

หลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

พุทธศักราช 2548

1. ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Cultural Studies

2. ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต (วัฒนธรรมศึกษา)

Bachelor of Arts (Cultural Studies)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (วัฒนธรรมศึกษา)

B.A. (Cultural Studies)

3. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

4. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

4.1 ปรัชญา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา มุ่งพัฒนาบุคคลให้มีความรู้คู่คุณธรรม มีจริยธรรม เข้าใจในทฤษฎีและแนวคิดทางวัฒนธรรมศึกษา มีทักษะ ความสามารถทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ตลอดจนใช้องค์ความรู้เพื่อพัฒนาตนและสังคม มีความสำนึกต่อสังคม โดยคงไว้ซึ่งอัตลักษณ์ของความเป็นไทยและความเป็นสากลอันส่งผลในการเสริมสร้างความเข้มแข็งและคุณภาพของท้องถิ่น

4.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

ผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ ความสามารถ และมีคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน โดยมีลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

1. เป็นพลเมืองดี มีคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในวิชาชีพ

2. มีความรู้ ความสามารถด้านสาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา และนำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพรวมทั้งศึกษาต่อในระดับสูง
3. มีเป้าหมาย หลักการในการดำเนินชีวิต มีพลังความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองและส่วนรวม รักษุมนและท้องถิ่น
4. มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียนอย่างต่อเนื่อง มีทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการเรียนรู้ และการดำเนินชีวิต
5. มีทักษะในการวิจัย และนำผลการวิจัยมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
6. มีทักษะชีวิต ทักษะการคิด การแก้ปัญหา การเผชิญสถานการณ์และรู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง

5. กำหนดการเปิดสอน

ปีการศึกษา 2548

6. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. ต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
2. ต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ซึ่งกำหนดไว้สำหรับผู้มีสิทธิเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

7. การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา

คัดเลือกตามหลักเกณฑ์และกระบวนการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

8. ระบบการศึกษา

1. จัดการศึกษาแบบทวิภาค หนึ่งปีการศึกษามี 2 ภาคเรียน หนึ่งภาคเรียนมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์
2. ในกรณีที่จัดการศึกษาแบบอื่นให้ยึดมาตรฐานชั่วโมงรวมไม่ต่ำกว่าข้อ 1.
3. จัดการศึกษาเป็นแบบรายวิชา โดยมีสัญลักษณ์ดังนี้ น(ท-ป)
น หมายถึง จำนวนหน่วยกิตของรายวิชา
ท หมายถึง จำนวนเวลาเรียนภาคทฤษฎี โดย 1 หน่วยกิตเท่ากับ 1 ชั่วโมง/สัปดาห์
ป หมายถึง จำนวนเวลาเรียนภาคปฏิบัติ โดย 1 หน่วยกิตเท่ากับ 2 ชั่วโมง/สัปดาห์

9. ระยะเวลาการศึกษา

ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาไม่น้อยกว่า 4 ปีการศึกษา และไม่เกิน 8 ปีการศึกษา

10. การลงทะเบียนเรียน

การลงทะเบียนเรียนให้เป็นไปตามข้อบังคับของสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

11. การวัดผลและการสำเร็จการศึกษา

การวัดผลประเมินผลและการสำเร็จการศึกษาให้เป็นไปตามข้อบังคับของสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

12. อาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์พิเศษของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
(ภาคผนวก ก)

13. จำนวนนักศึกษา

13.1 นักศึกษาที่จะรับเข้าศึกษา

นักศึกษา	ปีการศึกษา			
	2548	2549	2550	2551
ชั้นปีที่ 1	50	50	50	50
ชั้นปีที่ 2		50	50	50
ชั้นปีที่ 3			50	50
ชั้นปีที่ 4				50
รวม	50	100	150	200

13.2 จำนวนบัณฑิตที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษา	จำนวนบัณฑิต
2551	50
2552	50
2553	50
2554	50

14. สถานที่และอุปกรณ์การสอน

14.1 สถานที่

ลำดับ ที่	รายการ	จำนวนที่มี อยู่แล้ว/หน่วย	จำนวนที่ต้องการ ในขนาด/หน่วย	หมายเหตุ
1	ห้องปฏิบัติการหลักสูตร	-	1	
2	ห้องฐานข้อมูล	-	1	
3	ห้องเก็บอุปกรณ์และสื่อ การเรียน	-	1	
4	ห้องพักอาจารย์	1	1	

