

สายมัธยมศึกษา

โปรแกรมวิชานาฏศิลป์

ระดับปริญญาตรี(หลังอนุปริญญา)

จุดประสงค์เฉพาะ

1. เพื่อผลิตครูนาฏศิลป์ให้สามารถสอนในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาได้
2. เพื่อส่งเสริมเจตคติและค่านิยมในการอนุรักษ์และสร้างสรรค์นาฏศิลป์และการละคร
3. เพื่อพัฒนาทักษะและประสบการณ์ในการจัดการแสดงนาฏศิลป์และวิจัยวิจารณ์เป็น
4. สามารถนำความรู้และประสบการณ์ทางด้านนาฏศิลป์ไทยและการละครไปพัฒนา

คุณภาพชีวิตของตนเองและสังคมไทย

5. อนุรักษ์ สืบทอด เผยแพร่ เพื่อการพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นทางการแสดง

คุณสมบัติเฉพาะโปรแกรมวิชา

ผลิตบัณฑิตครู เชิดชูวัฒนธรรม นำสู่สังคม

โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า 79 หน่วยกิต โดยมีสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	3 หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	3 หรือ 6 หน่วยกิต
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี	6 หรือ 3 หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	55 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	37 หน่วยกิต
2.2 กลุ่มวิชาชีพครู	10 หน่วยกิต
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	8 หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

การจัดการเรียนการสอน

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	18	หน่วยกิต
(ดังรายละเอียดในภาคผนวก)		
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	55	หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเนื้อหา	37	หน่วยกิต
บังคับ เรียน	22	หน่วยกิต
2051207 ระบำเบ็ดเตล็ด 2		2(1-2)
2052104 วาทศิลป์การละคร		2(1-2)
2052205 นาฏศิลป์พื้นเมือง 2		2(1-2)
2052602 การแต่งกาย แต่งหน้า และอุปกรณ์การแสดง		2(1-2)
2053102 หลักการสร้างละคร		2(2-0)
2053205 วิพิธทัศนา		2(1-2)
2053204 การจัดการแสดงวิพิธทัศนา		2(1-2)
2054101 กิจกรรมสร้างละคร 2		2(1-2)
2054103 การวิจารณ์นาฏศิลป์และละคร		2(2-0)
2054201 หน้าพาทย์ 2		2(1-2)
2054901 ผลงานค้นคว้าริเริ่มทางด้านนาฏศิลป์หรือศิลปะการละคร		2(1-2)

ข้อกำหนดเฉพาะ

1. นักศึกษาที่ยังไม่เคยเรียนรายวิชาต่อไปนี้ จะต้องเรียนเพิ่มโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์สำเร็จหลักสูตร

2051103	พิธีไหว้ครูนาฏศิลป์ไทย	2(1-2)
2051203	ลีลาของนาฏศิลป์ไทย	2(1-2)
2052201	หน้าพาทย์ 1	2(1-2)
2052105	กิจกรรมสร้างละคร 1	2(1-2)

2. ในกรณีที่เคยเรียนรายวิชาบังคับมาแล้วในระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่าให้เรียนรายวิชาเลือกแทน

เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	15 หน่วยกิต
2051101	สุนทรียะทางนาฏศิลป์ไทย	2(2-0)
2051105	โขน	2(1-2)
2051402	การแสดงหุ่น 1	2(1-2)
2051404	นาฏศิลป์และละครสำหรับเด็ก	2(1-2)
2051501	ละครตะวันออก	2(1-2)
2051606	องค์ประกอบของการสร้างละครและงานบนเวที	2(1-2)
2051610	การแสดงศิลปะป้องกันตัว	2(1-2)
2052103	การเขียนบทและการตัดต่อบทละคร	2(1-2)
2052301	เพลงไทย 2	2(1-2)
2052302	เพลงไทย 3	2(1-2)
2052303	เพลงและการขับร้องเพื่อการแสดง	2(1-2)
2052501	ละครตะวันตก	2(1-2)
2052704	วรรณกรรมการละครไทย	2(2-0)
2053207	เพลงและการละเล่นพื้นบ้าน	2(1-2)
2053208	การบันทึกทำราเต้น	2(1-2)
2053601	ละครวิทยุและวิทยุโทรทัศน์	2(1-2)
2053705	วรรณกรรมการละครตะวันตก	2(2-0)
2053706	นาฏศิลป์และการละครเพื่อการศึกษา	2(1-2)
2054102	นาฏศิลป์เปรียบเทียบ	2(1-2)
2054105	ลิเก	2(1-2)
2054202	ระบำเบ็ดเตล็ด 3	2(1-2)
2054204	ประดิษฐ์ทำราเต้น 2	2(1-2)
2054206	ระบำนานาชาติ	2(1-2)
2054207	รำอาวุธ	2(1-2)
2054501	นาฏศิลป์สากล	2(1-2)
2061307	ทฤษฎีดนตรีสากลทั่วไป	2(1-2)
2054903	การแสดงท้องถิ่น	2(1-2)
2054904	สรีระวิทยาของผู้แสดงนาฏศิลป์	2(2-0)
2054906	รำวง	2(1-2)

2054907	การใช้คอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐานในงานนาฏศิลป์	2(1-2)
2054908	นาฏศิลป์เพื่อชีวิต	2(1-2)
2054909	การวิจัยด้านนาฏศิลป์และการละคร	2(1-2)
2054910	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารด้านนาฏศิลป์และการละคร	2(1-2)
2054911	การจัดการนาฏศิลป์เชิงธุรกิจ	2(1-2)
2054912	การวัดผลและประเมินผลนาฏศิลป์และการละคร	2(1-2)
2051108	การแต่งกาย 1	2(1-2)
2564303	กฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา	2(2-0)

2.2 กลุ่มวิชาชีพครู

10 หน่วยกิต

บังคับ	เรียน	5 หน่วยกิต
1021205	หลักสูตรและการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน	3(2-2)
1043408	การวิจัยทางการศึกษา	2(1-2)

เลือก	เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า	5 หน่วยกิต
1021206	หลักสูตรและหนังสือเรียนการศึกษาขั้นพื้นฐาน	2(2-0)
1023210	การพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น	2(1-2)
1023301	ทักษะและเทคนิคการสอน	2(2-0)
1023302	การนิเทศการศึกษา	2(2-0)
1023303	การพัฒนารูปแบบการสอน	2(1-2)
1031204	การใช้สื่อมวลชนเพื่อการศึกษา	2(2-0)
1032501	การสร้างสื่อการเรียนการสอน	2(1-2)
1033102	นวัตกรรมการศึกษา	3(2-2)
1034101	การศึกษาโดยระบบสื่อทางไกล	2(2-0)
1042201	การสร้างแบบทดสอบ	2(1-2)
1043102	การประเมินทางการศึกษา	2(1-2)
1043107	การประเมินผลการเรียนด้านการปฏิบัติ	2(1-2)
1043110	การวัดจริยธรรม	2(1-2)
1043409	สถิติและการวิจัยสำหรับครู	2(1-2)
1044201	การสร้างแบบทดสอบวัดความถนัด	3(2-2)

1052301	มนุษย์สัมพันธ์สำหรับครู	2(2-0)
1053101	ความคิดสร้างสรรค์	2(2-0)
1053302	ทฤษฎีและปฏิบัติการทางจิตวิทยาสังคม	2(2-0)
1053501	จิตวิทยาการแนะแนวเด็กวัยรุ่น	3(3-0)
1062501	สถาบันวิชาชีพครูและการพัฒนาวิชาชีพครู	2(2-0)
1071102	จิตวิทยาพัฒนาการและการอบรมเลี้ยงดูเด็กปฐมวัย	3(3-0)
1073203	หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย	3(3-0)
1083601	การศึกษาแบบเรียนรวม	3(3-0)

ข้อกำหนดเฉพาะ

ผู้ไม่เคยเรียนวิชาชีพครูในระดับอนุปริญญาหรือเทียบเท่ามาก่อน ให้เรียนรายวิชาบังคับของกลุ่มวิชาครู ระดับอนุปริญญา โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตร จำนวน 13 หน่วยกิต ดังนี้

1011106	การศึกษาและความเป็นครูไทย	3(2-2)
1022301	หลักการสอน	3(2-2)
1032101	เทคโนโลยีการศึกษา	3(2-2)
1042104	หลักการวัดและประเมินผลการศึกษา	2(1-2)
1051203	การประยุกต์จิตวิทยาเพื่อการเรียนรู้	2(1-2)

2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	เรียน	8 หน่วยกิต
	กลุ่มย่อยที่ 1	เรียน	3 หน่วยกิต
	1023616	พฤติกรรมกรรมการสอนวิชานาฏศิลป์	3(2-2)
	กลุ่มย่อยที่ 2	เรียน	5 หน่วยกิต
	1003801	การศึกษาสังเกตและการมีส่วนร่วม 2	1(60)
	1004801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพครูเต็มรูป 2	3(250)
	1023816	การทดลองสอนวิชานาฏศิลป์	1(60)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี**6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใดๆ ในหลักสูตรวิทยาลัยครูหรือหลักสูตรสถาบันราชภัฏโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของโปรแกรมวิชานี้