-2)
2064321	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับวงโยชวาทิต	3(3-0)
2063326	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 1	3(3-0)
2064312	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 2	3(3-0)

## 3. กลุ่มเทคโนโลยีทางดนตรี

2061701	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน	3(2-2)
2062701	พื้นฐานเครื่องสังเคราะห์เสียง	3(2-2)
2062702	ระบบบันทึกและประมวลผลข้อมูลทางดนตรี	3(2-2)
2063701	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี	3(2-2)
2064701	การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์	3(2-2)
2063704	ปฏิบัติดนตรีอิเล็กทรอนิกส์	3(2-2)

2063705	อุตสาหกรรมกรรมการคนตรีเบื้องต้น	3(2-2)
2062709	ปฏิบัติการบันทึกเสียงคนตรี 1	3(2-2)
2063703	ปฏิบัติการบันทึกเสียงคนตรี 2	3(2-2)

#### 4. กลุ่มดนตรีวิทยา

2061502	พื้นฐานดนตรีวิทยา	3(3-0)
2061504	พื้นฐานสังคมวิทยาทางดนตรี	3(3-0)
2062505	ดนตรีเอเชียใต้และตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0)
2062503	การศึกษาดนตรีภาคสนาม	3(2-2)
2062504	ดนตรีเอเชียตะวันออกและตะวันออกเฉียงใต้	3(3-0)
2063501	ดนตรีอาฟริกา	3(3-0)
2063502	ดนตรีอเมริกาและแปซิฟิก	3(3-0)
2063507	สวนศาสตร์ทางดนตรี	3(3-0)
2061501	การจัดเก็บระบบข้อมูลดนตรี	3(3-0)
2061503	มานุษยวิทยาทางดนตรี	3(3-0)
2062515	การศึกษาประวัติดนตรีเชิงลึก	3(3-0)

#### 5. กลุ่มดนตรีป๊อปปูลาร์และแจ๊สศึกษา

2062302	ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส	3(3-0)
2062315	ประวัติดนตรีแจ๊ส	3(3-0)
2064306	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับดนตรีแจ๊สและป๊อปปูลาร์	3(3-0)
2062313	คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 1	3(2-2)
2063327	คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 2	3(2-2)
2063328	การประพันธ์ดนตรีแบบแจ๊สและป๊อปปูลาร์	3(3-0)
2062305	ดนตรีป๊อปปูลาร์เริ่มตั้งแต่ ค.ศ. 1950	3(3-0)

#### 6. กลุ่มโยชวาทิต

2062308	หลักการโยชวาทิต	3(3-0)
2064320	การอำนวยเพลงวงโยชวาทิต	3(2-2)
2062323	ดนตรีสนาม	3(2-2)
2063321	การใช้คอมพิวเตอร์สำหรับดนตรีสนาม	3(2-2)
2062322	เครื่องกระทบสำหรับวงโยชวาทิต	3(2-2)
2063320	การบริหารวงโยชวาทิต	3(3-0)

**ปฏิบัติ** เรียน

11 หน่วยกิต

ก. เลือกเรียนรายวิชาปฏิบัติแขนงดนตรีไทยหรือแขนงดนตรีสากลแขนงใด  
แขนงหนึ่ง โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาในกลุ่มปฏิบัติบังคับไม่น้อยกว่า

4 หน่วยกิต

**แขนงวิชาดนตรีไทย**

**1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องดีด**

2061202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1	2(0-4)
2061203	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2	2(0-4)
2062201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3	2(0-4)
2062202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 4	2(0-4)
2063201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 5	2(0-4)
2063202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 6	2(0-4)

**2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องตี**

2061205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1	2(0-4)
2061206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2	2(0-4)
2062203	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3	2(0-4)
2062204	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 4	2(0-4)
2063203	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 5	2(0-4)
2063204	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 6	2(0-4)

**3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องดี**

2061208	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 1	2(0-4)
2061209	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 2	2(0-4)
2062205	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 3	2(0-4)
2062206	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 4	2(0-4)
2063205	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 5	2(0-4)
2063206	ปฏิบัติเครื่องดีไทย 6	2(0-4)

**4. กลุ่มปฏิบัติเครื่องเป่า**

2061211	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1	2(0-4)
2061212	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2	2(0-4)
2062222	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3	2(0-4)

2062223	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 4	2(0-4)
2063213	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 5	2(0-4)
2063214	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 6	2(0-4)

### 5. กลุ่มปฏิบัติขับร้องเพลงไทย

2061214	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 1	2(0-4)
2061215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2	2(0-4)
2062224	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3	2(0-4)
2062225	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 4	2(0-4)
2063215	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 5	2(0-4)
2063216	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 6	2(0-4)

### แขนงวิชาดนตรีสากล

#### 1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้

2061401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 1	2(0-4)
2061402	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 2	2(0-4)
2062401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 3	2(0-4)
2063401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 4	2(0-4)
2063402	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 5	2(0-4)
2064401	ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 6	2(0-4)

#### 2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องทองเหลือง

2061403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 1	2(0-4)
2061404	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 2	2(0-4)
2062403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 3	2(0-4)
2063403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 4	2(0-4)
2063404	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 5	2(0-4)
2064403	ปฏิบัติเครื่องทองเหลือง 6	2(0-4)

#### 3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล

2061405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1	2(0-4)
2061406	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2	2(0-4)
2062405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3	2(0-4)



2063405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4	2(0-4)
2063406	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5	2(0-4)
2064405	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6	2(0-4)

#### 4. กลุ่มปฏิบัติกีตาร์

2061407	ปฏิบัติกีตาร์ 1	2(0-4)
2061408	ปฏิบัติกีตาร์ 2	2(0-4)
2062407	ปฏิบัติกีตาร์ 3	2(0-4)
2062408	ปฏิบัติกีตาร์ 4	2(0-4)
2063408	ปฏิบัติกีตาร์ 5	2(0-4)
2064407	ปฏิบัติกีตาร์ 6	2(0-4)

#### 5. กลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ด

2061409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 1	2(0-4)
2061410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 2	2(0-4)
2062409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 3	2(0-4)
2062410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 4	2(0-4)
2063410	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 5	2(0-4)
2064409	ปฏิบัติคีย์บอร์ด 6	2(0-4)

#### 6. กลุ่มปฏิบัติขั้วร้องสากล

2061411	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 1	2(0-4)
2061412	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 2	2(0-4)
2062411	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 3	2(0-4)
2062412	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 4	2(0-4)
2063412	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 5	2(0-4)
2064411	ปฏิบัติขั้วร้องสากล 6	2(0-4)

#### 7. กลุ่มปฏิบัติเครื่องกระทบ

2061413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 1	2(0-4)
2061414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 2	2(0-4)
2062413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 3	2(0-4)
2063413	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 4	2(0-4)
2063414	ปฏิบัติเครื่องกระทบ 5	2(0-4)

2064413 ปฏิบัติเครื่องกระทบ 6 2(0-4)

ข. เลือกเรียนปฏิบัติดนตรีไทยหรือปฏิบัติดนตรีสากลที่ไม่ซ้ำกับรายวิชาในกลุ่ม ก จำนวน  
7 หน่วยกิต

### กลุ่มปฏิบัติดนตรีไทย

#### 1. กลุ่มปฏิบัติทั่วไป

2061216	ปฏิบัติเพลงดับ	2(0-4)
2061217	ปฏิบัติเพลงเถา	2(0-4)
2061218	ปฏิบัติเพลงระบำ รำ ฟ้อน	2(0-4)
2061219	ปฏิบัติเพลงมอญ	2(0-4)
2061220	ปฏิบัติอังกฤษ	2(0-4)
2062207	ปฏิบัติเพลงสำหรับโขน ละคร	2(0-4)
2062208	ปฏิบัติเพลงในเรื่องละคร	2(0-4)
2062209	ปฏิบัติเพลงเรื่อง	2(0-4)
2062210	ปฏิบัติเพลงออกภาษาและเพลงสิบสองภาษา	2(0-4)
2062211	ปฏิบัติเพลงประเภทลูกล่อลูกซัด	2(0-4)
2062212	ปฏิบัติเพลงขำมอญ	2(0-4)
2063207	ปฏิบัติเพลงหน้าพาทย์ โขน ละคร	2(0-4)
2063208	ปฏิบัติเพลงโหมโรงกลางวัน	2(0-4)
2063209	ปฏิบัติเพลงเดี่ยว 1	2(0-4)
2064201	ปฏิบัติเครื่องคิดไทย 7	2(0-4)
2064202	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 7	2(0-4)
2064203	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 7	2(0-4)
2064204	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 7	2(0-4)
2064205	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 7	2(0-4)
2064206	ปฏิบัติหน้าพาทย์พิธีกรรม	2(0-4)
2064207	ปฏิบัติเพลงเดี่ยว 2	2(0-4)
2064208	ปฏิบัติดนตรีไทยอิสระ	2(0-4)

## 2. กลุ่มปฏิบัติดนตรีพื้นบ้าน

2061221	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ 1	2(0-4)
2061222	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคอีสาน 1	2(0-4)
2061223	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง 1	2(0-4)
2061224	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคใต้ 1	2(0-4)
2062214	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคเหนือ 2	2(0-4)
2062215	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคอีสาน 2	2(0-4)
2062216	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคกลาง 2	2(0-4)
2062217	ปฏิบัติดนตรีพื้นบ้านภาคใต้ 2	2(0-4)

## 3. กลุ่มปฏิบัติหน้าทับ

2061225	ปฏิบัติหน้าทับ	2(0-4)
2061227	ปฏิบัติหน้าทับกลองสองหน้า	2(0-4)
2061226	ปฏิบัติหน้าทับ กลองแขก และ โทนรำมะนา	2(0-4)
2062213	ปฏิบัติหน้าทับตะโพนและกลองทัด 1	2(0-4)
2063210	ปฏิบัติหน้าทับตะโพนและกลองทัด 2	2(0-4)

## 4. กลุ่มปฏิบัติขับร้อง

2061228	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม	2(0-4)
2062218	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยสำหรับเด็ก	2(0-4)
2063211	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยในหลักสูตรมัธยมศึกษา	2(0-4)
2061229	ปฏิบัติขับร้องเพลงพื้นบ้าน 1	2(0-4)
2062221	ปฏิบัติขับร้องเพลงพื้นบ้าน 2	2(0-4)

## 5. กลุ่มปฏิบัติรวมวง

2061230	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 1	1(0-2)
2062219	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 2	1(0-2)
2063212	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 3	1(0-2)
2064209	ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย 4	1(0-2)
2061231	ปฏิบัติรวมวงดนตรีพื้นบ้านไทย 1	1(0-2)
2062220	ปฏิบัติรวมวงดนตรีพื้นบ้านไทย 2	1(0-2)

## กลุ่มปฏิบัติสากล

### 1. กลุ่มปฏิบัติรวมวงและขับร้องประสานเสียง

2062415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 1	1(0-2)
2062416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 2	1(0-2)
2063415	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 3	1(0-2)
2063416	ปฏิบัติรวมวงเล็ก 4	1(0-2)
2062417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 1	1(0-2)
2062418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 2	1(0-2)
2063417	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 3	1(0-2)
2063418	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 4	1(0-2)
2062419	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 1	1(0-2)
2062420	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 2	1(0-2)
2063419	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 3	1(0-2)
2063420	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 4	1(0-2)

### 2. กลุ่มปฏิบัติปี่อปูลาร์และแจ๊ส

2062421	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 1	2(0-4)
2062422	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 2	2(0-4)
2063421	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 3	2(0-4)
2063422	ปฏิบัติเครื่องลมไม้แจ๊ส 4	2(0-4)
2062423	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 1	2(0-4)
2062424	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 2	2(0-4)
2063423	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 3	2(0-4)
2063424	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองแจ๊ส 4	2(0-4)
2062425	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 1	2(0-4)
2062426	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 2	2(0-4)
2063425	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 3	2(0-4)
2063426	ปฏิบัติเครื่องสายสากลแจ๊ส 4	2(0-4)
2062427	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 1	2(0-4)
2062428	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 2	2(0-4)
2063427	ปฏิบัติกีตาร์พานิชย์ 3	2(0-4)

2063428	ปฏิบัติกีดำรงพาณิชย์ 4	2(0-4)
2062429	ปฏิบัติศิษย์บอร์คแจ๊ส 1	2(0-4)
2062430	ปฏิบัติศิษย์บอร์คแจ๊ส 2	2(0-4)
2063429	ปฏิบัติศิษย์บอร์คแจ๊ส 3	2(0-4)
2063430	ปฏิบัติศิษย์บอร์คแจ๊ส 4	2(0-4)
2062431	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 1	2(0-4)
2062432	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 2	2(0-4)
2063431	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 3	2(0-4)
2063432	ปฏิบัติขับร้องสากลแจ๊ส 4	2(0-4)
2062433	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 1	2(0-4)
2062434	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 2	2(0-4)
2063433	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 3	2(0-4)
2063434	ปฏิบัติเครื่องกระทบแจ๊ส 4	2(0-4)
2062435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 1	2(0-4)
2062436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 2	2(0-4)
2063435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 3	2(0-4)
2063436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 4	2(0-4)

## 2.2 กลุ่มวิชาชีพครู

		25 หน่วยกิต
<b>บังคับ</b>	<b>เรียน</b>	<b>18 หน่วยกิต</b>
1011106	การศึกษาและความเป็นครูไทย	3(2-2)
1021205	หลักสูตรและการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน	3(2-2)
1022301	หลักการสอน	3(2-2)
1032101	เทคโนโลยีการศึกษา	3(2-2)
1042104	หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา	2(1-2)
1043408	การวิจัยทางการศึกษา	2(1-2)
1051203	การประยุกต์จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	2(1-2)
<b>เลือก</b>	<b>เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า</b>	<b>7 หน่วยกิต</b>
1053501	จิตวิทยาการแนะแนวเด็กวัยรุ่น	3 (3-0)

1023210	การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น	2(1-2)
1023303	การพัฒนารูปแบบการสอน	2(1-2)
1021206	หลักสูตรและหนังสือเรียนการศึกษาขั้นพื้นฐาน	2(2-0)
1034101	การศึกษาโดยระบบสื่อทางไกล	2(2-0)
1043409	สถิติและการวิจัยสำหรับครู	2(1-2)
1083601	การศึกษาแบบเรียนรวม	3(3-0)
1062501	สถาบันวิชาชีพครูและการพัฒนาวิชาชีพครู	2(2-0)
1023301	ทักษะและเทคนิคการสอน	2(2-0)
1023302	การนิเทศการศึกษา	2(2-0)
1031204	การใช้สื่อมวลชนเพื่อการศึกษา	2(2-0)
1032502	การสร้างสื่อการเรียนการสอน	2(1-2)
1033102	นวัตกรรมการศึกษา	3(2-2)
1042201	การสร้างแบบทดสอบ	2(1-2)
1043102	การประเมินทางการศึกษา	2(1-2)
1043110	การวัดจริยธรรม	2(1-2)
1043107	การประเมินผลการเรียนด้านการปฏิบัติ	2(1-2)
1044201	การสร้างแบบทดสอบวัดความถนัด	3(2-2)
1052301	มนุษย์สัมพันธ์สำหรับครู	2(2-0)
1053101	ความคิดสร้างสรรค์	2(2-0)
1053302	ทฤษฎีและปฏิบัติการทางจิตวิทยาสังคม	2(2-0)
1053501	จิตวิทยาการแนะแนวเด็กวัยรุ่น	3(3-0)
2562405	กฎหมายการศึกษาไทย	2(2-0)

<b>2.3</b>	<b>กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</b>	<b>เรียน</b>	<b>10</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	<b>กลุ่มย่อยที่ 1</b>	<b>เรียน</b>	<b>3</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	1023619	พฤติกรรมการสอนวิชาดนตรีศึกษา		3(2-2)
	<b>กลุ่มย่อยที่ 2</b>	<b>เรียน</b>	<b>7</b>	<b>หน่วยกิต</b>
	1003801	การศึกษาสังเกตและการมีส่วนร่วม 2		1(60)
	1004802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 3		5(450)
	1023819	การทดลองสอนวิชาดนตรีศึกษา		1(60)

**3. หมวดวิชาเลือกเสรี****10 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้