14.2 อุปกรณ์การสอน

ลำดับ ที่	รายการ	จำนวนที่มี อยู่แล้ว/หน่วย	จำนวนที่ต้องการ ในขนาด/หน่วย	หมายเหตุ
1	เครื่องคอมพิวเตอร์ตั้งโต๊ะ	1 เครื่อง	1 เครื่อง	
2	เครื่องคอมพิวเตอร์กระเป๋า	1 เครื่อง	1 เครื่อง	
3	เครื่องพิมพ์ (Printer)	1 เครื่อง	1 เครื่อง	
4	เครื่องเล่นVCD/DVD	1 เครื่อง	-	
5	โทรทัศน์	1 เครื่อง	-	
6	กล้องถ่ายรูปดิจิทัล	1 เครื่อง	1 เครื่อง	
7	กล้อง VDO	-	1 เครื่อง	

15. ห้องสมุด

จำนวนหนังสือและตำราเรียน (ภาคผนวก ข)

16. งบประมาณ

ค่าใช้จ่ายงบประมาณเป็นไปตามที่รัฐบาลจัดสรรให้

17. หลักสูตร

17.1 จำนวนหน่วยกิตรวม

หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

17.2 โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา ประกอบด้วย

หมวดวิชา	จำนวนหน่วยกิต
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	33
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9
2. หมวดวิชาเฉพาะ	97
2.1 กลุ่มวิชาเอก	84
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ - กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ	6
2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	6

17.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	33 หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	12 หน่วยกิต
บังคับ	12 หน่วยกิต
THAI 0101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3(3-0)
ENG 0101 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน	3(3-0)
ENG 0102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารและทักษะการเรียนรู้	3(3-0)
LSIT 0101 สารสนเทศเพื่อการเรียนรู้	3(3-0)

เพื่อให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานระดับอุดมศึกษา สำหรับสาขาวิชาที่จัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาอังกฤษตลอดหลักสูตรไม่ถึง 12 หน่วยกิต มหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนรายวิชาภาษาอังกฤษเพิ่มเติม โดยให้นับหน่วยกิตเพิ่มในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ดังนี้

ENG 0103	ภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิชาเฉพาะด้าน	3(3-0)
ENG 0104	ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน	3(3-0)
1.2	กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	6 หน่วยกิต
	ให้เลือกเรียนรายวิชาจาก 2 กลุ่ม ดังนี้	
1.2.1	เลือก	3 หน่วยกิต
PG 0101	พฤติกรรมมนุษย์และการพัฒนาตน	3(3-0)
GH 0101	ความจริงของชีวิต	3(3-0)
1.2.2	เลือก	3 หน่วยกิต
ART 0101	สุนทรียภาพทางทัศนศิลป์	3(3-0)
DM 0101	สุนทรียภาพทางศิลปะการแสดง	3(3-0)
MUS 0101	สุนทรียภาพทางดนตรี	3(3-0)
1.3	กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	6 หน่วยกิต
	เลือก	6 หน่วยกิต
GSOC 0101	วิถีไทย	3(3-0)
GSOC 0102	วิถีโลก	3(3-0)
GSOC 0103	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3(3-0)
GSOC 0104	กฎหมายในชีวิตประจำวัน	3(3-0)
1.4	กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	9 หน่วยกิต
	บังคับ	6 หน่วยกิต
GSC 0106	การคิดและการตัดสินใจ	3(3-0)
GSC 0107	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต	3(2-2)
	เลือก	3 หน่วยกิต
PE 0101	วิทยาศาสตร์การออกกำลังกาย	3(3-0)
GSC 0105	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต	3(3-0)
GSC 0109	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน	3(3-0)

2. หมวดวิชาเฉพาะ	97 หน่วยกิต
2.1 กลุ่มวิชาเอก	84 หน่วยกิต
บังคับ	54 หน่วยกิต
ANTH 1101 มานุษยวิทยาเบื้องต้น	3(3-0)
ANTH 2202 การถ่ายภาพทางวัฒนธรรม	2(1-2)
ANTH 3205 คอมพิวเตอร์ในงานวัฒนธรรมศึกษา	2(1-2)
ENG 3405 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม 1	3(3-0)
ENG 3406 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารทางวัฒนธรรม 2	3(3-0)
GEO 1401 ภูมิศาสตร์วัฒนธรรม	3(3-0)
HIST 1701 โบราณคดี	3(3-0)
HIST 2102 ประวัติศาสตร์ไทย	3(3-0)
HIST 2103 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย	2(2-0)
HIST 3103 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น	3(3-0)
HIST 3702 พิพิธภัณฑสถานวิทยา	3(2-2)
SOC 2102 สังคมและวัฒนธรรมไทย	3(3-0)
GSOC 2902 การวิจัยวัฒนธรรม	3(2-2)
ART 1103 ศิลปกรรมพื้นเมือง	3(3-0)
THAI 2103 คติชนวิทยา	3(3-0)
THAI 2302 อักษรไทย2	3(3-0)
THAI 2401 ความรู้พื้นฐานทางวรรณคดีไทย	3(3-0)
TOUR 1105 หลักการมัคคุเทศก์	3(3-0)
TMUS 1202 พื้นฐานดนตรีล้านนา	3(2-2)
เลือก	30 หน่วยกิต
ให้เลือกรเรียนแขนงใดแขนงหนึ่ง	
1) แขนงพิพิธภัณฑศึกษา	
บังคับ	23 หน่วยกิต
HIST 2104 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย 1	2(2-0)
HIST 2704 ความรู้เกี่ยวกับโบราณวัตถุสถานแหล่งประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมในท้องถิ่น	3(3-0)
HIST 2706 โสตทัศนูปกรณ์ในพิพิธภัณฑ	3(2-2)

HIST 3106	ประวัติศาสตร์ศิลปะภาคเหนือ	3(3-0)
HIST 3706	หลักการจัดนิทรรศการในพิพิธภัณฑ์	3(3-0)
HIST 3707	การอนุรักษ์โบราณวัตถุและโบราณสถาน	3(2-2)
HIST 4701	การซ่อมสงวนโบราณวัตถุสถาน	3(2-2)
HIST 4902	สัมมนาพิพิธภัณฑ์	3(2-2)

เลือก

7 หน่วยกิต

FINE 2101	การวาดเส้นทัศนศิลป์	2(1-2)
HIST 1202	อารยธรรมตะวันออก	2(2-0)
HIST 1203	อารยธรรมตะวันตก	2(2-0)
HIST 3105	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย 2	3(3-0)
HIST 3704	พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น	2(2-0)
HIST 4704	การบริหารงานพิพิธภัณฑ์	3(3-0)
ART 4201	ศิลปกรรมร่วมสมัย	2(2-0)

2) แขนงประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี

บังคับ

23 หน่วยกิต

FINE 2101	การวาดเส้นทัศนศิลป์	2(1-2)
HIST 2703	การจัดระบบข้อมูลทางวัฒนธรรม	2(2-0)
HIST 2705	โบราณคดีสมัยก่อนประวัติศาสตร์ในประเทศไทย	3(3-0)
HIST 3106	ประวัติศาสตร์ศิลปะภาคเหนือ	3(3-0)
HIST 3708	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ในประเทศไทย 1	3(2-2)
HIST 3709	โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์ในประเทศไทย 2	3(2-2)
HIST 4903	สัมมนาประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดี	3(3-0)
ART 2205	ประวัติศาสตร์ศิลปะเปรียบเทียบ	2(1-2)
ART 2206	ประวัติศาสตร์ศิลปะประเทศไทยใกล้เคียง	2(2-0)

เลือก

6 หน่วยกิต

HIST 3105	ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย 2	3(3-0)
HIST 3710	โบราณคดีสมัยก่อนประวัติศาสตร์ในเอเชีย	2(2-0)
HIST 3711	โบราณคดีภาคเหนือ	3(2-2)
HIST 3712	โบราณคดีชุมชน	2(1-2)
HIST 3713	เทคโนโลยีสมัยโบราณ	2(2-0)

HIST 3714	ประติมานวิทยาในศาสนาฮินดูและพุทธ	3(3-0)
HIST 4703	การบริหารงานโบราณคดี	3(3-0)
ART 3101	สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น	2(1-2)
ART 4201	ศิลปกรรมร่วมสมัย	2(2-0)

3) แขนงวิชาภาษาและวรรณกรรม

บังคับ		21 หน่วยกิต
THAI 1201	ทักษะการฟัง การพูด	3(3-0)
THAI 1204	ทักษะการเขียน	3(3-0)
THAI 2404	วรรณกรรมท้องถิ่น	3(3-0)
THAI 2405	ภาษาและวรรณกรรมล้านนา	3(3-0)
THAI 2602	ภาษากับวัฒนธรรม	3(3-0)
THAI 3406	วรรณคดี ขนบประเพณี และศาสนา	3(3-0)
THAI 4901	สัมมนาทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0)

เลือก		9 หน่วยกิต
THAI 2204	การอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม	3(3-0)
THAI 2409	วรรณกรรมของกวีเอกไทย	3(3-0)
THAI 3103	ภาษาถิ่นไท	3(3-0)
THAI 3205	การเขียนเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	3(3-0)
THAI 3208	การเขียนเชิงสร้างสรรค์	3(3-0)
THAI 3405	วรรณกรรม สังคม และการเมือง	3(3-0)
THAI 3603	การปริวรรตภาษาถิ่นไท	3(3-0)
THAI 3605	การสร้างและนำเสนอสารภาษาไทยด้วยเทคโนโลยี	3(3-0)
THAI 3902	การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0)
THAI 4401	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	3(3-0)

4) แขนงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

บังคับ		23 หน่วยกิต
ANTH 1301	ประเพณีประจำท้องถิ่น	2(2-0)
ANTH 2201	ศาสนา วัฒนธรรม และพุทธสถาบัน	2(2-0)
DM 2205	การแสดงท้องถิ่น	3(2-2)

PE	4117	กีฬาและนันทนาการพื้นบ้าน	2(2-0)
FCL	2701	เสื้อผ้าและการแต่งกายพื้นบ้าน	2(2-0)
HIST	2704	ความรู้เกี่ยวกับโบราณวัตถุสถานแหล่งประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมในท้องถิ่น	3(3-0)
NUTR	3302	อาหารพื้นบ้านภาคเหนือ	2(1-2)
GSOC	2901	สัมมนาปัญหาวัฒนธรรม	3(3-0)
SOC	2103	สังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น	3(3-0)
THAI	2405	ภาษาและวรรณกรรมล้านนา	3(3-0)
เลือก			7 หน่วยกิต
HIST	2702	การศึกษาเอกสารและหลักฐานทางประวัติศาสตร์	3(2-2)
HIST	2703	การจัดระบบข้อมูลทางวัฒนธรรม	2(2-0)
HIST	3106	ประวัติศาสตร์ศิลปะภาคเหนือ	3(3-0)
HIST	3703	พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น	2(2-0)
ART	4201	ศิลปกรรมร่วมสมัย	2(2-0)
THAI	3103	ภาษาถิ่นไท	3(3-0)
THAI	4401	วรรณกรรมเปรียบเทียบ	3(3-0)
2.2 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ			
กลุ่มวิชาวิทยาการจัดการ			6 หน่วยกิต
เลือก			6 หน่วยกิต
PR	3501	การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน	3(3-0)
ACC	2101	บัญชีการเงิน	3(3-0)
ACC	2701	การภาษีอากรธุรกิจ	3(3-0)
FB	1401	การเงินธุรกิจ	3(3-0)
FB	1403	การเงินส่วนบุคคล	3(3-0)
MK	1101	หลักการตลาด	3(3-0)
MK	2504	การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ	3(3-0)
MK	3601	การบริหารการตลาด	3(3-0)
MGT	1101	องค์การและการจัดการ	3(3-0)
MGT	1102	ความรู้เบื้องต้นในการประกอบธุรกิจ	3(3-0)
MGT	3102	การเป็นผู้ประกอบการ	3(3-0)

MGT 3103	การจัดการธุรกิจขนาดกลางและขนาดเล็ก	3(3-0)
MGT 3105	การประกอบธุรกิจชุมชน	3(3-0)
ECON 1103	เศรษฐศาสตร์เบื้องต้น	3(3-0)
ECON 1104	เศรษฐกิจไทย 1	3(3-0)
HRM 1101	การบริหารทรัพยากรมนุษย์	3(3-0)
HRM 1201	การพัฒนาบุคลากร	3(3-0)
2.3	กลุ่มวิชาปฏิบัติการและฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	7 หน่วยกิต
HIST 3801	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม	2(90)
HIST 4801	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางวัฒนธรรม	5(350)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี **6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียน โดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชานี้