



หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
รายละเอียดของหลักสูตร	1
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)	1
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	1
รหัสและชื่อหลักสูตร	1
ชื่อปริญญาและสาขาวิชา	1
วิชาเอก	1
จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร	1
รูปแบบของหลักสูตร	1
สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาเห็นชอบหลักสูตร	2
ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตร คุณภาพ และมาตรฐาน	2
อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา	2
ชื่อและคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	3
สถานที่จัดการเรียนการสอน	3
สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผน หลักสูตร	3
ผลกระทบจากข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจ ของสถาบัน	4
ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน	4
หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	5
ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5
แผนพัฒนาปรับปรุง	6
หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	6
ระบบการจัดการศึกษา	6
การดำเนินการหลักสูตร	7
หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน	10

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (ฝึกประสบการณ์วิชาชีพหรือ สหกิจศึกษา)	22
ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย	22
หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล	23
การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	23
การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน	24
แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตร สู่รายวิชา (Curriculum Mapping)	29
หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	34
กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)	34
กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา	34
เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร	36
หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์	36
การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่	36
การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์	36
หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร	37
การบริหารหลักสูตร	37
การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน	39
การบริหารคณาจารย์	40
การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน	41
การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา	41
ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และหรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)	42
หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	43
การประเมินประสิทธิผลของการสอน	43
การประเมินหลักสูตรในภาพรวม	44
การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร	44

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง	หน้า
การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์ การสอน	44
ภาคผนวก	45
ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา	45
ภาคผนวก ข ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร	54
ภาคผนวก ค ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ว่าด้วยการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550	66
ภาคผนวก ง ตารางเปรียบเทียบระหว่างหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ. 2547 กับหลักสูตรศิลปศาสตร มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2553...	91



รายละเอียดของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
คณะ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ

Master of Arts Program in Thai

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) :

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)

ชื่อย่อ (ไทย) :

ศศ.ม. (ภาษาไทย)

ชื่อเต็ม (อังกฤษ) :

Master of Arts (Thai)

ชื่อย่อ (อังกฤษ) :

M.A. (Thai)

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

5.1 รูปแบบ

หลักสูตรระดับปริญญาโท 2 ปี

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

5.3 การรับเข้าศึกษา

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

ไม่มี

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2553 ปรับปรุงจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2547

สภาวิชาการ เห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรต่อสภามหาวิทยาลัย ในการประชุม ครั้งที่ 2/2554 วันที่ 22 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2554

สภามหาวิทยาลัย อนุมัติหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 3/2554 วันที่ 16 มีนาคม พ.ศ.2554 เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2554

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตร คุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย ในปีการศึกษา 2555

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักสื่อสารมวลชน

8.2 ครู อาจารย์ในสถานศึกษาระดับต่าง ๆ

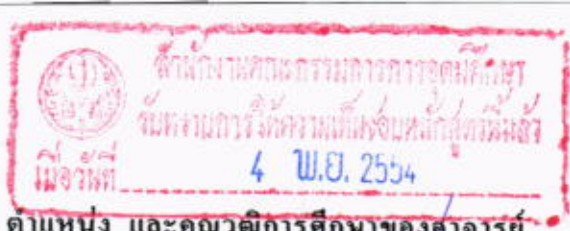
8.3 นักเขียน นักประพันธ์ นักพูด

8.4 นักธุรกิจการท่องเที่ยว

8.5 วิทยากร

8.6 นักวิจัย

8.7 นักถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทย (สำหรับผู้เลือกเรียนวิชาเฉพาะเลือก กลุ่มที่ 6)



9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ
9.1	รองศาสตราจารย์สนิท สักโขภาส	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2526 2515
9.2	รองศาสตราจารย์โกชัย สาริกบุตร	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร	2517 2509
9.3	รองศาสตราจารย์เรณู วิชาศิลป์	ศศ.ม. (การจารึกภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน	2529 2512

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

การพัฒนาหลักสูตรจะสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550 – 2554) ที่กล่าวถึงการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์รอบด้านให้พร้อมรับกับความก้าวหน้าอย่างรวดเร็วของเทคโนโลยีสารสนเทศ ความก้าวหน้าดังกล่าวก่อให้เกิดทั้งความเปลี่ยนแปลงโอกาสและภัยคุกคามทางด้านเศรษฐกิจและสังคม จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว ดังนั้นการบริหารจัดการองค์ความรู้อย่างเป็นระบบเป็นสิ่งจำเป็น รวมถึงการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ให้มีทักษะทางการใช้ภาษาไทยในเวทีโลกได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม ส่งเสริม และรู้เท่าทันสภาวะการณ์ย่อมจำเป็นอย่างยิ่ง

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

การวางแผนหลักสูตรจะคำนึงถึงการเปลี่ยนแปลงด้านสังคมยุคการสื่อสารไร้พรมแดน รวมถึงระบบการสื่อสารที่ใช้ภาษาอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งสามารถส่งข้อความเข้าใจกัน สร้างความรักสามัคคีในสังคม รวมทั้งการใช้ภาษาเพื่อการสร้างองค์ความรู้ที่จำเป็นต่อโลกยุคใหม่ที่ต้องใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในรูปแบบต่าง ๆ

12. ผลกระทบจาก ข้อ 11 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกต่อการพัฒนาหลักสูตรจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุก ที่มีศักยภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการตามบริบทของสังคมยุคใหม่ โดยผลิตบุคลากรที่มีทักษะทางภาษาเพื่อการสื่อสาร จึงจำเป็นต้องมีความพร้อมที่จะปฏิบัติงานได้ทันที และมีศักยภาพสูงในการพัฒนาตนเองให้เข้ากับลักษณะงาน ทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ รวมถึงความเข้าใจในผลกระทบของเทคโนโลยีสารสนเทศต่อสังคม โดยต้องปฏิบัติตนอย่างมีอาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม อันเป็นไปตามนโยบายและวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยซึ่งมุ่งสู่ความเป็นเลิศในเทคโนโลยีและการวิจัย และการผลิตบัณฑิตที่ดีมีความสามารถ

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ผลกระทบจากสถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมที่มีต่อพันธกิจของมหาวิทยาลัยที่มุ่งสู่ความเป็นเลิศในการสร้างบัณฑิตที่เด่นด้านพัฒนาท้องถิ่น และมุ่งสร้างปณิธาน ในการสร้างบัณฑิตที่ดีมีคุณภาพ และจริยธรรม การพัฒนาหลักสูตรจึงต้องเน้นและส่งเสริมการใช้ภาษาไทยที่คำนึงถึงคุณธรรม จริยธรรมทางวิชาชีพ โดยใส่ใจถึงผลกระทบต่อผู้รับข้อมูลข่าวสาร สังคมและวัฒนธรรมไทย โดยยังคงใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัย คู่คุณค่า และสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามกระแสโลกาภิวัตน์

13. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

รายวิชาเสริม คือ ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา และรายวิชาคอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา เป็นวิชาที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ และสาขาวิชาคอมพิวเตอร์ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี รายวิชาเฉพาะเลือกกลุ่มที่ 6 มีความสัมพันธ์กับคณะครุศาสตร์

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

THAI 5001 การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ

13.3 การบริหารจัดการ

คณะกรรมการผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องประสานงานกับอาจารย์ผู้แทนจากคณะอื่นที่เกี่ยวข้อง ด้านเนื้อหา สาระ การจัดการเรียน การวัดประเมินผล และความสอดคล้องกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาโท สาขาวิชาภาษาไทย

หมวดที่ 2 ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญา

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งพัฒนานุเคราะห์ให้มีความรู้ความสามารถ มีทักษะทางการสื่อสารด้วยภาษาไทยเพื่อสร้างปัญญา สร้างองค์ความรู้สู่การพัฒนาคนและสังคมด้วยทฤษฎีและวิธีการทางภาษา สามารถประยุกต์ใช้เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้สังคมไทย และผดุงคุณค่าภาษาไทยให้ธำรงไว้อย่างยั่งยืนและสง่างามในเวทีโลก

1.2 วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อผลิตศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่มีความรู้ความสามารถและคุณลักษณะดังนี้

1.2.1 สืบค้นความรู้และคุณค่าทางภาษาและวรรณกรรมไทยด้วยการวิจัย

1.2.2 ใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพโดยคำนึงถึงภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถแสดงออกอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ อันนำไปสู่การแก้ปัญหา และการพัฒนาสังคมอย่างเหมาะสม

1.2.3 ตระหนักในคุณค่าของวิถีไทย มีจิตสำนึกต่อส่วนรวม รักศักดิ์ศรีและมีความภาคภูมิใจในชาติ สามารถสร้างชุมชนไทยให้เข้มแข็งด้วยวิธีการทางภาษาและวรรณกรรม

1.2.4 มีวิสัยทัศน์ในการปฏิบัติงานทางภาษาและวรรณกรรม สามารถประยุกต์และสร้างองค์ความรู้ที่มีระบบและเผยแพร่ผลงานที่มีคุณค่าด้วยวิธีการต่าง ๆ

1.2.5 ถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยใช้แก่ชาวต่างประเทศได้อย่างมีคุณภาพ

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
1. ปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ให้มีมาตรฐานไม่ต่ำกว่าที่ สกอ. กำหนด	1. ติดตามประเมินหลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	1. เอกสารปรับปรุงหลักสูตร 2. รายงานผลการประเมินหลักสูตร
2. ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของหน่วยงาน และการเปลี่ยนแปลงของสังคมยุคใหม่	2. ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความต้องการของหน่วยงานหรือผู้ใช้บัณฑิต	3. รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของสถานประกอบการ 4. ความพึงพอใจในทักษะความรู้ ความสามารถในการทำงานของบัณฑิต โดยเฉลี่ยในระดับดี
3. พัฒนาศักยภาพอาจารย์ผู้สอนให้มีประสิทธิภาพในการสอนและการบริการวิชาการ	3. สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนรับการอบรม สัมมนา ศึกษา ดูงานและให้บริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก	5. รายงานผลการศึกษาดูงาน อบรม สัมมนา และจำนวนหน่วยงานที่รับบริการวิชาการ

หมวดที่ 3 ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

การจัดการศึกษาเป็นแบบทวิภาค โดย 1 ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น 2 ภาคการศึกษาปกติ 1 ภาคการศึกษาปกติให้มีระยะเวลาไม่น้อยกว่า 15 สัปดาห์ โดยให้เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550 (ภาคผนวก)

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

การจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน ขึ้นอยู่กับการพิจารณาของคณะ และบัณฑิตวิทยาลัย

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

ภาคการศึกษาที่ 1 เดือนมิถุนายน – กันยายน

ภาคการศึกษาที่ 2 เดือนตุลาคม – กุมภาพันธ์

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

2.2.1 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี หรือเทียบเท่าจากสถาบันอุดมศึกษาที่ ก.พ. รับรองคุณภาพ

2.2.2 มีประสบการณ์ตามที่คณะกรรมการประจำหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งพิจารณาแล้วเห็นสมควรรับเข้าศึกษา

2.2.3 คุณสมบัติอื่น ๆ ให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรนี้อาจไม่ได้เรียนสายภาษาไทยโดยตรง มาจากระดับปริญญาตรี จึงอาจมีพื้นฐานการเรียนรู้ภาษาไทยไม่เพียงพอ รวมทั้งอาจขาดทักษะและความสามารถทางการใช้ภาษาอังกฤษและคอมพิวเตอร์สำหรับนักศึกษา

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

นักศึกษาที่จะเข้ารับการศึกษาคควรมีผลการเรียนในกลุ่มวิชาภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และคอมพิวเตอร์อยู่ในเกณฑ์ดี หรือมีผลสอบมาตรฐานด้านดังกล่าวไม่ต่ำกว่าเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด กรณีที่นักศึกษาจำเป็นต้องปรับพื้นฐานทางภาษาไทย ภาษาอังกฤษ และคอมพิวเตอร์ ต้องจัดให้เรียนเพิ่มเติม

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 2 ปี

จำนวนนักศึกษา	จำนวนนักศึกษาแต่ละปีการศึกษา		
	2553	2554	2555
ชั้นปีที่ 1	20	20	20
ชั้นปีที่ 2	20	20	20
รวม	40	40	40
คาดว่าจะจบการศึกษา	20	20	20

2.6 งบประมาณตามแผน

2.6.1 งบประมาณรายรับ (หน่วย บาท)

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ		
	2553	2554	2555
ค่าบำรุงการศึกษา			
ค่าลงทะเบียน	1,000,000.00	1,000,000.00	1,000,000.00
เงินอุดหนุนจากรัฐบาล			
รวมรายรับ	1,000,000.00	1,000,000.00	1,000,000.00

2.6.2 งบประมาณรายจ่าย (หน่วย บาท)

รายละเอียดรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	2553	2554	2555
ก. งบดำเนินการ			
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร	600,000	600,000	600,000
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ไม่รวม 3)	200,000	200,000	200,000
3. ทุนการศึกษา			
4. รายจ่ายระดับมหาวิทยาลัย	100,000	100,000	100,000
รวม (ก)	900,000	900,000	900,000

รายละเอียดรายรับ	ปีงบประมาณ		
	2553	2554	2555
ข. งบลงทุน			
ค่าครุภัณฑ์	50,000	50,000	50,000
รวม (ข)	50,000	50,000	50,000
รวม (ก) + (ข)	950,000	950,000	950,000
จำนวนนักศึกษา *	40	40	40
ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา ¹	23,750	23,750	23,750

* หมายเหตุ จำนวนนักศึกษารวมหลักสูตรเก่าและหลักสูตรปรับปรุง ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษา 47,500 บาทตลอดหลักสูตร

2.7 ระบบการศึกษา

ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน และเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามสถาบันอุดมศึกษา

นักศึกษาที่เคยศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่นมาก่อน เมื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรนี้ สามารถเทียบโอนหน่วยกิตได้ ทั้งนี้ให้เป็นไปตามข้อบังคับที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยมีรูปแบบ การเทียบโอน 2 รูปแบบคือ

2.8.1 การเทียบโอนผลการเรียน หมายความว่า การขอเทียบโอนหน่วยกิตของรายวิชา ในระดับเดียวกันที่ได้เคยศึกษามาแล้วจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น ที่มหาวิทยาลัยรับรองเพื่อใช้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2.8.2 การเทียบโอนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ หมายความว่า การขอเทียบโอน ความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ เพื่อนับเป็นหน่วยกิต เทียบเท่ารายวิชาตามหลักสูตรการศึกษาใน มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หลักเกณฑ์การเทียบโอน ให้เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550



3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 39 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตร แบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

แบบ ก 2	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
	ศึกษารายวิชา ไม่น้อยกว่า	27	หน่วยกิต
แบบ ข	การค้นคว้าอิสระ	6	หน่วยกิต
	ศึกษารายวิชา ไม่น้อยกว่า	33	หน่วยกิต

3.1.3 คำอธิบายประกอบรหัสวิชา

อักษร THAI	หมายถึง	รายวิชาในสาขาวิชาภาษาไทย
ตัวเลขลำดับที่ 1	หมายถึง	รายวิชาในระดับปริญญาโท แทนด้วยเลข 5
ตัวเลขลำดับที่ 2	หมายถึง	สาขาวิชาภาษาไทย มีกลุ่มย่อยดังนี้
กลุ่มภาษาศาสตร์		แทนด้วยเลข 3
กลุ่มวรรณคดีและวรรณกรรม		แทนด้วยเลข 4
กลุ่มภาษาและภูมิปัญญาไทย		แทนด้วยเลข 5
กลุ่มภาษากับการพัฒนาอาชีพ		แทนด้วยเลข 6
กลุ่มภาษากับการสื่อสารและการสร้างผลงาน		แทนด้วยเลข 7
กลุ่มวิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมให้แก่ชาวต่างประเทศ		แทนด้วยเลข 8
กลุ่มวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ		แทนด้วยเลข 9
กลุ่มวิชาที่เรียน โดยไม่นับหน่วยกิต		แทนด้วยเลข 0
ตัวเลขลำดับที่ 3 และ 4	หมายถึง	ลำดับวิชาที่ควรเรียนตามลำดับ

ก่อนหลัง

รายวิชา

(1) หมวดวิชาสัมพันธ์

แผน ก 2 และแผน ข ให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 6 หน่วยกิต

THAI 5901	วิธีวิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับภาษา และวรรณกรรม	3(3-0-6)
THAI 5604	จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม	3(3-0-6)

e0

(2) หมวดวิชาเฉพาะ

แผน ก 2 ให้เรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

แผน ข ให้เรียนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต

โดยให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้

(2.1) วิชาเฉพาะบังคับ

แผน ก 2 และแผน ข ให้เรียน 6 หน่วยกิต คือ

THAI 5703	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย	3(3-0-6)
THAI 5704	การเขียนเชิงวิชาการ	3(3-0-6)

e1

(2.2) วิชาเฉพาะเลือก

แผน ก 2 ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต

แผน ข ให้เลือกเรียน ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

ให้เลือกจากรายวิชาใน 6 กลุ่ม ดังกลุ่มและรายวิชาต่อไปนี้

กลุ่มที่ 1 ภาษาศาสตร์

THAI 5301	การศึกษาพหุภาษานิยมในประเทศไทย ตามแนว ภาษาศาสตร์	3(3-0-6)
THAI 5302	ภาษาศาสตร์ประยุกต์	3(3-0-6)
THAI 5303	ภาษาศาสตร์เชิงสังคม	3(3-0-6)

กลุ่มที่ 2 วรรณคดีและวรรณกรรม

THAI 5401 ✓	ทฤษฎีและการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม	3(3-0-6)
THAI 5402 ✓	การวิพากษ์วรรณคดีแห่งชาติ	3(3-0-6)
THAI 5403	สุนทรียภาพทางภาษาในวรรณคดีและวรรณกรรม	3(3-0-6)
THAI 5404	วรรณคดีเปรียบเทียบ	3(3-0-6)
THAI 5405	โลกทรรศน์จากวรรณคดีและวรรณกรรม	3(3-0-6)

กลุ่มที่ 3 ภาษากับภูมิปัญญาไทย

THAI 5501	ภาษากับวิถีไทย	3(3-0-6)
THAI 5502	คติชนวิทยาพัฒนาการ ✓	3(3-0-6)
THAI 5503	ภูมิปัญญาไทยกับการดำรงชีวิต	3(3-0-6)

กลุ่มที่ 4 ภาษากับการพัฒนาอาชีพ

THAI 5601	การตีความทางภาษา	3(3-0-6)
THAI 5602	ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำ	3(3-0-6)
THAI 5603	วาทศาสตร์ขั้นสูงเพื่อพัฒนาวิชาชีพ	3(3-0-6)

กลุ่มที่ 5 ภาษากับการสื่อสารและสร้างผลงาน

THAI 5701 ✓	กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม	3(3-0-6)
THAI 5702	การรังสรรค์วรรณกรรม	3(3-0-6)

กลุ่มที่ 6 วิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

THAI 5801 ✓	การพัฒนาหลักสูตรเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
THAI 5802 ✓	การพัฒนาสื่อเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)
THAI 5803	การบูรณาการทักษะทางภาษา หลักภาษา และวัฒนธรรมไทย	3(3-0-6)
THAI 5804 ✓	วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม	3(3-0-6)
THAI 5805	การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ	3(3-0-6)

(3) หมวดวิชาวิทยานิพนธ์

แผน ก 2	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
	THAI 5902 วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
แผน ข	การค้นคว้าอิสระ	6	หน่วยกิต
	THAI 5901 การค้นคว้าอิสระ	6	หน่วยกิต

(4) หมวดวิชาที่ไม่นับหน่วยกิตสะสม (วิชาในหมวดนี้จะเปิดโอกาส

ให้นักศึกษาสอบวัดความรู้ความสามารถก่อน ถ้าสอบไม่ผ่านจึงจะลงทะเบียนเรียน)

THAI 5001	การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ	3(3-0-6)
THAI 5002	โครงสร้างของภาษาไทย	3(3-0-6)
THAI 5003	ความรู้ความเข้าใจด้านวรรณคดีไทย	3(3-0-6)
ENG 5101	ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา	3(3-6-0)
COM 5101	คอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา	3(2-2-5)

3.1.4 แสดงแผนการศึกษาเสนอแนะ แผน ก 2

ภาคการศึกษาที่ 1 / ปีการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
THAI 5901	วิธีวิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับ ภาษาและวรรณกรรม (วิชาหมวดสัมพันธ์)	3	3	0	6
THAI 5705	การเขียนเชิงวิชาการ (วิชาเฉพาะบังคับ)	3	3	0	6
THAI 5002	โครงสร้างภาษาไทย (วิชาไม่นับหน่วยกิตสะสม)	3	3	0	6
THAI 5003	ความรู้ความเข้าใจด้านวรรณคดีไทย (วิชาไม่นับหน่วยกิตสะสม)	3	3	0	6
รวม		12	12	0	24

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 36

ภาคการศึกษาที่ 2 / ปีการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
THAI 5401	ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5404	วรรณคดีเปรียบเทียบ (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5701	กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและ วรรณกรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5804	วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและ วัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
รวม		12	12		24

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 36

ภาคการศึกษาที่ 1 / ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
THAI 5703	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย (วิชาเฉพาะบังคับ)	3	3	0	6
THAI 5604	จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม (วิชาหมวดสัมพันธ์)	3	3	0	6
THAI 5502	คตินวิทยาพัฒนาการ (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
สอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination)					
รวม		9	9		18

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 27

ภาคการศึกษาที่ 2 / ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
THAI 5902	วิทยานิพนธ์	12	0	560	0
รวม		12	0	560	0

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 37

3.1.5 แสดงแผนการศึกษาเสนอแนะ แผน ข
ภาคการศึกษาที่ 1 / ปีการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
THAI 5901	วิธีวิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับ ภาษาและวรรณกรรม (วิชาหมวด สัมพันธ์)	3	3	0	6
THAI 5705	การเขียนเชิงวิชาการ (วิชาเฉพาะ บังคับ)	3	3	0	6
THAI 5002	โครงสร้างภาษาไทย (วิชาไม่นับ หน่วยกิตสะสม)	3	3	0	6
THAI 5003	ความรู้ความเข้าใจด้านวรรณคดีไทย (วิชาไม่นับหน่วยกิตสะสม)	3	3	0	6
รวม		12	12	0	24

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 36

ภาคการศึกษาที่ 2 / ปีการศึกษาที่ 1

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
THAI 5401	ทฤษฎีการวิจารณ์วรรณคดีและ วรรณกรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5404	วรรณคดีเปรียบเทียบ (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5701	กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและ วรรณกรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5804	วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและ วัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
รวม		12	12	0	24

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 36

ภาคการศึกษาที่ 1 / ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
THAI 5703	สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย (วิชาเฉพาะบังคับ)	3	3	0	6
THAI 5604	จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม (วิชาหมวดสัมพันธ์)	3	3	0	6
THAI 5502	คติชนวิทยาพัฒนาการ (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5802	การพัฒนาสื่อเพื่อถ่ายทอดภาษาและ วัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
THAI 5803	การบูรณาการทักษะทางภาษาหลัก ภาษาและวัฒนธรรมไทย (วิชาเฉพาะเลือก)	3	3	0	6
รวม		15	15	0	30

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 45

ภาคการศึกษาที่ 2 / ปีการศึกษาที่ 2

รหัสวิชา รายวิชา		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วย ตนเอง
สอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination)					
THAI 5901	การค้นคว้าอิสระ	6	0	280	0
รวม		6	0	280	0

ชั่วโมง / สัปดาห์ = 18

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ	ผลการสอบ ชม./ปีการศึกษา			
					2554	2555	2556	2553
1	รองศาสตราจารย์ศันติภัส สัตย์โยภาส	ศศ.ม. (การสอบภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2526 2515	6	6	6	6
2	รองศาสตราจารย์โกชัย สารีภุมิตร	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร วิทยาลัยวิชาการศึกษา ประสานมิตร	2517 2509	6	6	6	6
3	รองศาสตราจารย์รณู วิชาศิลป์	ศศ.ม. (การจารึกภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน	2529 2512	6	6	6	6
4	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรณิการ์ พันชนะ	ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2536 2514	6	6	6	6

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ	ผลการสอบ ชม./ปีการศึกษา		
					2554	2555	2556
5	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เรณู อรรถาเมศร์	PG, Dip.Prof.EdSt. (HES)	The University of Queensland มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2544	6	6	6
		กศ.ม. (ภาษา และวรรณคดีไทย)		2537	6	6	6
		ศศ.บ. (การสอนภาษาไทย)		2513			

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ	ผลการสอบ ชม./ปีการศึกษา		
					2553	2554	2555
1	รองศาสตราจารย์สนิท สัตย์โกส	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2526 2515	6	6	6
2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรณิการ์ พันชนะ	ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วิทยาลัยวิชาการศึกษา พิษณุโลก	2536 2514	6	6	6
3	อาจารย์เพชรเพชร	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย) กศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒบางเขน	2533 2521	6	6	6

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ	ภาระการสอน ชม. ปีการศึกษา			
					2553	2554	2555	2556
4	นางสาวณัฐพร จาคะขางโทน	ศศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย)ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2542 2539	6	6	6	6
5	นางสาวนัยนา กุรุทเมือง	อ.ม. (วรรณคดีเปรียบเทียบ) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2547 2544	6	6	6	6
6	นางสาวอสิริภรณ์ แสงปัญญา	กศ.ม. (ภาษาไทย) ก.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทร- วิโรฒ ประสานมิตร สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	- 2547 2544	6	6	6	6
7	นางพิชญพรพรรณ อนันตบุญวัฒน์	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ก.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2548 2539	6	6	6	6
8	นายกิตติพงษ์ วงศ์ทิพย์	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่	2545 2542	6	6	6	6
9	นางสาวสุชดา วัฒนะ	อ.ม. (ภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม	2549 2546	6	6	6	6
10	นางสาวสุชัญญา วงศ์วณิช	ศษ.ม. (การสอนภาษาไทย) ศศ.บ. (ภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยพายัพ	2552 2547	6	6	6	6

3.2.3 อาจารย์พิเศษ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คุณวุฒิ	สถานศึกษา	ปี พ.ศ. ที่จบ	ภาระการสอน ชม./ปีการศึกษา			
					2553	2554	2555	2556
1	รองศาสตราจารย์ ดร.สมพงษ์ วิทยศักดิ์พันธุ์	Ph.D.	Linguistics University of Washington	2533	6	6	6	6
2	รองศาสตราจารย์พิศมัย อำไพพันธุ์	ค.ม. การสอนภาษาไทย	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2520	3	3	3	3

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

ไม่มี

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

รายวิชาที่ศึกษา คือ แผน ก 2 มีรายวิชาวิทยานิพนธ์ 12 นก. ส่วนรายวิชาในแผน ข มีการค้นคว้าอิสระ 6 นก.

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

วิทยานิพนธ์เป็นวิชาที่กำหนดให้นักศึกษาที่เรียนแผน ก 2 เรียน โดยให้ลงทะเบียนเรียนได้เมื่อเรียนรายวิชาต่าง ๆ ครบ และสอบประมวลความรู้ผ่านแล้ว วิทยานิพนธ์ คือ งานวิจัยเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการในสาขาวิชาภาษาไทย ภายใต้การดูแลของคณะกรรมการและอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งมีหน้าที่ให้คำปรึกษา และควบคุมการทำวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาแต่ละคนจนแล้วเสร็จ พร้อมกับ เรียบเรียงเขียนเป็นวิทยานิพนธ์ รวมทั้งตีพิมพ์เผยแพร่ผ่านสื่อทางวิชาการ ส่วนการค้นคว้าอิสระ คือ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองในเรื่องที่เกี่ยวกับภาษาไทย ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา โดยมุ่งเน้นให้สามารถนำไปเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ และประยุกต์ใช้ในการพัฒนาภาษาไทยต่อไป

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถทำวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระ ได้อย่างมีคุณภาพ ผ่านเกณฑ์มาตรฐานของการวัดผลที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กำหนด

5.3 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาที่ 2 ของปีการศึกษาที่ 2 เป็นต้นไป

5.4 จำนวนหน่วยกิต

วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
การค้นคว้าอิสระ	6	หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

ให้ความรู้เกี่ยวกับการวางแผนการทำวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระ จัดชั่วโมงให้นักศึกษาได้เข้าศึกษา แนะนำแหล่งค้นคว้าการทำวิจัยที่เกี่ยวกับภาษาไทย รวมทั้งจัดให้มีตัวอย่างงานวิจัย ที่มีคุณภาพในสาขาวิชา ให้นักศึกษาได้ศึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากการสอบโครงร่างงานวิจัย จัดบันทึกการให้คำปรึกษาโดยอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นระยะ ๆ พร้อมทั้งจัดให้มีการสอบวิทยานิพนธ์ หรือการค้นคว้าอิสระที่มีคณะกรรมการไม่ต่ำกว่า 3 คน เป็นกรรมการสอบ

หมวดที่ 4 ผลการเรียนรู้ กอฤกษ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา	
คุณลักษณะพิเศษ	กอฤกษ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
ด้านบุคลิกภาพ	บูรณาการเรื่อง การแต่งกาย การเข้าสังคม เทคนิคการเจรจา สื่อสาร การมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และการวางตัวในการทำงานในบางรายวิชาที่เกี่ยวข้อง และในกิจกรรมปฐมนิเทศ และปัจฉิมนิเทศ
ด้านภาวะผู้นำ และความรับผิดชอบ ตลอดจนมีวินัยในตนเอง	<ol style="list-style-type: none"> กำหนดให้มีรายวิชาซึ่งนักศึกษาต้องทำงานเป็นกลุ่ม และมีการกำหนดหัวหน้ากลุ่มในการทำรายงานตลอดจนกำหนดให้ทุกคนมีส่วนร่วมในการนำเสนอรายงาน เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาได้สร้างภาวะผู้นำและการเป็นสมาชิกกลุ่มที่ดี มีกิจกรรมนักศึกษาที่มอบหมายให้นักศึกษาหมุนเวียนกันเป็นหัวหน้าในการดำเนินกิจกรรม เพื่อฝึกให้นักศึกษามีความรับผิดชอบ มีคึกคักที่จะสร้างวินัยในตนเอง เช่น การเข้าเรียนตรงเวลา เข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน และมีกิจกรรมที่เสริมความกล้าในการแสดงความคิดเห็น
จริยธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ	ให้ความรู้ถึงผลกระทบต่อสังคม และข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการกระทำความคิดเกี่ยวกับลิขสิทธิ์งานเขียน และผลงานต่าง ๆ

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

นักศึกษาต้องมีคุณธรรม จริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างราบรื่นและเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นเครื่องมือสื่อสาร สร้างความรัก ความสามัคคีและสร้างความสำเร็จในชีวิตและหน้าที่การงาน อาจารย์ที่สอนในแต่ละวิชาควรพยายามสอดแทรกเรื่องที่เกี่ยวกับสิ่งต่อไปนี้ทั้ง 7 ข้อ เพื่อให้ศึกษามีคุณธรรม จริยธรรมไปพร้อมกับการสะสมองค์ความรู้ของวิทยาการต่าง ๆ ที่ศึกษา รวมทั้งอาจารย์ควรเป็นแบบอย่างด้านคุณธรรม จริยธรรมอย่างน้อย 7 ข้อตามที่ระบุไว้ คือ

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบของสังคมที่มีต่อการใช้ภาษาไทย
- 7) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลา นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบ โดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือคัดลอกผลงานของผู้อื่น เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องเน้นความคิดเรื่องคุณธรรม จริยธรรมด้วย

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมายและการร่วมกิจกรรมอย่างสม่ำเสมอ
- 2) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- 3) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

2.2 ด้านความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

นักศึกษาต้องมีความรู้เกี่ยวกับภาษาไทย วัฒนธรรมไทยที่เหมาะสม มีคุณธรรม จริยธรรม เพื่อใช้ในการดำเนินชีวิต การประกอบอาชีพและการสร้างสัมพันธภาพอันดีกับบุคคล สังคม ดังนั้น มาตรฐานความรู้จึงต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายความต้องการทางภาษา รวมทั้งประยุกต์ใช้
- 3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ปรับปรุงการใช้ภาษาไทยของตน ให้เป็นไปตามหลักการใช้ภาษาไทยที่มีประสิทธิภาพ
- 4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและวิวัฒนาการทางภาษาไทย
- 5) รู้เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางภาษาไทยอย่างต่อเนื่อง
- 6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- 7) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์ความรู้ทางภาษา และวรรณกรรมสู่ที่ใช้งานได้จริง
- 8) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

ใช้การเรียนการสอนหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการ ทฤษฎี และประยุกต์สู่ การปฏิบัติในสภาพจริง ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกยุคใหม่ ทั้งนี้ให้เป็นไปตาม ลักษณะของรายวิชา ตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ให้มีการเรียนรู้จาก สถานการณ์จริง โดยการศึกษาคูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็น วิทยากร ตลอดจนการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการหรือหน่วยงานต่าง ๆ ตามความจำเป็น และเหมาะสม

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่าง ๆ
คือ

- 1) ประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรม

- 2) การทดสอบย่อย
- 3) การสอบกลางภาคเรียน ปลายภาคเรียน และสอบประมวลความรู้
- 4) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- 5) ประเมินจากโครงการที่นำเสนอ
- 6) ประเมินจากการนำเสนอวิทยานิพนธ์ / การค้นคว้าอิสระ

2.3 ด้านทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

นักศึกษาสามารถพัฒนาตนเองและประกอบวิชาชีพ โดยพึ่งตนเองได้เมื่อสำเร็จการศึกษาแล้ว ดังนั้นนักศึกษาจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาไปพร้อมกับคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาภาษาไทย นักศึกษาต้องคิดหาเหตุผลและทำความเข้าใจ ที่มาและสาเหตุของปัญหา วิธีการแก้ปัญหา รวมทั้งสร้างแนวคิดด้วยตนเอง นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติต่าง ๆ โดยแสดงทักษะทางปัญญาดังนี้

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ศึกษา และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาทางการสื่อสารด้วยภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) ใช้กรณีศึกษาทางการประยุกต์ใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- 2) การอภิปรายกลุ่ม และการใช้กระบวนการกลุ่ม
- 3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงานและการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอวิทยานิพนธ์ในชั้นเรียน การทดสอบ โดยให้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เป็นต้น และประเมินการประยุกต์สาระการเรียนรู้การทดลองปฏิบัติ

2.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความรับผิดชอบ

นักศึกษาอาจต้องออกไปประกอบอาชีพซึ่งส่วนใหญ่ต้องเกี่ยวข้องกับบุคคลที่ไม่รู้จักมาก่อน บุคคลที่มาจากสถาบันอื่น ๆ และบุคคลที่จะมาเป็นผู้บังคับบัญชา หรือบุคคลที่จะมาอยู่ใต้บังคับบัญชา ความสามารถที่จะปรับตัวให้เข้ากับกลุ่มคนต่าง ๆ ซึ่งนักศึกษาควรมีคุณสมบัติ ดังนี้

1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ

2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน

3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม

4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม

5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม

6) มีความรับผิดชอบต่อการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานงานกับผู้อื่นข้ามหลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ ดังนี้

1) สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้เป็นอย่างดี

2) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย

3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์และวัฒนธรรมองค์กรที่ไปปฏิบัติงานได้

เป็นอย่างดี

4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป

5) มีภาวะผู้นำ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานกลุ่ม หน้าชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และความครบถ้วนชัดเจน ตรงประเด็นของข้อมูล

2.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาไทย
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศด้านภาษาประกอบ การแสดงสถิติประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์เรื่องราวหรือสถานการณ์จำลอง และสถานการณ์จริง แล้วนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศหลากหลายสถานการณ์เข้ากับการใช้ภาษาไทย

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอ โดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือคณิตศาสตร์และสถิติ ที่เกี่ยวข้อง

- 1) ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย ถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่าง ๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่าง ๆ ที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน
- 2) ประเมินจากการวิเคราะห์ข้อมูลที่นักศึกษาได้จัดทำในชิ้นงาน หรือวิทยานิพนธ์
- 3) ประเมินจากการนำเสนอรายงานต่าง ๆ ที่ได้รับมอบหมาย

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

แสดงให้เห็นว่าแต่ละรายวิชาในหลักสูตรรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้ใดบ้าง (ตามที่ระบุในหมวดที่ 4 ข้อ 2) โดยระบุว่าเป็นความรับผิดชอบหลักหรือรับผิดชอบรอง ซึ่งบางรายวิชาอาจไม่นำสู่ผลการเรียนรู้บางเรื่องก็ได้ จะแสดงเป็นเอกสารแนบท้ายก็ได้

3.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- 1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- 2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- 3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- 4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- 5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- 6) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบจากการใช้คอมพิวเตอร์ต่อบุคคลองค์กรและสังคม
- 7) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

3.2 ด้านความรู้

- 1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาที่ศึกษา
- 2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายความต้องการทางภาษา รวมทั้งประยุกต์ใช้
- 3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ปรับปรุงการใช้ภาษาไทยของคน ให้เป็นไปตามหลักการใช้ภาษาไทยที่มีประสิทธิภาพ
- 4) สามารถติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและวิวัฒนาการทางภาษาไทย
- 5) รู้เข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญทางภาษาไทยอย่างต่อเนื่อง
- 6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาที่ศึกษาเพื่อให้สังเกตเห็นการเปลี่ยนแปลงและเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ ๆ
- 7) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์ความรู้ทางภาษา และวรรณกรรมสู่ที่ใช้งานได้จริง
- 8) สามารถบูรณาการความรู้ที่ศึกษากับความรู้ในศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

3.3 ด้านทักษะทางปัญญา

- 1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- 2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินสารสนเทศ เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- 4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาทางการสื่อสารด้วยภาษาไทยได้อย่างเหมาะสม

3.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ
- 2) สามารถให้ความช่วยเหลือและอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่าง ๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- 3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- 4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- 5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- 6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

3.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- 1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับการใช้ภาษาไทย
- 2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศด้านภาษาประกอบการแสดงสถิติประจักษ์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- 3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งการพูดและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- 4) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสม

หมวดที่ 5 หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2550 (ภาคผนวก ก)

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

ให้กำหนดระบบการทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นส่วนหนึ่งของระบบการประกันคุณภาพภายในของสถาบันอุดมศึกษาที่จะต้องทำความเข้าใจตรงกันทั้งสถาบัน และนำไปดำเนินการจนบรรลุผลสัมฤทธิ์ ซึ่งผู้ประเมินภายนอกจะต้องสามารถตรวจสอบได้

การทวนสอบในระดับรายวิชาควรให้นักศึกษาประเมินการเรียนการสอนในระดับรายวิชา มีคณะกรรมการพิจารณาความเหมาะสมของข้อสอบให้เป็นไปตามแผนการสอน มีการประเมินข้อสอบโดยผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

การทวนสอบในระดับหลักสูตรสามารถทำได้โดยมีระบบประกันคุณภาพภายในสถาบันการศึกษา ดำเนินการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้และรายงานผล

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ควรเน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิต ที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงาน โดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะทำดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

2.2.1 ภาวะการได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบกิจการอาชีพ

2.2.2 การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือการแบบส่งแบบสอบถาม เพื่อประโยชน์ความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการนั้น ๆ ในคาบระยะเวลาต่าง ๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น

2.2.3 การประเมินตำแหน่ง และหรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต

2.2.4 การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือสอบถามเมื่อมีโอกาสนี้ในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ

2.2.5 การประเมินจากบัณฑิตที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชา ที่เรียนรวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

2.2.6 ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มาประเมินหลักสูตร หรือ เป็นอาจารย์พิเศษต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียน และสมบัติอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้อุทิศ และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

2.2.7 ผลงานของนักศึกษาที่วัดเป็นรูปธรรมได้ซึ่ง อาทิ จำนวนรายงานจากการค้นคว้าบทความ งานวิจัย จำนวนกิจกรรมที่นักศึกษาจัดประชุมทางวิชาการเพื่อพัฒนาเอง จำนวนรางวัลทางสังคมและวิชาชีพ จำนวนกิจกรรมการกุศลเพื่อสังคมและประเทศชาติ จำนวนกิจกรรมอาสาสมัครในองค์กรที่ทำประโยชน์ต่อสังคม

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

ให้เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. 2550

หมวดที่ 6 การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

1.1 มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตร และกระบวนการจัดการเรียนการสอน

1.2 ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง โดยผ่านการทำวิจัยสายตรงเป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อฝึกอบรม ศึกษาดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอนตลอดจนการวัดและการประเมินผล

2.1.1 การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

2.2.1 การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม

2.2.2 ส่งเสริมอาจารย์สร้างผลงานทางวิชาการในสาขาวิชาภาษาไทย

2.2.3 ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลัก พัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพเป็นรอง

2.2.4 จัดสรรงบประมาณสำหรับการทำวิจัย

2.2.5 จัดให้อาจารย์ทุกคนเข้าร่วมกลุ่มวิจัยต่าง ๆ ของคณะ

2.2.6 จัดให้อาจารย์เข้าร่วมกิจกรรมบริการวิชาการต่าง ๆ ของคณะ

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

ในการบริหารหลักสูตร จะมีคณะกรรมการประจำหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร โดยมีคณะกรรมการบัณฑิตศึกษาประจำคณะ เป็นผู้กำกับดูแลและคอยให้คำแนะนำ ตลอดจนกำหนดนโยบายในการพัฒนาการจัดการเรียนการสอน และการพัฒนาหลักสูตรอย่างค่องเนื่อง

การดำเนินการบริหารหลักสูตรมีเป้าหมาย การดำเนินการ และประเมินผลดังต่อไปนี้

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
1. พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย เพื่อให้อาจารย์และนักศึกษาสามารถก้าวทันหรือเป็นผู้นำในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ ทางด้านภาษาไทย	1. จัดให้หลักสูตรสอดคล้องกับมาตรฐานวิชาชีพด้านภาษาไทยในระดับสากลหรือระดับชาติ (หากมีการกำหนด)	1. หลักสูตรที่สามารถอ้างอิงกับกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิอุดมศึกษาของกระทรวงศึกษาธิการ (TQF)
2. กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้ มีแนวทางการเรียนที่สร้างทั้งความรู้ความสามารถในวิชาการวิชาชีพที่ทันสมัย	2. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยโดยมีการพิจารณาปรับปรุงหลักสูตรทุก ๆ 5 ปี	2. จำนวนวิชาเรียนที่มีภาคปฏิบัติ และวิชาเรียนที่มีแนวทางให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าความรู้ใหม่ได้ด้วยตนเอง
3. ตรวจสอบและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน	3. จัดรายละเอียดจาก มคอ.3 ให้มีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ และมีแนวทางการเรียนหรือกิจกรรมประจำวิชา	3. จำนวนและรายชื่อคณาจารย์ประจำประวัติด้านอาจารย์ด้านคุณวุฒิ ประสิทธิภาพ และการพัฒนา
4. มีการประเมินมาตรฐานของ		

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
หลักสูตรอย่างสม่ำเสมอ	<p>ให้นักศึกษาได้ศึกษาความรู้ที่ทันสมัยด้วยตนเอง</p> <p>4. จัดให้มีผู้สนับสนุนการเรียนรู้ หรือวิทยากรผู้เชี่ยวชาญ เพื่อกระตุ้นให้นักศึกษาเกิดความใฝ่รู้</p> <p>5. กำหนดให้อาจารย์ที่สอนมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเป็นผู้มีประสบการณ์หลายปีมีจำนวนคณาจารย์ประจำไม่น้อยกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่ สกอ. กำหนด</p>	<p>อบรมของอาจารย์</p> <p>4. ผลการประเมินการเรียนการสอนอาจารย์ผู้สอน และวิทยากรโดยนักศึกษา</p> <p>5. ประเมินผลโดยบัณฑิตผู้สำเร็จการศึกษาทุก ๆ 5 ปี</p>
	<p>6. สนับสนุนให้อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้นำในทางวิชาการ และหรือเป็นผู้เชี่ยวชาญทางภาษาไทยอย่างแท้จริง</p> <p>7. ส่งเสริมอาจารย์ประจำหลักสูตรให้ไปปฏิบัติงานในหลักสูตรหรือวิชาการที่เกี่ยวข้อง ทั้งในและต่างประเทศ</p> <p>8. มีการประเมินหลักสูตร โดยคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิภายในทุกปี และภายนอกอย่างน้อยทุก 5 ปี</p> <p>9. จัดทำฐานข้อมูลทางด้านนักศึกษา อาจารย์ อุปกรณ์ เครื่องมือวิจัยงบประมาณ ความร่วมมือกับต่างประเทศ ผลงานทางวิชาการทุกภาคเรียนเพื่อเป็นข้อมูลในการประเมินของคณะกรรมการ</p> <p>10. ประเมินความพึงพอใจของหลักสูตรและการเรียนการสอน โดยบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา</p>	

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

คณะจัดสรรงบประมาณประจำปี ทั้งงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อจัดซื้อตำรา สื่อ การเรียนการสอน โสตทัศนูปกรณ์ และวัสดุครุภัณฑ์อย่างเพียงพอเพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนในชั้นเรียนและสร้างสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมกับการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักศึกษา

2.2 ทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม

คณะมีความพร้อมด้านหนังสือ ตำรา และการสืบค้นผ่านฐานข้อมูล โดยมีสำนักวิทยบริการ และเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่มีหนังสือด้านภาษาไทยสาขาต่าง ๆ รวมถึงฐานข้อมูลที่จะให้สืบค้น ส่วนระดับสาขาวิชาก็มีหนังสือ ตำราเฉพาะทางและอุปกรณ์ที่ใช้สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนอย่างพอเพียง

2.3 การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

ประสานงานกับสำนักวิทยบริการ และเทคโนโลยีสารสนเทศ ในการจัดซื้อหนังสือ ตำรา และสื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อบริการให้อาจารย์และนักศึกษาได้ค้นคว้า และใช้ประกอบการเรียนการสอน ในการประสานการจัดซื้อหนังสือและสื่อต่าง ๆ นั้น อาจารย์ผู้สอนแต่ละรายวิชาจะมีส่วนร่วมในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือและสื่อต่าง ๆ ตลอดจนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ ที่จำเป็น นอกจากนี้ อาจารย์พิเศษที่เชิญมาสอนบางรายวิชาและบางหัวข้อก็มีส่วนในการเสนอแนะรายชื่อหนังสือและสื่อต่าง ๆ สำหรับให้สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศจัดซื้อจัดหา

ในส่วนของสาขาวิชาจะมีห้องสืบค้นข้อมูลภาษาไทย เพื่อบริการหนังสือ ตำรา หรือวารสารและงานวิจัยเฉพาะทาง และสาขาวิชาจะต้องจัดสื่อการสอนอื่นเพื่อใช้ประกอบการสอนของอาจารย์ เช่น เครื่องมัลติมีเดีย โปรเจคเตอร์ คอมพิวเตอร์ เครื่องถ่ายทอดภาพ 3 มิติ เป็นต้น

2.4 การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

มีเจ้าหน้าที่ประจำห้องสืบค้นข้อมูลภาษาไทย ซึ่งจะประสานงานการจัดซื้อจัดหาหนังสือ เพื่อเข้าสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ และทำหน้าที่ประเมินความเพียงพอของหนังสือ ตำราและสื่อต่าง ๆ นอกจากนี้มีเจ้าหน้าที่ด้านโสตทัศนูปกรณ์ ซึ่งจะอำนวยความสะดวกในการใช้สื่อของอาจารย์แล้วยังต้องประเมินความพอเพียงและความต้องการใช้สื่อของอาจารย์ด้วย โดยมีรายละเอียดดังตารางต่อไปนี้

เป้าหมาย	การดำเนินการ	การประเมินผล
<p>จัดให้มีห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ระบบเครือข่าย ทรัพยากร สื่อ และช่องทางการเรียนรู้ที่เพียงพอ เพื่อสนับสนุนทั้ง การศึกษาในห้องเรียน นอกห้องเรียน และเพื่อการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง อย่างเพียงพอ มีประสิทธิภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. จัดให้มีห้องเรียน ที่มีความพร้อมใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งในการสอน การบันทึกเพื่อเตรียมจัดสร้างสื่อ สำหรับการทบทวนการเรียน 2. จัดให้มีเครือข่ายเพื่อการเรียนรู้กับสถาบันอุดมศึกษาภายนอก เพื่อให้ นักศึกษาสามารถศึกษาทดลอง หาความรู้เพิ่มเติมได้ด้วยตนเองด้วย จำนวนและประสิทธิภาพที่เหมาะสมเพียงพอ 3. จัดให้มีห้องสมุดให้บริการทั้ง หนังสือ ตำรา งานวิจัยและสื่อ เพื่อ การเรียนรู้อื่น ๆ 4. จัดให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติการ ในการสร้างองค์ความรู้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สถิติของจำนวนหนังสือตำรา และสื่อต่าง ๆ ที่มีให้บริการ 2. ผลสำรวจความพึงพอใจของ นักศึกษาต่อการให้บริการ ทรัพยากรเพื่อการเรียนรู้และการ ปฏิบัติการ 3. ผลการสร้างองค์ความรู้ที่เป็น รูปธรรม

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่ จะต้องมีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาโทขึ้นไปในสาขาภาษาไทยหรือสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้สอนจะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอนประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้อบรมบรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตที่เป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

3.3 การแต่งตั้งคณาจารย์พิเศษ

สำหรับอาจารย์พิเศษถือว่ามีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นผู้ถ่ายทอดประสบการณ์ตรงจากการปฏิบัติมาให้แก่นักศึกษา ดังนั้นสาขาวิชาจึงกำหนดนโยบายว่าถึงหนึ่งของรายวิชาบังคับ จะต้องมีอาจารย์พิเศษหรือวิทยากร มาบรรยายอย่างน้อยวิชาละ 3 ชั่วโมงและอาจารย์พิเศษนั้น ไม่ว่าจะสอนทั้งรายวิชาหรือบางชั่วโมงจะต้องเป็นผู้มีประสบการณ์ตรง หรือมีวุฒิการศึกษาไม่น้อยกว่าปริญญาโท

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

บุคลากรสายสนับสนุนควรมีวุฒิปริญญาตรีที่เกี่ยวข้องกับภาระงานที่รับผิดชอบ และมีความรู้ด้านภาษาไทย

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

บุคลากรต้องเข้าใจโครงสร้างและธรรมชาติของหลักสูตร และจะต้องสามารถบริการให้อาจารย์สามารถใช้สื่อการสอนได้อย่างสะดวก ซึ่งจำเป็นต้องให้มีการฝึกอบรมเฉพาะทาง

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่น ๆ แก่นักศึกษา

สาขาวิชามีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษาทุกคน โดยนักศึกษาที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการได้ โดยอาจารย์ของสาขาทุกคนจะต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการให้แก่นักศึกษา และทุกคนต้องกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้ให้นักศึกษาเข้าปรึกษาได้ นอกจากนี้ต้องมีที่ปรึกษากิจกรรมเพื่อให้คำปรึกษาแนะนำในการจัดทำกิจกรรมแก่นักศึกษา

5.2 การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษามีความสงสัยเกี่ยวกับผลการประเมินในรายวิชาใด สามารถยื่นคำร้องขออุทธรณ์คำตอบในการสอบ ตลอดจนจุดคะแนนและวิธีการประเมินของอาจารย์ในแต่ละรายวิชาได้

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และหรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

สำหรับความต้องการกำลังคนสาขาภาษาไทยนั้น คาดว่ายังมีความต้องการกำลังคนด้านภาษาไทยอยู่ในระดับสูง สาขาวิชาได้กำหนดระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ของผู้ประกอบการโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับดี – ดีมาก ทั้งนี้โดยความร่วมมือจากมหาวิทยาลัยจัดการสำรวจความต้องการบุคลากรด้านภาษาและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประกอบการ

ปรับปรุงหลักสูตร รวมถึงการศึกษาข้อมูลวิจัยอันเนื่องมาจากการประมาณความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตด้านภาษาไทย เพื่อนำมาใช้ในการวางแผนการรับนักศึกษา

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ผลการดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายตัวบ่งชี้ทั้งหมดอยู่ในเกณฑ์ดีต่อเนื่อง 2 ปี การศึกษาเพื่อติดตามการดำเนินการตาม TQF ต่อไป ทั้งนี้เกณฑ์การประเมินผ่าน คือ มีการดำเนินงานตามข้อ 1-5 และอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุไว้ในแต่ละปี

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	X	X	X
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา	X	X	X
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	X	X	X
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	X	X	X
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	X	X	X
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		X	X
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคนได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	X	X	X

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	ปีที่ 1	ปีที่ 2	ปีที่ 3
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	X	X	X
10. จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	X	X	X
11. ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่ น้อยกว่า 3.5 จากคะแนน 5.0		X	X
12. ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0			X
13. นักศึกษาทุกคนสามารถสร้างผลงานทางวิชาการที่เกิดจากการสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมไทยเพื่อการเผยแพร่ คนละไม่น้อยกว่า 1 เล่ม (เรื่อง)		X	X
14. บัณฑิตใหม่ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 สามารถถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างชาติได้อย่างมีคุณภาพ		X	X

หมวดที่ 8 การประเมิน และปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 การประเมินกลยุทธ์การสอน

ช่วงก่อนการสอนควรมีการประเมินกลยุทธ์การสอน โดยทีมผู้สอนหรือระดับภาควิชา และ/หรือ การปรึกษาร่วมกับผู้เชี่ยวชาญด้านหลักสูตรหรือวิธีการสอน ส่วนช่วงหลังการสอนควรมีการวิเคราะห์ผลการประเมินการสอน โดยนักศึกษา และการวิเคราะห์ผลการเรียนของนักศึกษา

ด้านกระบวนการได้นำผลการประเมินไปปรับปรุง สามารถทำโดยรวบรวม ปัญหา/ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงและกำหนดประธานหลักสูตรและทีมผู้สอนนำไปปรับปรุงและ รายงานผลต่อไป

1.2 การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

การประเมินทักษะดังกล่าวสามารถทำได้โดยการ

- 1.2.1 ประเมินโดยนักศึกษาในแต่ละวิชา
- 1.2.2 การสังเกตการณ์ของผู้รับผิดชอบหลักสูตร/ประธานหลักสูตร และ/หรือทีมผู้สอน
- 1.2.3 ภาพรวมของหลักสูตรประเมิน โดยบัณฑิตใหม่

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม โดยสำรวจข้อมูลจากบุคคลต่อไปนี้

- 2.1 นักศึกษาปีสุดท้าย / บัณฑิตใหม่
- 2.2 ผู้ว่าจ้าง
- 2.3 ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
- 2.4 รวมทั้งสำรวจสัมฤทธิ์ผลของบัณฑิต

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

ต้องผ่านการประกันคุณภาพหลักสูตรและจัดการเรียนการสอนตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาโท สาขาภาษาไทย และตัวบ่งชี้เพิ่มเติมข้างต้น รวมทั้งการผ่านการประเมินการประกันคุณภาพภายใน (IQA)

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

- 4.1 รวบรวมข้อเสนอแนะ/ข้อมูล จากการประเมินจากนักศึกษา ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิ
- 4.2 วิเคราะห์ทบทวนข้อมูลข้างต้น โดยผู้รับผิดชอบหลักสูตร / ประธานหลักสูตร
- 4.3 เสนอการปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์ (ถ้ามี)

ภาคผนวก ก
คำอธิบายรายวิชา

คำอธิบายรายวิชา

1. หมวดวิชาสัมพันธ์

THAI 5901 วิธีวิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับภาษา และวรรณกรรม 3(3-0-6)

Research and Statistical Process in Language and Literary Work

ศึกษาศิติพื้นฐานเพื่อการวิจัย วิธีตั้งปัญหาการวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม การออกแบบการวิจัย กระบวนการวิจัยทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การเขียนเค้าโครงการวิจัย การสร้างเครื่องมือ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล และการเขียนรายงานการวิจัย

THAI 5604 จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6)

Psychology in Language and Literary Work

ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวรรณกรรม กับพฤติกรรมของมนุษย์ การแก้ไขปัญหาในการรับรู้ภาษา ตลอดจนการแสดงออกทางภาษาและวรรณกรรม ทั้งในฐานะที่เป็นผู้สื่อและ รับสาร วิเคราะห์ความขัดแย้งความสับสนในการใช้ภาษา ทั้งภาษาในชีวิตประจำวัน ภาษาในวรรณกรรม และภาษาในเครื่องมือสื่อสารต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในศาสตร์แขนงอื่นด้วย

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน

ก. วิชาเฉพาะด้านบังคับ

THAI 5703 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6)

Seminar in Thai language and Literary Work

ศึกษาวิเคราะห์ วิจัย สภาวะปัญหาทางภาษาและวรรณกรรมไทย แนวคิดเพื่อการพัฒนาและแก้ไขปัญหา รวมถึงศึกษาเรื่องประเภทคำสรรหัตถ์ร้อยแก้วและร้อยกรอง แล้วนำเสนอด้วยวิธีสัมมนา

THAI 5704 การเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6)

Academic Writings

ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีการเขียนและสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการเขียนเชิงวิชาการ นำหลักทฤษฎีไปสร้างงานเขียนเชิงวิชาการได้อย่างเป็นกระบวนการ นำเสนองานเขียนเชิงวิชาการของตนและวิพากษ์วิจารณ์ผลงานของผู้อื่น ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ข. วิชาเฉพาะ(เลือก) มี 6 กลุ่มวิชา ดังนี้

กลุ่มที่ 1 ภาษาศาสตร์

- THAI 5301 การศึกษาพหุภาษานิยมในประเทศไทยตามแนวภาษาศาสตร์ 3(3-0-6)
 Thai Linguistic Studies
 ศึกษาทฤษฎีภาษาศาสตร์แนวต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการศึกษาค้นคว้าและวิเคราะห์
 พหุภาษาที่ใช้ในประเทศไทย ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทยมาตรฐาน
- THAI 5302 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3(3-0-6)
 Applied Linguistics
 ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ทั้งสรีรวิทยา วจีวิทยา วากยสัมพันธ์ และ
 อรรถศาสตร์ เพื่อนำมาใช้แก้ปัญหาการใช้ภาษาและการถ่ายทอดภาษา
- THAI 5303 ภาษาศาสตร์เชิงสังคม 3(3-0-6)
 Sociolinguistics
 ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมในด้านต่าง ๆ โดยวิเคราะห์วิจารณ์
 ตามแนวภาษาศาสตร์ ตลอดจนศึกษากลวิธีการสำรวจข้อมูลและผลงานการค้นคว้าวิจัยจาก
 แหล่งข้อมูลสังคม

กลุ่มที่ 2 วรรณคดีและวรรณกรรม

- THAI 5401 ทฤษฎีและการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม 3(3-0-6)
 Theories Literary Criticism
 ศึกษาทฤษฎีวรรณคดีแนวต่าง ๆ นำทฤษฎีมาศึกษา วิเคราะห์ วิจารณ์ และสืบค้น
 วรรณคดีไทย
- THAI 5402 การวิพากษ์วรรณคดีแห่งชาติ 3(3-0-6)
 Literary Criticism
 ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ปรัชญา และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณคดีในยุคต่าง ๆ
 ของไทย แล้ววิเคราะห์ วิจารณ์ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์แขนงอื่น

THAI 5503 **ภูมิปัญญาไทยกับการดำรงชีวิต** 3(3-0-6)

Thai Wisdom and Ways of Life

ศึกษาวิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสาขาต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการดำรงชีวิต ทั้งในอดีตและปัจจุบัน เพื่อการดำรงอยู่และสืบทอด

กลุ่มที่ 4 ภาษากับการพัฒนาอาชีพ

THAI 5601 **การตีความทางภาษา** 3(3-0-6)

Interpretation in Language

ศึกษาสารที่ปรากฏในภาษาพูดและภาษาเขียน ด้านองค์ประกอบของความคิด การตอบสนองความคิด การเข้าใจความหมายโดยอาศัยภาษาเป็นสื่อ รวมทั้งแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และน้ำเสียงของสาร เพื่อนำไปสู่การวินิจฉัยได้อย่างถูกต้อง และมีวิจารณ์ญาณในการเลือกใช้สาร

THAI 5602 **ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำ** 3(3-0-6)

Language for Personality and Leadership Developing

ศึกษาวิเคราะห์ วิจัย วิจารณ์ กระบวนการใช้ภาษาและวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับการพัฒนาบุคลิกภาพและบุคลิกภาพ การพัฒนาทักษะการคิดเชิงบวก การฟัง การดู การอ่าน การพูด และการเขียน เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำทางปัญญา

THAI 5603 **วาทศาสตร์ขั้นสูงเพื่อพัฒนาวิชาชีพ** 3(3-0-6)

Speech and Diction

ศึกษาวิเคราะห์และประยุกต์ทฤษฎีหลักจิตวิทยาและหลักการสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และองค์การ วิเคราะห์และสังเคราะห์ทฤษฎีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์กลวิธีการใช้วาจาเพื่อสร้างมนุษยสัมพันธ์ การสร้างแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ในองค์การ และการใช้หลักพุทธปรัชญา เพื่อเสริมพลังวาจาในการปฏิบัติงานร่วมกัน

กลุ่มที่ 5 ภาษากับการสื่อสารและการสร้างผลงาน

THAI 5701 กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6)

Constructivism Techniques in Language and Literary Work

ศึกษาวิธีแสวงหา และกลั่นกรองความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมจากแหล่ง
สารสนเทศต่าง ๆ ขั้นตอนการจัดองค์ความรู้ กลวิธีการนำเสนอองค์ความรู้ที่น่าสนใจและมี
คุณค่า

THAI 5702 การรังสรรค์วรรณกรรม 3(2-2-5)

The Creation of Literary Work

ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ปรัชญา และกลวิธีในการประพันธ์ สร้างสรรค์ผลงาน
วรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง นำเสนอสู่สังคม

กลุ่มที่ 6 วิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

THAI 5801 การพัฒนาหลักสูตรเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

3(3-0-6)

Curriculum Development for teaching Thai Language and Culture to

Foreigners

ศึกษาหลักการ ทฤษฎี และแนวโน้มในการพัฒนาหลักสูตรที่ปฏิบัติอยู่จริงใน
ปัจจุบันพิจารณาองค์ประกอบทุกด้าน รวมถึงสาระสำคัญและตัวชี้วัดผลสัมฤทธิ์ โดยศึกษาทั้ง
หลักสูตรระยะสั้น ระยะยาวและหลักสูตรในระบบการศึกษาระดับชั้นต่าง ๆ วิเคราะห์วิจารณ์แล้ว
ฝึกทดลองปฏิบัติ

THAI 5802 การพัฒนาสื่อเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ

3(3-0-6)

Media Development for teaching Thai Language and Culture to Foreigners

ศึกษาหลักการ ทฤษฎี และแนวโน้มในการผลิตสื่อที่ปฏิบัติอยู่จริงในปัจจุบัน
พิจารณาทั้งสื่อทเรียน แบบฝึก หนังสือเรียน สื่อวัสดุ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อวิธีการต่าง ๆ
วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ

- THAI 5803 การบูรณาการทักษะทางภาษา หลักภาษา และวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)
 The Integration of Language Skills Thai Structure and Thai Culture
 ศึกษาองค์ประกอบหลักทั้งสามอย่างที่ควรนำมาบูรณาการกัน คือ ทักษะทางภาษา
 สำคัญของหลักภาษาไทย และสำคัญของวัฒนธรรมไทย วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึก
 ทดลองปฏิบัติ
- THAI 5804 วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)
 Methodology and Teaching techniques for cross cultural Teaching
 Thai Language and Culture
 ศึกษาวิธีวิทยา ซึ่งเกี่ยวกับระเบียบวิธีและขั้นตอนปฏิบัติการในการถ่ายทอดภาษา
 และวัฒนธรรมที่พัฒนาขึ้นมาทั้งอดีตและปัจจุบัน รวมถึงศึกษากลวิธีที่มีศิลปะน่าสนใจ ของการ
 ถ่ายทอดแต่ละทักษะทางภาษา ทั้งนี้โดยเน้นการถ่ายทอดแบบข้ามวัฒนธรรมไทย ซึ่งจำเป็นต้องมี
 ข้อควรตระหนักเป็นพิเศษ วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ
- THAI 5805 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)
 The Use of English for Teaching Thai Language and Culture to
 Foreigners
 การใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง เพื่อการถ่ายทอดหลักไวยากรณ์ของภาษาไทย
 และลักษณะเด่นของวัฒนธรรมไทย ทั้งนี้เพื่อช่วยอธิบาย สรุปรย่อ เปรียบเทียบ หรือช่วยสร้าง
 ความเข้าใจให้ชัดเจนและรวดเร็วขึ้น ศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ
3. วิทยานิพนธ์สำหรับแผน ก 2 และการค้นคว้าอิสระสำหรับแผน ข
- THAI 5901 การค้นคว้าอิสระ 6 (280)
 Independent Study
 ศึกษาค้นคว้าหรือวิจัยอย่างลุ่มลึกเกี่ยวกับภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรมไทย
 ใช้กระบวนการศึกษาที่เหมาะสม โดยมุ่งเน้นสร้างองค์ความรู้ใหม่และนำผลการศึกษาไปใช้ได้

- THAI 5902 **วิทยานิพนธ์** 12 (560)
- Thesis**
 ศึกษาค้นคว้าวิจัยอย่างถุ่มลึกเกี่ยวกับความเชื่อ ภาษา วรรณกรรม และวิถีชีวิตไทย
 ด้านต่าง ๆ ใช้กระบวนการวิจัยที่เหมาะสม โดยมุ่งเน้นความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การสร้างองค์
 ความรู้ใหม่ และนำผลการวิจัยไปใช้ได้
4. **หมวดวิชาที่ไม่เน้นหน่วยกิตสะสม**
- THAI 5001 **การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ** 3(3-0-6)
- Effective Reading and Writing**
 ศึกษากระบวนการอ่านการเขียน กลยุทธ์การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ
 ปัญหาและวิธีแก้ปัญหาการอ่านการเขียน กลวิธีพัฒนาการอ่านการเขียนให้มีประสิทธิภาพ
- THAI 5002 **โครงสร้างของภาษาไทย** 3(3-0-6)
- Thai Structures**
 ความสำคัญของภาษา ลักษณะของภาษาไทย ระบบเสียงในภาษาไทย ด้านเสียง
 คำ วลีและประโยค การสร้างคำในภาษาไทย โครงสร้างของภาษาไทย และการเปลี่ยนแปลงใน
 ภาษาไทย
- THAI 5003 **ความรู้ความเข้าใจทางด้านวรรณคดีไทย** 3(3-0-6)
- Literature Comprehension**
 ความหมาย ลักษณะและความสำคัญของวรรณคดี พัฒนาการวรรณคดีไทย
 ลักษณะเฉพาะและความคิดสร้างสรรค์ของวรรณคดีไทย ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์
 วรรณคดีไทย โลกทัศน์ ปรัชญา ภูมิปัญญา สุนทรียะที่ปรากฏในวรรณคดีไทย บทบาท
 ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับสังคม หลักการศึกษาวรรณคดีไทย วรรณคดีไทยที่สำคัญในแต่ละ
 ยุคสมัย

ENG 5101 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา

3(3-0-6)

English for Graduate Students

ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการค้นคว้าวิจัย เน้นการอ่านและเขียนสรุปใจความสำคัญของบทความและจากเอกสารทางวิชาการ โดยใช้สื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

COM 5101 คอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา

3(2-2-5)

Computer for Graduate Students

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับระบบคอมพิวเตอร์ โปรแกรมสำเร็จรูป และการประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาของผู้เรียน ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศเครือข่ายคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต

ภาคผนวก ข

ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

ภาคผนวก ข

ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร

1. รองศาสตราจารย์สนิท สักโยภาส

1.1 ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์ ระดับ 9

1.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (การสอนภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	2526
ปริญญาตรี	กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษา พินิจโลก	2515

1.3 ผลงานทางวิชาการ

1.3.1. ผลงานวิจัย

สนิท สักโยภาสและคณะ. แผนงานวิจัยชุดการวิจัยและพัฒนาวิสาหกิจชุมชนบ้านแหวน อำเภอหางดง

จังหวัดเชียงใหม่สู่ความยั่งยืน. 2549. (ประกอบด้วยโครงการวิจัยย่อย 5 เรื่อง)

_____ . แผนงานวิจัยชุดการวิจัยและพัฒนาวิสาหกิจชุมชนไทลื้อ อำเภอคอยสะเท็ด จังหวัดเชียงใหม่สู่ความยั่งยืน , 2550. (ประกอบด้วยโครงการย่อย 7 โครงการ)

_____ . สร้างเครือข่ายชุมชนเพื่อเฝ้าระวังสังคมเป็นสุข จังหวัดเชียงใหม่ , 2550 (ประกอบด้วยเครือข่าย 9 เครือข่าย)

_____ . แผนงานวิจัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมเพื่อพัฒนาชุมชนชนบทสู่ชุมชนเมืองอย่างมีความสุข : กรณีศึกษาองค์การบริหารส่วนตำบลคอนแก้ว อำเภอแม่วิม จังหวัดเชียงใหม่ , 2551. (ประกอบด้วยโครงการวิจัยย่อย 5 เรื่อง)

1.3.2 คำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

สนิท สักโยภาส. กระบวนการเรียนรู้ผู้เรียนเป็นสำคัญ. กรุงเทพฯ : ศุภสภาลาดพร้าว , 2547.

_____ . หนังสือและบรรณสารสำหรับเด็ก. กรุงเทพฯ : บรรณกิจ , 2550.

_____ . การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ. กรุงเทพฯ : ธารอักษร , 2550.

_____ . การสร้างเสริมคุณลักษณะเด็กไทยด้วยวัฒนธรรมแนวพุทธ : กรณีศึกษาโรงเรียนเมตตาศึกษา. เชียงใหม่ : วนิตการพิมพ์ , 2550 .

- _____ . การเขียนรายงานการวิจัยทางการศึกษาระดับสมบูรณ. กรุงเทพฯ : ธารอักษร , 2551.
- _____ . แบบฝึกเพื่อสอนซ่อมเสริมนักเรียนชาวเขาคัน ป.1 ที่มีปัญหาด้านการออกเสียงตัวสะกดไม่ชัดเจน. กรุงเทพฯ : ธารอักษร , 2551.
- _____ . “ผลงานทางวิชาการเพื่อข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษามีวิทยฐานะและเลื่อนวิทยฐานะ” เอกสารประกอบการอบรมหลักสูตรระยะสั้น. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ , 2552.
- _____ . “การสอนเพื่อพัฒนาการคิดระดับสูง” พิษณุพนธ์สาร. ปีที่ 3 ฉบับที่ 2 กรกฎาคม 2550 , หน้า 49 – 59.
- _____ . แบบฝึกทักษะการอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ , 2552.

1.4 ประสบการณ์ทำงาน

- 1.3.1 ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
(พ.ศ.2548 – 2552)
- 1.3.2 รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ (พ.ศ.2552 –
ปัจจุบัน)

2. รองศาสตราจารย์โกชัย สาริกบุตร

2.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

รองศาสตราจารย์ ระดับ 9

ข้าราชการบำนาญ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

2.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	กศ.ม. (ภาษาและวรรณคดีไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร	2517
ปริญญาตรี	กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร	2509

2.3 ผลงานทางวิชาการ

2.3.1 ผลงานวิจัย

โกชัย สาริกบุตร. การศึกษารวบรวมสื่อวัสดุและเอกสารรายวิชาภาษาไทยสำหรับผู้เรียนชั้นปีที่ 2

Materials : Collection for Thai Course (The Second Year). Institute of Linguistics, Adam Mickiewicz University, Poznan, Poland, 2002 (เอกสารอัดสำเนา)

_____ . การศึกษารวบรวมบทเรียนและแบบฝึกหัดรายวิชาภาษาไทยระดับต้น Collection : Lessons and Exercises in Elementary Thai Courses. University Brunei Darussalam, 2006. (เอกสารอัดสำเนา)

2.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

โกชัย สาริกบุตร. วิจารณ์คุณภาพทางภาษาและวัฒนธรรมไทย. เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่ , 2529.

_____ . สื่อและบทเรียนวิชาภาษาไทยสำหรับการศึกษาทางไกล. เชียงใหม่ : วิทยาลัยครูเชียงใหม่ , 2529.

_____ . การพัฒนาเด็กด้วยกิจกรรมมหาสนุก. กรุงเทพฯ : ดันอ้อ , 2533.

_____ . การอ่านเพื่อจุดประสงค์เฉพาะ. เชียงใหม่ : สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ , 2543.

_____ . การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทย. เชียงใหม่ : สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ , 2543.

_____ . (บรรณาธิการ) หนังสือเรียนภาษาไทยเบื้องต้นสำหรับชาวต่างประเทศ เล่ม 1. เชียงใหม่ : สถาบันราชภัฏเชียงใหม่ , 2543.

_____ . ศิลปะการสื่อความหมายสำหรับครู. กรุงเทพฯ : ดันอ้อ , 2540.

2.4 ประสบการณ์การทำงาน

- 2.4.1. ผ่านการฝึกอบรม International Training Program in SAEMAUL UNDONG ประเทศเกาหลี , 2527.
- 2.4.2. ผ่านการศึกษาดูงานการจัดการศึกษา Ambassador West Vancouver Visit ประเทศแคนาดา , 2533.
- 2.4.3. เป็น Visiting professor วิชาภาษาและวรรณคดีไทย ที่มหาวิทยาลัย ภาษาดังประเทศปักกิ่ง (BFSU) เมื่อ 2534 และ 2542
- 2.4.4. เป็น Visiting professor การสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ , 2535 - ปัจจุบัน
- 2.4.5. เป็นประธานกรรมการพัฒนาหลักสูตรและสื่อการสอนวิชาภาษาไทย สำหรับการศึกษานอกระบบ กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ , 2537 – 2539.
- 2.4.6. เป็นรองประธานกรรมการพัฒนาหลักสูตรและสื่อการสอนวิชาภาษาไทย สำหรับ ชาวต่างประเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ , 2539 – 2543.
- 2.4.7. ได้รับคัดเลือกให้เป็นตัวแทนของนักเล่านิทานจากประเทศไทย ไปร่วมในงาน Asian Storytelling Carnival ประเทศสิงคโปร์ , 2543 .
- 2.4.8. เป็นประธานกรรมการพัฒนาหลักสูตร ศศ.ม. (ภาษาไทย) ของมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่ , 2543 – 2546.
- 2.4.9. ได้รับเชิญเป็น The Thai Language lecturer and materials development for Thai courses ที่สถาบันภาษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยอควินตัน ประเทศโปแลนด์ , 2545 .
- 2.4.10. ไปติดตามและนิเทศการฝึกงานของนักศึกษาที่ College of Commerce ประเทศอังกฤษ , 2546 .
- 2.4.11. เป็นผู้นำเสนอ “การสอนภาษาไทยให้สนุกสนาน” ในการประชุมนานาชาติ การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ จัดโดยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ , 2547 .
- 2.4.12. เป็นผู้บรรยายและสาธิตการสอนภาษาไทยพื้นฐานให้แก่ชาวต่างประเทศ จัด โดยมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2547 , 2550 และ 2551 .
- 2.4.13. เป็นผู้บรรยายและสาธิตในการประชุมปฏิบัติการการสอนภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ จัดโดยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ , 2550 .
- 2.4.14. ร่วมร่างหลักสูตรระยะสั้น การสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศให้แก่ มจร. , 2550 .

2.4.15. ได้รับเชิญเป็น The Thai Language Lecturer ที่มหาวิทยาลัยแห่งชาติ ประเทศบรูไนดารุสซาลาม , 2549 .

2.4.16. ได้รับเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิวิพากษ์หลักสูตร ระดับปริญญาตรี วิชาภาษาไทย สำหรับชาวต่างประเทศ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 2549 , และเป็นอาจารย์พิเศษ ร่วมสอน 2552 .

2.4.17. เป็นประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ระดับปริญญาโท สาขาการสอนภาษาไทยของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ , 2552 – ปัจจุบัน .

2.5 เกียรติยศและรางวัล

2.5.1 ได้รับรางวัลระดับชาติ ครูผู้สอนดีเด่น ระดับอุดมศึกษาและการฝึกหัดครู ของคุรุสภา พ.ศ. 2525 .

2.5.2 ได้รับรางวัลผู้สอนดีเด่น สาขาศิลปศาสตร์ ของกรรมการฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ , พ.ศ. 2535 .

2.5.3 ได้รับรางวัลศิษย์เก่าดีเด่น ของวิทยาลัยครูเพชรบุรีวิทยาลงกรณ์ และวิทยาลัยครูจันทระเกษม , พ.ศ. 2535 .

3. รองศาสตราจารย์เรณู วิชาศิลป์

3.1 ตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์

3.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (การจารึกภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2529
ปริญญาตรี	กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษา บางแสน	2512

3.3 ผลงานทางวิชาการ

3.1.1 ผลงานวิจัย

เรณู วิชาศิลป์. *Chronicles of Chiang Khaeng :A Tai Lue Principality of the Upper Mekong.* 2551

(ผลงานร่วมกับ Prof.Volker Grabowsky) ได้รับทุนสนับสนุนจาก DFG Project : Traditional Politics of the Tai (Germany). The German Research Association (จัดพิมพ์โดย Center for Southeast Asian Studies , University of Hawaii)

- _____ .พื้นเมืองแสนหวี ฉบับหอคำเมืองใหญ่ . (2550) ได้รับทุนสนับสนุนจากมูลนิธิโคโยต้า.
(ซิลค์เวิร์มบุ๊ก จัดพิมพ์)
- เรณู วิชาศิลป์ และคณะ. การศึกษาวิเคราะห์วรรณกรรมไทลื้อเรื่อง “หมากโกกเต้าเมืองแซ่หลอนอง.
2549. ได้รับทุนสนับสนุนจากคณะมนุษยศาสตร์ และสถาบันวิจัยสังคม
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- _____ . The Sipsong Panna Chronicle : History and Society of a Tai Lü Kingdom. 2548. ได้รับทุน
สนับสนุนจาก DFG Project : Traditional Polities of the Tai (Germany) The German Research
Association.
- _____ .เรือเครื่องเจ้าแสนหวี 12 พันนา. 2544. ได้รับทุนสนับสนุนจากโครงการประวัติศาสตร์และสังคม
วัฒนธรรมชนชาติไท. (ซิลค์ เวิร์มบุ๊ก จัดพิมพ์)
- _____ .ไทย TAI WB: (บรรณาธิการร่วม-วิจัย). 2541. ได้รับทุนสนับสนุนจาก มูลนิธิโคโยต้า และ
ศูนย์สตรีศึกษา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- _____ .พงศาวดารไทอาหม (Ahom Buranji) . 2539. ได้รับทุนสนับสนุนจากมูลนิธิโคโยต้า.
อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จัดพิมพ์ (ได้รับรางวัลผลงานวิจัยดีเด่น สาขาปรัชญา
จากสภาวิจัยแห่งชาติประจำปี 2542)
- _____ . Tai Ahom and the Stars : Three Ritual Texts to Ward off Danger คำราดวงดาวของไทอาหม :
เอกสารสะเดาะเคราะห์ 3 จำนวน. 1992. Ithaca : Southeast Asia Program , Cornell University.
(ผลงานร่วมกับ Pro.B.J. Terwiel.)
- 3.1.2 คำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ
- _____ .อำนาจสุภามิตไทยเงิน . (ผลงานร่วม) เชียงใหม่ : ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. 2529.
- _____ .คำรายาสิบสองปันนา. เชียงใหม่ : ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดเชียงใหม่ วิทยาลัยครูเชียงใหม่. 2530.
- _____ .เมืองนูนสูงค่า. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สร้างสรรค์. 2537.
- _____ .ภาษาและอักษรล้านนา. เชียงใหม่ : ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
2543.
- _____ .นิทานไทใหญ่ “อะปุมไทเมื่อก่อน” . (บรรณาธิการ) ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2546.
- _____ .ภาษาไทยใหญ่. ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2547.

การศึกษาอักษรและเอกสารโบราณของไทย. เชียงใหม่ : ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่. 2548.

การศึกษาประวัติศาสตร์ไทอาหม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สร้างสรรค์. 2552. (ผลงานร่วมกับ ศ.ดร.ฉัตรทิพย์ นาถสุภา)

3.1 ประสบการณ์การทำงาน

3.1.2 ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาและวัฒนธรรมไทอาหม ในรัฐอัสสัม ประเทศอินเดีย 4 ครั้ง

3.1.3 ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาและวัฒนธรรมไทใหญ่ ไทเงิน ไทลื้อ ในรัฐฉาน ประเทศสหภาพเมียนมาร์ 2 ครั้ง

3.1.4 ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาและวัฒนธรรมไทดำไทขาวในเวียดนาม 1 ครั้ง

3.1.5 ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย-ลาว-ลื้อ ในประเทศลาว 2 ครั้ง

3.1.6 ศึกษา ค้นคว้าข้อมูลด้านภาษาและวัฒนธรรมไทลื้อ ไทใต้คง ในประเทศจีน 2 ครั้ง

3.1.7 สอนภาษาไทยในมหาวิทยาลัยพาสเซา 1 ปี และมหาวิทยาลัยอัมบวร์ค 1 ภาคการศึกษา

4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรมการ พันชนะ

4.1 ตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ระดับ 8

4.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	ศศ.ม. (ภาษาและวรรณกรรมล้านนา)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2536
ปริญญาตรี	กศ.บ. (ภาษาไทย)	วิทยาลัยวิชาการศึกษา พินิจโลก	2514

4.3 ผลงานทางวิชาการ

4.3.1 งานวิจัย

กรรมการ พันชนะ และเรณู อรรฐาเมศร์. รายงานการวิจัยร่วม : วิเคราะห์วรรณกรรมล้านนา

ด้นมอญความวรรณกรรมไทใหญ่ที่พบในภาคเหนือ. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่, 2535 .

4.3.2 ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

- กรณีการ์ พันชนะ. จำนวนและสุภาษิตไทยเงิน. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2529 .
- _____ . ภาษาล้านนาเชิงนิรุกติศาสตร์. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2534 .
- _____ . ความสัมพันธ์ของภาษากับวัฒนธรรม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2537 .
- _____ . หลักภาษาไทย. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2537 .
- _____ . ภาษาไทยสำหรับครูประถมศึกษา. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2543 .
- _____ . อักษรไทย. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2547 .
- _____ . สุภาษิตจ้วง : กรณีศึกษาสังคมและวัฒนธรรมชาวจ้วง. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่. 2548 .
- _____ . อักษรไทย 2. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2548 .
- _____ . ภาษาถิ่นไท. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ . 2548 .

4.4 ประสพการณ์การทำงาน

4.4.1 ฝึกอบรมภาษาและวัฒนธรรมไทยในโครงการแลกเปลี่ยนระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่กับมหาวิทยาลัยในประเทศญี่ปุ่น ในโครงการ Japanese Student Exchange Training Short term in Thailand

4.4.2 ฝึกอบรมภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยชนชาติกวางสี มณฑลกวางสี สาธารณรัฐประชาชนจีน

4.4.3 ฝึกอบรมภาษาไทยแก่ชาวต่างประเทศ นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยยูนนานนอร์มอล มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

4.4.4 ศึกษาดูงานและร่วมพัฒนาหลักสูตรในโครงการแลกเปลี่ยนระหว่างมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยชนชาติกวางสี และมหาวิทยาลัยยูนนานนอร์มอล สาธารณรัฐประชาชนจีน

4.4.5 อาจารย์ดีเด่น ปีพ.ศ.2546 ของสถาบันราชภัฏเชียงใหม่

4.4.6 กรรมการตรวจรูปแบบและการใช้ภาษาไทย ในวิทยานิพนธ์นักศึกษาปริญญาโท มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

4.4.7 กรรมการหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต

4.4.8 กรรมการหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต

4.4.9 กรรมการหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต

- 4.4.10 อาจารย์ผู้สอนนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 4.4.11 อาจารย์ผู้สอนนักศึกษาระดับปริญญาโท มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 4.4.12 วิทยากรอบรมครูผู้สอนภาษาไทย เขตพื้นที่การศึกษาลำพูน เขต 1
 4.4.13 อาจารย์ผู้สอนโครงการแม่สะเรียง มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
 4.4.14 กรรมการประเมินผลงานของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เชียงใหม่ เขต 4 ,
 เขต 5 ,เขต 6 , ลำพูนเขต 1 และแม่ฮ่องสอนเขต 2

5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เรณู อรรถงามศรี

5.1 ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์

5.2 ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขาวิชา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
	PG, Dip.Prof.EdSt. (HES)	The University of Queensland	2544
ปริญญาโท	กศ.ม. (ภาษา และวรรณคดีไทย)	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2537
ปริญญาตรี	ศศ.บ. (การสอนภาษาไทย)	มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	2513

5.3 ผลงานทางวิชาการ

5.3.1 งานวิจัย

Research Affixations:

เรณู อรรถงามศรี Coordinator Rajabhat Institute Women's Studies Project

(non formal group)(concerned with women's health and aging in Northern Thailand. (1986-1995)

_____ . The Project works community education and development in conjunction with the Northern Thai Women's Group). (1986-1995)

_____ . Member of the NGO Northern Women(concern with prostitute and HIV/AIDS). (1986-1995)

_____ . Co-organiser of the conference Women Culture and the development of Northern Thai Women. The Alleviation of Issues Facing Women. (1989-1995)

เรณู อรรถาเมศร์ Co-worker with the Drug Education and prevention Center and the Thai Red Cross. on the project "The Development of Life Skill Amongst Hill tribe Children for Prevention of AIDS" (UNICEF). (1995)

_____ . Co-worker with "A School Based Community Action for AIDS STD Prevention Project "conducted in the Chiangmai - Lamphoon. Mae Hong Son districts. (EC.). (1996-1997)

Major Research Project

เรณู อรรถาเมศร์. การเปลี่ยนแปลงค่านิยมชาว้านนาจากประเพณี (สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ). (1994)

_____ . The Behavior and Attitude of People Self-Treating Sexually Transmitted Desead: A studios in rural Northern Thailand. (Together with Allan Beesey: Pharmacy department. Chiangmai University). (1994)

_____ . Family and Community Care for People with AIDS In the Village. (together with Allan Beesey : Thai Red cross). (1995)

_____ . Prevention of AIDS and Development of Life Skill Amongst Street Children in Chiangmai Province., (together with Dr. Graham Fordham and Prasopchai Kreavongngaw: UNICEF). (1996)

_____ . วิเคราะห์วรรณกรรมล้านนา: ล่องมอความโต วรรณกรรมไทใหญ่ที่พบในภาคเหนือของประเทศไทย (กรมการฝึกหัดครู). (1996)

_____ . "ประเพณีพิธีกรรมชาวไทยใหญ่บ้านใหม่หมอกจ๋าม" ฉลาดชาย รมิตานนท์ (บก.) ไทโต TAI, ศูนย์สตรีศึกษา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (The Toyota Foundation). (1998)

_____ . Life Skill of community for requesting of Qualified Services from Drugstore in Mae Rim district and Mae Tang district. (together with Busabong Jamreandararusami and Porntip Cheamanochan and Peungpich Jakping: WHO). (2000)

_____ . The study and model development on student centered Learning process by using life skills and livelihood skill education concepts. Together with Kreangkrai Chaimeangdi: (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ). (1998-2000)

_____ . Alternative Choices for Sexual Education base on cultural perspective): Action Research (Ford Foundation & UNICEF). (2000)

- _____ . **The Urban Life Network (Life-net) Approach to Sexuality Education in Rajabhat Institute Chiangmai Thailand. Together with Kathrin C,Bond and Anuchon Huansong: Ford Foundation.** (2000)
- _____ . **ผ้าไทใหญ่จากมาวโหลง(ชายแดนจีน-พม่า)สู่ล้านนาในบริบทของการเปลี่ยนแปลงตามบริบททางสังคมวัฒนธรรม (สำนักงาน คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ).** (2000)
- _____ . **ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นชุมชนไทใหญ่ผู้นำแม่มาว แม่สาว และแม่กก อำเภอฝาง และแม่ฮ้อย จังหวัด เชียงใหม่ (สกว.).** (2544-2546)
- _____ . **ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมบ้านสันตัญญู (อาหู่ ไทใหญ่และคนเมือง) ตำบลท่าตอน อำเภอแม่ฮ้อย จังหวัดเชียงใหม่ (สวช).** (2547)
- _____ . **ร้านก๋อเสื้อสายสัมพันธ์เพื่อสุขภาพ. (สสส.).** (2547-2548)
- _____ . **สังเคราะห์งานวิจัยทางการศึกษาที่ขอรับการสนับสนุนจาก สกว. ภาค. (สกว.ภาค).** (2548)
- _____ . **Review of the Lifeskills-based Education in Thailand: Results of Field Assessment and Material Review. (UNICEF).** (2549)
- _____ . **เศรษฐกิจ-สังคมผู้หญิงชาวเขาจังหวัดเชียงรายในพื้นที่ปฏิบัติการ ขององค์การแพนประเทศไทย (งานวิจัยร่วม).** (2549)
- _____ . **หัวหน้าชุด โครงการ สืบสานสื่อพื้นบ้านเพื่อสุขภาพ:11ชุดโครงการย่อย (สสส.).** (2549-2550)
- _____ . **หัวหน้าชุด โครงการ สืบสานสื่อพื้นบ้านเพื่อการลด ละ เลิกเหล้า:16 ชุดโครงการย่อย(สสส.).** (2551-2552)

5.3.2 คำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ไม่มี

5.4 ประสิทธิภาพการทำงาน

2551-2553 ผู้ประสานงานขุวิจัยประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคเหนือ (สกว.)

ภาคผนวก ค

**ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.2550**



ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ.2550

เพื่อเป็นการรักษามาตรฐานการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาและการรับรอง
วิทยฐานะ และเพื่อให้การบริหารงานด้านวิชาการดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพได้คุณภาพ
ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.
๒๕๔๘ และตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง แนวทางการบริหารเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๘

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๘ (๒) และ (๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย
ราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๑ สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๕๐ เมื่อ วันที่
๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๐ จึงออกข้อบังคับไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ว่าด้วยการศึกษาระดับ
บัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ใช้บังคับสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่เข้าศึกษา ตั้งแต่ปี
การศึกษา ๒๕๕๐ เป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาข้อบังคับ ระเบียบ คำสั่ง หรือประกาศอื่นใดในส่วนที่กำหนดไว้แล้วใน
ข้อบังคับนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับข้อบังคับนี้ให้ใช้ข้อบังคับนี้แทน

ข้อ ๔ ในข้อบังคับนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายความว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“สภาวิชาการ” หมายความว่า สภาวิชาการมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“คณะหรือวิทยาลัย” หมายความว่า คณะหรือวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยราชภัฏ
เชียงใหม่ที่เปิดสอนหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

“คณบดี” หมายความว่า คณบดีของคณะหรือวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่ ที่เปิดสอนหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

“สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน” หมายความว่า สำนักส่งเสริมวิชาการ และงานทะเบียน มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“คณะกรรมการประจำคณะหรือวิทยาลัย” หมายความว่า คณะกรรมการ ประจำคณะหรือวิทยาลัยในมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่เปิดสอนหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา

“คณะกรรมการประจำหลักสูตร” หมายความว่า คณะกรรมการประจำใน แต่ละหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้งจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร เพื่อทำหน้าที่ในการ บริหารหลักสูตรและการเรียนการสอน การพัฒนาหลักสูตร การติดตามประเมินผลหลักสูตร และ หน้าที่อื่นที่เกี่ยวข้อง

“อาจารย์ประจำ” หมายความว่า ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา และพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการที่มีหน้าที่หลักทางด้านการสอนและการวิจัย และ ปฏิบัติหน้าที่เต็มเวลาตามภาระงานที่รับผิดชอบในหลักสูตรที่เปิดสอน

“นักศึกษา” หมายความว่า นักศึกษาภาคปกติและนักศึกษาภาคพิเศษระดับ บัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

“นักศึกษาภาคปกติ” หมายความว่า นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่จัดให้เรียนในเวลาราชการหรือหากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่อาจจัดให้ เรียนนอกเวลาราชการด้วยก็ได้

“นักศึกษาภาคพิเศษ” หมายความว่า นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่จัดให้เรียนในวันหยุดราชการหรือนอกเวลาราชการ หากมีความจำเป็นมหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่อาจจัดให้เรียนในเวลาราชการด้วยก็ได้

ข้อ ๕ ให้อธิการบดีเป็นผู้รักษาการตามข้อบังคับนี้ ให้มีอำนาจออกคำสั่งและประกาศเพื่อ ประโยชน์ในการปฏิบัติตามข้อบังคับนี้ ในกรณีที่มีปัญหาจากการใช้ข้อบังคับนี้ให้อธิการบดี นำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาวินิจฉัย

หมวด ๑

หลักสูตรและการจัดการศึกษา

ข้อ ๖ ปรัชญาและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

๖.๑ หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง มุ่งให้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติ ปรัชญาของการอุดมศึกษา ปรัชญาของมหาวิทยาลัย และมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพ เน้นการพัฒนานักวิชาการและนักวิชาชีพให้มีความชำนาญในสาขาวิชาเฉพาะ เพื่อให้มีความรู้ความเชี่ยวชาญ สามารถปฏิบัติงานได้ดียิ่งขึ้นและควรเป็นหลักสูตรการศึกษาที่มีลักษณะเบ็ดเสร็จในตัวเอง

อนึ่ง ผู้สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต หากเข้าศึกษาคourses ตรีปริญญาโทในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน ให้เทียบโอนหน่วยกิตได้ไม่เกินร้อยละ ๔๐ ของหลักสูตรที่จะเข้าศึกษา

๖.๒ หลักสูตรปริญญาโทและปริญญาเอก มุ่งให้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษาของชาติ ปรัชญาของการอุดมศึกษา ปรัชญาของมหาวิทยาลัย และมาตรฐานวิชาการและวิชาชีพที่เป็นสากล เน้นการพัฒนานักวิชาการและนักวิชาชีพ ที่มีความรู้ความสามารถระดับสูงในสาขาวิชาต่างๆ โดยกระบวนการวิจัยเพื่อให้สามารถบุกเบิกแสวงหาความรู้ใหม่ได้อย่างมีอิสระ รวมทั้งมีความสามารถในการสร้างสรรค์จรุจรองความก้าวหน้าทางวิชาการ เชื่อมโยงและบูรณาการศาสตร์ที่ตนเชี่ยวชาญกับศาสตร์อื่น ได้อย่างต่อเนื่อง มีคุณธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

ข้อ ๗ ระบบการจัดการศึกษา

ใช้ระบบทวิภาค โดย ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษาปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติให้มีระยะเวลาการศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ สัปดาห์ หากมีการจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ให้กำหนดระยะเวลาและจำนวนหน่วยกิต โดยมีสัดส่วนเทียบเคียงกันได้กับการศึกษาภาคปกติ

สำหรับการจัดการศึกษาภาคพิเศษ ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๑ ภาคการศึกษาโดยประกอบด้วย ๒ ภาคการศึกษาปกติและภาคฤดูร้อน

การกำหนดและการปรับเปลี่ยนวันเปิดและวันปิดของแต่ละภาคการศึกษาให้จัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ต้องมีระยะเวลาศึกษารวมกันในแต่ละภาคการศึกษาดตามวรรคหนึ่งและวรรคสอง แล้วแต่กรณี

กรณีที่มีมหาวิทยาลัยจะใช้ระบบการศึกษาอื่นเฉพาะหลักสูตรสาขาวิชาใดของคณะหรือวิทยาลัย ให้แสดงรายละเอียดเกี่ยวกับระบบการจัดการศึกษานั้น รวมทั้งรายละเอียดการเทียบเคียงหน่วยกิตกับระบบทวิภาคไว้ในหลักสูตรให้ชัดเจน หรือกรณีมหาวิทยาลัยจะกำหนดวิธีการให้การศึกษาทั้งในมหาวิทยาลัยและนอกมหาวิทยาลัย หรือทั้งระบบในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียนตามความเหมาะสมและสอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น แต่ต้องสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร ให้นำเสนอสภาวิชาการพิจารณาให้ความเห็นและเสนอต่อสภามหาวิทยาลัยให้ความเห็นชอบ

ข้อ ๘ การกีดหน่วยกิต

๘.๑ รายวิชาภาคทฤษฎี ที่ใช้เวลาบรรยายหรืออภิปรายปัญหา ไม่น้อยกว่า ๑๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๘.๒ รายวิชาภาคปฏิบัติ ที่ใช้เวลาฝึกปฏิบัติหรือทดลอง ไม่น้อยกว่า ๓๐ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๘.๓ การฝึกงานหรือการฝึกภาคสนาม ที่ใช้เวลาฝึก ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๘.๔ การทำโครงการหรือกิจกรรมการเรียนอื่นใดตามที่ได้รับมอบหมาย ที่ใช้เวลาทำโครงการหรือกิจกรรมนั้น ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๘.๕ การค้นคว้าอิสระ ที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้า ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

๘.๖ วิทยานิพนธ์ ที่ใช้เวลาศึกษาค้นคว้า ไม่น้อยกว่า ๔๕ ชั่วโมงต่อภาคการศึกษาปกติ ให้มีค่าเท่ากับ ๑ หน่วยกิตระบบทวิภาค

ข้อ ๙ โครงสร้างหลักสูตร

๙.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

๙.๒ ปริญญาโท ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๑๖ หน่วยกิต โดยแบ่งการศึกษาเป็น ๒ แผน คือ

แผน ก เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ดังนี้

แบบ ก ๑ ทำเฉพาะวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๑๖ หน่วยกิต มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติมหรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้น โดยไม่นับหน่วยกิต และต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

แบบ ก ๒ ทำวิทยานิพนธ์ซึ่งมีค่าเทียบได้ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

แผน ข เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการศึกษางานรายวิชา โดยไม่ต้องทำวิทยานิพนธ์ แต่ต้องมีการค้นคว้าอิสระไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิต และไม่เกิน ๖ หน่วยกิต

๕.๓ ปริญญาเอก แบ่งการศึกษาเป็น ๒ แบบ โดยเน้นการวิจัยเพื่อพัฒนา นักวิชาการและนักวิชาชีพชั้นสูง คือ

แบบ ๑ เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ก่อให้เกิดความรู้ใหม่ มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้เรียนรายวิชาเพิ่มเติมหรือทำกิจกรรมทางวิชาการอื่นเพิ่มขึ้น ก็ได้โดยไม่นับหน่วยกิต แต่จะต้องมีผลสัมฤทธิ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด ดังนี้

แบบ ๑.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต

แบบ ๑.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๗๒ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตาม แบบ ๑.๑ และแบบ ๑.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

แบบ ๒ เป็นแผนการศึกษาที่เน้นการวิจัยโดยมีการทำวิทยานิพนธ์ที่มีคุณภาพสูงและก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการและวิชาชีพ และศึกษางานรายวิชาเพิ่มเติม ดังนี้

แบบ ๒.๑ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาโท จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

แบบ ๒.๒ ผู้เข้าศึกษาที่สำเร็จปริญญาตรี จะต้องทำวิทยานิพนธ์ไม่น้อยกว่า ๔๘ หน่วยกิต และศึกษางานรายวิชาอีกไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิทยานิพนธ์ตามแบบ ๒.๑ และ แบบ ๒.๒ จะต้องมีมาตรฐานและคุณภาพเดียวกัน

ข้อ ๑๐ การรับและเทียบโอนหน่วยกิต

มหาวิทยาลัยอาจยกเว้นหรือเทียบโอนหน่วยกิตรายวิชา หรือวิทยานิพนธ์จาก หลักสูตรระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตและหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาให้กับนักศึกษาที่มีความรู้ความสามารถที่สามารถวัดมาตรฐานได้ ทั้งนี้ นักศึกษาต้องศึกษาให้ครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร และเป็นไปตามหลักเกณฑ์การเทียบโอน ผลการเรียนรู้ระดับปริญญาเข้าสู่การศึกษาในระบบ และแนวปฏิบัติที่ดีเกี่ยวกับการเทียบโอนของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

ข้อ ๑๑ จำนวนและคุณภาพของอาจารย์ ต้องมีอาจารย์ประจำหลักสูตรตลอดระยะเวลาที่จัดการศึกษาตามหลักสูตรนั้น จำนวนไม่น้อยกว่า ๕ คน โดยเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรเกินกว่า ๑ หลักสูตรในเวลาเดียวกันไม่ได้ นอกจากนี้อาจารย์ประจำหลักสูตรแต่ละหลักสูตรจะต้องทำหน้าที่เป็นอาจารย์ประจำตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรหนึ่งหลักสูตรใดเท่านั้น และต้องมีคุณสมบัติดังนี้

๑๑.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง

๑๑.๑.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณภาพปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน จำนวนอย่างน้อย ๑ คน

๑๑.๑.๒ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย มีคุณภาพไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและการทำวิจัยที่มีส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๒ ปริญญาโท

๑๑.๒.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตร มีคุณภาพปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน จำนวนอย่างน้อย ๑ คน

๑๑.๒.๒ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ

๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ต้องเป็นอาจารย์ประจำมีคุณภาพปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย มีคุณภาพปริญญาเอกหรือเทียบเท่าหรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

ในกรณีที่มีความจำเป็นอย่างยิ่ง เป็นสาขาวิชาที่ขาดแคลนผู้ทรงคุณวุฒิ อาจแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมให้ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักได้โดยอนุโลม

อนึ่ง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมอาจเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้ แต่ต้องไม่เป็นประธานกรรมการและต้องเข้าสอบวิทยานิพนธ์ด้วยทุกครั้ง

ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะที่จะเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ต้องเป็นบุคลากรประจำในมหาวิทยาลัยเท่านั้น ส่วนผู้เชี่ยวชาญเฉพาะที่จะเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วมอาจเป็นบุคลากรประจำในมหาวิทยาลัยหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงในสาขาวิชานั้น ๆ เป็นที่ยอมรับในระดับหน่วยงานหรือระดับกระทรวงหรือวงการวิชาชีพด้านนั้น ๆ เทียบได้ไม่ต่ำกว่าตำแหน่งระดับ ๕ ขึ้นไป ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง กำหนด

๑๑.๒.๓ อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ ประกอบด้วย อาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระหลักและอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระร่วม โดยคุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาค้นคว้าอิสระต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอน และการทำวิจัยที่มีใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๒.๔ อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ประกอบด้วยอาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๒.๕ อาจารย์ผู้สอบการค้นคว้าอิสระ ประกอบด้วยอาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยที่มีคุณสมบัติเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอน และการทำวิจัยที่มีใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๒.๖ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยมีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาโทหรือเทียบเท่าหรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและการทำวิจัยที่มีใช้ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๓ ปริญญาเอก

๑๑.๓.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่าศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน จำนวนอย่างน้อย ๓ คน

มหาวิทยาลัยอาจแต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรตามวรรคหนึ่งเป็นคณะกรรมการรับผิดชอบหลักสูตรนั้นก็ได้

๑๑.๓.๒ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ

๑) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ต้องเป็นอาจารย์ประจำมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีชื่อส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๒) อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม (ถ้ามี) ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย มีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีชื่อส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๓.๓ อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ ประกอบด้วยอาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย อาจารย์ประจำและผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกดังกล่าวต้องมีคุณวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่าหรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ในการทำวิจัยที่มีชื่อส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

๑๑.๓.๔ อาจารย์ผู้สอน ต้องเป็นอาจารย์ประจำหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัย มีคุณวุฒิไม่ต่ำกว่าปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไม่ต่ำกว่ารองศาสตราจารย์ในสาขาวิชานั้นหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กัน และต้องมีประสบการณ์ด้านการสอนและการทำวิจัยที่มีชื่อส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา

ในกรณีไม่มีอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม อาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ หรืออาจารย์ผู้สอน ที่ได้รับคุณวุฒิปริญญาเอก หรือไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการตั้งแต่รองศาสตราจารย์ขึ้นไปในสาขาวิชาที่เปิดสอน มหาวิทยาลัยอาจจะแต่งตั้งผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านแทนเป็นกรณีๆ ไป โดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และต้องแจ้งคณะกรรมการการอุดมศึกษาให้รับทราบการแต่งตั้งนั้นด้วย

กรณีไม่สามารถดำเนินการตามวรรคหนึ่งได้ มหาวิทยาลัยอาจดำเนินการตามมติของคณะกรรมการการอุดมศึกษา ในคราวประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๔๕ เมื่อวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๕ เรื่อง กำหนดแนวปฏิบัติเกี่ยวกับจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๔ ดังนี้

๑) กรณีที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้อาจารย์ประจำผู้ใดเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาตรีหรือระดับบัณฑิตศึกษาในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่งแล้ว มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้อาจารย์ประจำผู้นั้นเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรที่เป็นหลักสูตรพหุวิทยาการ (Multidisciplinary) ได้อีก ๑ หลักสูตร โดยต้องเป็นหลักสูตรที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่ได้ประจำอยู่แล้ว

๒) กรณีที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดให้อาจารย์ประจำผู้ใดเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโทหรือปริญญาเอกในหลักสูตรใดหลักสูตรหนึ่งแล้ว มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้อาจารย์ประจำผู้นั้นเป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรในระดับปริญญาเอกหรือปริญญาโทในสาขาวิชาเดียวกันได้อีก ๑ หลักสูตร

ข้อ ๑๒ ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ

๑๒.๑ อาจารย์ประจำ ๑ คน ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนักศึกษาปริญญาโทและปริญญาเอกได้ไม่เกิน ๕ คน หากหลักสูตรใดมีอาจารย์ประจำที่มีศักยภาพพร้อมที่จะดูแลนักศึกษาได้มากกว่า ๕ คน ให้อยู่ในดุลยพินิจของมหาวิทยาลัย แต่ทั้งนี้ต้องไม่เกิน ๑๐ คน

๑๒.๒ อาจารย์ประจำ ๑ คน ให้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระของนักศึกษาปริญญาโทได้ไม่เกิน ๑๕ คน

กรณีเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาทั้งวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระ ให้มีสัดส่วนจำนวนนักศึกษาที่ทำวิทยานิพนธ์ ๑ คน เทียบได้กับจำนวนนักศึกษาที่ค้นคว้าอิสระ ๓ คน ทั้งนี้ ให้นับรวมนักศึกษาที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาทั้งหมดในเวลาเดียวกัน ภาระงานที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระจะสิ้นสุดต่อเมื่อวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระของนักศึกษาได้เสร็จสิ้นอย่างสมบูรณ์และส่งผลการประเมินวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระแล้วแต่กรณี

๑๒.๓ อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องทำหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และ/หรืออาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์ และ/หรืออาจารย์ผู้สอนในหลักสูตรนั้นด้วย

หมวด ๒ การรับเข้าเป็นนักศึกษา

ข้อ ๑๓ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

๑๓.๑ ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรในแต่ละสาขาวิชา โดยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ

๑๓.๒ ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทหรือเทียบเท่าจากมหาวิทยาลัยหรือสถาบันการศึกษาที่สภามหาวิทยาลัยรับรอง และมีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรในแต่ละสาขาวิชา โดยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ

๑๓.๓ ระดับปริญญาโท จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า และมีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรในแต่ละสาขาวิชา โดยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ

สำหรับผู้เข้าศึกษาแผน ก แบบ ก ๑ จะต้องเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าที่มีผลการเรียนระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๒.๕๐ จากระบบ ๔ คะแนนหรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้มีประสบการณ์ด้านการวิจัย หรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องหรือสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่จะศึกษาไม่น้อยกว่า ๒ ปี และมีพื้นฐานความรู้ความสามารถและศักยภาพเพียงพอที่จะทำวิทยานิพนธ์ได้ โดยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ

๑๓.๔ ระดับปริญญาเอก มีคุณสมบัติตรงตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรในแต่ละสาขาวิชา โดยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ ดังนี้

๑๓.๔.๑ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่าโดยได้รับเกียรตินิยมในสาขาวิชาเดียวกันหรือสาขาวิชาที่สัมพันธ์กับหลักสูตรที่จะศึกษาต่อ และมีพื้นฐานความรู้ความสามารถ และศักยภาพเพียงพอที่จะทำวิทยานิพนธ์ได้ หรือ

๑๓.๔.๒ สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโทที่มีผลการเรียนดี หรือ

๑๓.๔.๓ ผู้ที่กำลังศึกษาหลักสูตรปริญญาโท มีผลการเรียนและหรือการวิจัยตามที่สาขาวิชากำหนดได้ผลดีเป็นพิเศษ

๑๓.๕ ไม่เคยถูกตัดชื่อออก อันเนื่องมาจากความประพฤติจากสถาบันการศึกษาใด

๑๓.๖ มีคุณสมบัติอย่างอื่นตามที่มหาวิทยาลัย กำหนด

มหาวิทยาลัยอาจไม่อนุมัติให้ผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตรบางหลักสูตรตามที่มหาวิทยาลัยประกาศให้เข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยก็ได้

ข้อ ๑๔ การรับเข้าเป็นนักศึกษา

๑๔.๑ มหาวิทยาลัยจะพิจารณารับสมัครเข้าเป็นนักศึกษา โดยวิธีการคัดเลือกหรือสอบคัดเลือกหรืออื่น ๆ ตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๔.๒ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกเข้าศึกษาแต่กำลังรอผลการศึกษายู่ มหาวิทยาลัยจะรับรายงานตัวเป็นนักศึกษา เมื่อมีคุณสมบัติครบถ้วนภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๔.๓ มหาวิทยาลัยอาจรับนักศึกษาในหลักสูตรเดียวกันจากสถาบันการศึกษาอื่นที่ลงทะเบียนศึกษารายวิชาและหรือทำวิจัยกับมหาวิทยาลัยเพื่อนำหน่วยกิตไปคิดรวมกับหลักสูตรของสถาบันการศึกษาที่ตนสังกัดได้ โดยต้องเป็นไปตามข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันการศึกษานั้นๆ และได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัย

๑๔.๔ การขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

ผู้ที่ได้รับพิจารณาให้เข้าศึกษาตามประกาศของมหาวิทยาลัย จะต้องไปรายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา ตามวันและเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์

ผู้ที่มหาวิทยาลัยจะรับรายงานตัวเพื่อเป็นนักศึกษาจะต้องมีคุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาตามข้อ ๑๓ และมีหลักฐานประกอบการรายงานตัวครบถ้วนตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๑๔.๕ ประเภทของนักศึกษา

๑๔.๕.๑ นักศึกษาสามัญ ได้แก่ ผู้สมัครที่ผ่านการคัดเลือกและขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยเข้าศึกษาเพื่อรับปริญญา ประกาศนียบัตรบัณฑิตหรือประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูงจากมหาวิทยาลัย

๑๔.๕.๒ นักศึกษาสมทบ ได้แก่ ผู้สมัครเข้าศึกษาที่มหาวิทยาลัยรับให้ลงทะเบียนเรียนและหรือทำวิจัยโดยไม่มีสิทธิ์รับปริญญา ประกาศนียบัตรบัณฑิตหรือประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูงจากมหาวิทยาลัย

หมวด ๓

การลงทะเบียนเรียนและระยะเวลาการศึกษา

ข้อ ๑๕ การลงทะเบียนเรียนและระยะเวลาการศึกษา

๑๕.๑ ให้ลงทะเบียนเรียนได้ไม่ต่ำกว่า ๖ หน่วยกิต และไม่เกิน ๑๕ หน่วยกิต ในภาคการศึกษาปกติ และไม่เกิน ๕ หน่วยกิตในภาคฤดูร้อน

กรณีที่มีการกำหนดให้ลงทะเบียนแบ่งจำนวนหน่วยกิตของรายวิชาวิทยาลัยสามารถกระทำได้ แต่จำนวนหน่วยกิตรวมต้องไม่เกินกว่าที่กำหนดตามวรรคหนึ่ง

๑๕.๒ ระยะเวลาที่ใช้เวลาศึกษาในแต่ละหลักสูตรกำหนดดังนี้

๑๕.๒.๑ ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๓ ปีการศึกษา

๑๕.๒.๒ ระดับปริญญาโท ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา

๑๕.๒.๓ ระดับปริญญาเอก ผู้ที่สำเร็จปริญญาตรีแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๘ ปีการศึกษา ส่วนผู้ที่สำเร็จปริญญาโทแล้วเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ให้ใช้เวลาศึกษาไม่เกิน ๖ ปีการศึกษา

กรณีมหาวิทยาลัยมีเหตุผลและความจำเป็นพิเศษ การลงทะเบียนที่มีจำนวนหน่วยกิตแตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้นก็อาจทำได้ โดยผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำหลักสูตรนั้น ๆ แต่ทั้งนี้ต้องไม่กระทบกระเทือนต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา

ข้อ ๑๖ การลงทะเบียนเรียน

๑๖.๑ การกำหนดวัน และวิธีการลงทะเบียนเรียนรายวิชาในแต่ละภาคการศึกษาให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๖.๒ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาจะสมบูรณ์ต่อเมื่อนักศึกษาได้ชำระเงินตามระเบียบมหาวิทยาลัย ว่าด้วยค่าธรรมเนียมการศึกษาเรียบร้อยแล้ว และภายในกำหนดเวลาตามประกาศของมหาวิทยาลัย

๑๖.๓ กรณีที่นักศึกษาไม่ได้ชำระเงินตามข้อ ๑๖.๒ จะไม่มีสิทธิเรียนในภาคการศึกษานั้น เว้นแต่จะมีเหตุผลจำเป็นและได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย

๑๖.๔ กรณีที่นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาเพิ่มเติมจากแผนการเรียนที่กำหนดต้องผ่านความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรก่อนการลงทะเบียนเรียน

ข้อ ๑๗ การลงทะเบียนเรียนรายวิชาเสริม

มหาวิทยาลัยอาจกำหนดให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนรายวิชาเสริมโดยไม่นับหน่วยกิต ซึ่งเป็นไปตามเงื่อนไขที่กำหนดไว้ในหลักสูตรนั้น ๆ โดยหลักเกณฑ์และวิธีการดำเนินการเกี่ยวกับการลงทะเบียนเรียนรายวิชาเสริมให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๘ การลงทะเบียนเพื่อรักษาสภาพนักศึกษา

๑๘.๑ นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนรายวิชาครบตามที่กำหนดในหลักสูตรแต่ยังไม่สำเร็จการศึกษา ต้องลงทะเบียนชำระค่าธรรมเนียมเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาก่อนที่จะสำเร็จการศึกษา

๑๘.๒ การลงทะเบียนเพื่อรักษาสถานภาพนักศึกษาให้ดำเนินการให้เสร็จภายใน สัปดาห์ที่ ๓ นับจากวันเปิดภาคการศึกษา

ข้อ ๑๙ การเพิ่มและการถอนรายวิชา

การเพิ่มหรือการถอนรายวิชาจะกระทำได้ภายใน ๒ สัปดาห์แรกของภาคการศึกษาปกติ ส่วนภาคฤดูร้อนให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

ข้อ ๒๐ การยกเลิกรายวิชา (Withdrawal)

๒๐.๑ การยกเลิกรายวิชา จะกระทำได้เมื่อพ้นกำหนดการถอนรายวิชาและต้องดำเนินการให้เสร็จสิ้นก่อนกำหนดการสอบปลายภาคการศึกษาไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์

๒๐.๒ การยกเลิกรายวิชาจะต้องได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ผู้สอนและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

หมวด ๔**การวัดและประเมินผลการศึกษา****ข้อ ๒๑ การวัดและประเมินผลการศึกษา****๒๑.๑ ระบบการให้คะแนนการเรียนรายวิชา**

๒๑.๑.๑ การให้คะแนนด้วยระบบค่าระดับคะแนน แบ่งเป็น ๘ ระดับดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมายของผลการเรียน	ค่าระดับคะแนน
A	ดีเยี่ยม (Excellent)	๔.๐
B+	ดีมาก (Very Good)	๓.๕
B	ดี (Good)	๓.๐
C+	ดีพอใช้ (Fairly Good)	๒.๕

C	พอใช้ (Fair)	๒.๐
D+	อ่อน (Poor)	๑.๕
D	อ่อนมาก (Very Poor)	๑.๐
F	ตก (Fail)	๐.๐

การประเมินผลรายวิชาที่เรียนตามหลักสูตรให้ถือเกณฑ์ดังนี้

(๑) หลักสูตรประกาศนียบัตรบัณฑิตต้องได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B ในรายวิชาบังคับ ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่าที่ระบุต้องลงทะเบียนซ้ำจนกว่าจะได้รับระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B

(๒) หลักสูตรปริญญาโท ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง และปริญญาเอกต้องได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B ในหมวดวิชาเฉพาะด้าน ถ้าได้ระดับคะแนนต่ำกว่าที่ระบุต้องลงทะเบียนซ้ำจนกว่าจะได้รับระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B

๒๑.๑.๒ การให้คะแนนด้วยระบบไม่มีค่าระดับคะแนน

๑) การประเมินผลรายวิชาเสริม รายวิชาที่เรียนโดยไม่ับหน่วยกิต การสอบประมวลความรู้ และการสอบวัดคุณสมบัติให้กระทำดังนี้

ระดับคะแนน	ความหมาย
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)

๒) การประเมินวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระให้กระทำดังนี้

๒.๑) วิทยานิพนธ์ที่แบ่งหน่วยกิตลงทะเบียนตามมหาวิทยาลัยกำหนด

ระดับคะแนน	ความหมาย
S	เป็นที่พอใจ (Satisfactory)
U	ยังไม่เป็นที่พอใจ (Unsatisfactory)

๒.๒) วิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระทั้งรายวิชา

ผลการประเมิน	ความหมาย
Excellent	ดีเยี่ยม
Good	ดี
Pass	ผ่าน
Fail	ไม่ผ่าน

๒.๓) สัญลักษณ์อื่น ๆ

สัญลักษณ์	ความหมาย
I	การวัดผลไม่สมบูรณ์ (Incomplete)
IP	การศึกษายังไม่สิ้นสุด (In progress)
M	นักศึกษาขาดสอบ (Missing)
W	ขอลีก รายวิชา (Withdrawal)
V	ผู้เข้าร่วมการศึกษา (Visitor)
N	ยังไม่ได้รับผลการประเมิน (No report)

๒๑.๑.๓ การให้สัญลักษณ์

๒๑.๑.๓.๑ การให้ A B⁺ B C⁺ C D⁺ D และ F จะกระทำ

ได้ในกรณีต่อไปนี้

๑) ในรายวิชาที่นักศึกษาเข้าสอบ และ/หรือ มี

ผลงานที่ประเมินผลได้ตามลำดับชั้น

๒) เปลี่ยนจาก I IP และ M โดยส่งผลการ

ประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๑.๑.๓.๒ การให้ F นอกเหนือจากข้อ ๒๑.๑.๓.๑ จะ

กระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑) เมื่อนักศึกษาทำผิดระเบียบการสอบ

๒) เปลี่ยนจาก I IP และ M ในกรณีที่ผู้สอน

ไม่ได้ส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๓) นักศึกษาขาดสอบปลายภาคการศึกษาโดย

ไม่ได้รับอนุมัติ

๔) นักศึกษาทุจริตในการสอบ

๒๑.๑.๓.๓ การให้ S และ U จะกระทำได้ในรายวิชาที่หลักสูตรกำหนดให้เรียนเพิ่มเป็นรายวิชาเสริมตามข้อกำหนดเฉพาะและรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้เรียนเพิ่มตามเกณฑ์ดังนี้

๑) รายวิชาที่ผลการประเมินเป็นที่พอใจได้ระดับคะแนน S

๒) รายวิชาที่ผลการประเมินยังไม่เป็นที่พอใจได้ระดับคะแนน U

๓) ถ้านักศึกษาได้ระดับคะแนน U ในรายวิชาใด นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนใหม่จนกว่าจะได้ระดับคะแนน S

๒๑.๑.๓.๔ การให้ I จะกระทำได้ในกรณีที่นักศึกษายังทำงานไม่เสร็จ และนักศึกษาต้องดำเนินการขอรับการประเมินเพื่อเปลี่ยน I เป็นระดับคะแนน ถ้าไม่ดำเนินการให้อาจารย์ผู้สอนประเมินเฉพาะผลงานที่มีอยู่ให้เสร็จสิ้น และส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดให้นายทะเบียนเปลี่ยน I เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

๒๑.๑.๓.๕ การให้ IP จะกระทำได้ในกรณีที่รายวิชานั้นยังมีการศึกษาต่อเนื่องอยู่ ยังไม่มีการวัดและประเมินผลภายในภาคการศึกษาที่ลงทะเบียน ทั้งนี้ให้ใช้เฉพาะรายวิชาที่มหาวิทยาลัยกำหนดและ IP จะถูกเปลี่ยนเมื่อได้รับการวัดผลและประเมินผลโดยส่งผลการประเมินภายในวันสุดท้ายของการเรียนการสอนของภาคการศึกษาถัดไป ทั้งนี้ต้องอยู่ในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดหากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยน IP เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

๒๑.๑.๓.๖ การให้ M จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษามีสิทธิสอบปลายภาคแต่ขาดสอบ และเมื่อได้รับอนุมัติจากคณะให้สอบ นักศึกษาจะต้องดำเนินการเพื่อเปลี่ยน M เป็นระดับคะแนนและผู้สอนส่งผลการประเมินภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนดหากพ้นกำหนดให้สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนเปลี่ยน M เป็น F หรือ U แล้วแต่กรณี

๒๑.๑.๓.๓) การให้ W จะกระทำได้ในกรณีต่อไปนี้

๑) นักศึกษาได้รับอนุมัติการยกเลิกรายวิชา เมื่อพ้นกำหนดการถอน และก่อนกำหนดการสอบปลายภาคการศึกษาของมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า 2 สัปดาห์

๒) นักศึกษาลงทะเบียนไว้แล้ว และได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาในภาคการศึกษานั้น

๓) นักศึกษาลงทะเบียนไว้แล้ว แต่ถูกสั่งให้พักการเรียนในภาคการศึกษานั้น

๒๑.๑.๓.๔) การให้ V จะกระทำได้ในรายวิชาที่นักศึกษาได้รับอนุมัติให้ลงทะเบียนเรียนเป็นผู้ร่วมฟังการบรรยายโดยไม่นับหน่วยกิต และสามารถปฏิบัติตามเกณฑ์ที่อาจารย์ผู้สอนกำหนด หากไม่สามารถปฏิบัติตามเกณฑ์ที่กำหนดให้ถือว่านักศึกษาขอยกเลิก ซึ่งจะได้รับสัญลักษณ์ W แทน

๒๑.๑.๓.๕) การให้ N จะกระทำได้เฉพาะในรายวิชาที่มหาวิทยาลัยยังไม่ได้รับรายงานผลการประเมินการศึกษาของรายวิชานั้นๆ ตามกำหนด

๒๑.๒ การนับจำนวนหน่วยกิต และการคำนวณค่าระดับคะแนน

๒๑.๒.๑) การนับจำนวนหน่วยกิตเพื่อใช้ในการคำนวณค่าระดับคะแนน ให้นับจากรายวิชาที่มีการประเมินผลการศึกษาที่มีค่าระดับคะแนน

๒๑.๒.๒) การนับจำนวนหน่วยกิตสะสมเพื่อให้ครบตามจำนวนที่กำหนดในหลักสูตร ให้นับเฉพาะหน่วยกิตของรายวิชาที่สอบได้เท่านั้น

๒๑.๒.๓) ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษาให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาในภาคการศึกษานั้น โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละวิชาเป็นตัวตั้งแล้วหารด้วยจำนวนหน่วยกิตของภาคการศึกษานั้น โดยใช้ทศนิยม ๒ ตำแหน่งไม่ปัดเศษ

๒๑.๒.๔) ค่าระดับคะแนนสะสมเฉลี่ย ให้คำนวณจากผลการเรียนของนักศึกษาตั้งแต่เริ่มเข้าเรียนจนถึงภาคการศึกษาสุดท้าย โดยเอาผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนหน่วยกิตกับค่าระดับคะแนนของแต่ละรายวิชาที่เรียนทั้งหมดตามข้อ ๒๑.๒.๑ เป็นตัวตั้งหารด้วยจำนวนหน่วยกิตรวมที่มีค่าระดับคะแนน

๒๑.๒.๕) ในภาคศึกษาที่นักศึกษาได้ I และหรือ M ให้คำนวณค่าระดับคะแนนเฉลี่ยรายภาคการศึกษานั้น โดยนับเฉพาะรายวิชาที่ไม่ได้ I และหรือ M เท่านั้น

๒๑.๓ สัญลักษณ์อื่น ๆ มีดังนี้

๒๑.๓.๑ S (Satisfactory) ใช้สำหรับประเมินวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระที่แบ่งหน่วยกิตลงทะเบียนและประเมินผลงานผ่าน

๒๑.๓.๒ U (Unsatisfactory) ใช้สำหรับประเมินวิทยานิพนธ์หรือ การค้นคว้าอิสระที่แบ่งหน่วยกิต ลงทะเบียนและประเมินผลงานไม่ผ่าน

๒๑.๓.๓ V (Visitor) ใช้สำหรับการลงทะเบียนเพื่อร่วมฟังโดยไม่นับหน่วยกิต

๒๑.๓.๔ W (Withdraw) ใช้สำหรับการยกเลิกก่อนกำหนดสอบปลายภาคไม่น้อยกว่า ๒ สัปดาห์ ซึ่งจะได้รับอนุมัติให้ยกเลิกวิชาเรียนในกรณีที่นักศึกษา ลาพักการศึกษา หรือถูกสั่งให้พักการศึกษา หลังจากลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษานั้นแล้ว

๒๑.๓.๕ I (Incomplete) ใช้สำหรับบันทึกการประเมินที่ไม่สมบูรณ์ในรายวิชาที่นักศึกษายังทำงานไม่เสร็จ เมื่อสิ้นภาคการศึกษานักศึกษาที่ได้ "I" ต้องดำเนินการขอรับการประเมินเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนด สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนจะเปลี่ยนค่าระดับคะแนนเป็น "F"

๒๑.๓.๖ M (Missing) ใช้สำหรับบันทึกการประเมินที่ไม่สมบูรณ์ในรายวิชาที่นักศึกษาลาสอบปลายภาคการศึกษา นักศึกษาที่ได้ "M" ต้องดำเนินการขอรับการประเมินเพื่อเปลี่ยนระดับคะแนนให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด หากพ้นกำหนดสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียนจะเปลี่ยนค่าระดับคะแนนเป็น "F"

๒๑.๔ การเรียนเพิ่ม

กรณีที่นักศึกษาเรียนรายวิชาครบตามหลักสูตรแต่คะแนนสะสมเฉลี่ยไม่ถึง ๓.๐๐ นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชาในระดับเดียวกันเพิ่ม โดยให้อยู่ในดุลพินิจของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ข้อ ๒๒ การดำเนินการเกี่ยวกับการสอบปากเปล่าชั้นสุดท้ายวิทยานิพนธ์ปริญญาโท (Oral Examination) การสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) การค้นคว้าอิสระ (Independent Study) การสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) และ การสอบปากเปล่าวิทยานิพนธ์ปริญญาเอก (Oral Examination) ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนด

หมวด ๕

การลา การลาพักการศึกษา และการลาออก

ข้อ ๒๓ การลา

๒๓.๑ การลาป่วย ลาถึง ที่รวมกันแล้วไม่เกินร้อยละ ๒๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดของรายวิชานั้น ให้อยู่ในดุลพินิจของอาจารย์ผู้สอน หากเกินจากนี้ ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณบดี

๒๓.๒ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาได้ มีสิทธิได้รับผ่อนผันด้านการนับเวลาเรียนและสิทธิอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนและการสอบ

ข้อ ๒๔ การลาพักการศึกษา

๒๔.๑ นักศึกษาอาจยื่นคำร้องขอลาพักการศึกษาด้วยเหตุผลความจำเป็นแล้วแต่กรณี โดยคณบดีเป็นผู้อนุมัติ

๒๔.๒ การลาพักการศึกษา กระทำได้ครั้งละไม่เกิน ๑ ภาคการศึกษา ถ้าจำเป็นต้องลาพักการศึกษาต่อให้ยื่นคำร้องใหม่

๒๔.๓ นักศึกษาที่ได้รับอนุมัติให้ลาพักการศึกษาต้องชำระค่าธรรมเนียมการรักษาสถานภาพนักศึกษา

ข้อ ๒๕ การลาออก

การลาออกให้เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัย

หมวด ๖

การเทียบโอนหน่วยกิตและการยกเว้นการเรียน

ข้อ ๒๖ การเทียบโอนหน่วยกิตและการยกเว้นการเรียน

การเทียบโอนหน่วยกิตของหลักสูตร ในระดับเดียวกัน จำนวนหน่วยกิตที่เทียบโอนได้ต้องไม่เกินหนึ่งในสามของจำนวนหน่วยกิตทั้งหมดตลอดหลักสูตรที่กำลังศึกษาอยู่

ข้อ ๒๗ รายวิชาที่จะรับและเทียบโอนหน่วยกิตได้

๒๗.๑ ต้องเป็นรายวิชาที่เรียนในระดับบัณฑิตศึกษา

๒๗.๒ เป็นรายวิชาที่มีในหลักสูตรที่รับเข้าศึกษาและมีเนื้อหาเทียบเคียงกันได้

๒๗.๓ เป็นรายวิชาที่เรียนมาแล้วไม่เกิน ๕ ปีการศึกษา นับจากปีการศึกษาที่ลงทะเบียนในรายวิชานั้น

๒๗.๔ เป็นรายวิชาที่ได้รับการประเมินผลได้ระดับคะแนนไม่ต่ำกว่า B

ข้อ ๒๘ นักศึกษาที่ขอเทียบโอนจะต้องมีระยะเวลาในการศึกษาในมหาวิทยาลัยไม่น้อยกว่า ๑ ปีการศึกษา

หมวด ๗

การพ้นสภาพนักศึกษา

ข้อ ๒๙ นักศึกษาพ้นสภาพนักศึกษาในกรณีต่อไปนี้

๒๙.๑ ตาย

๒๙.๒ ลาออก

๒๙.๓ โอน ไปเป็นนักศึกษาสถาบันการศึกษาอื่น

๒๙.๔ ขาดคุณสมบัติของการเข้าเป็นนักศึกษาข้อหนึ่งข้อใดตามข้อ ๑๓

๒๙.๕ ไม่ลงทะเบียนเรียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด และมีได้ลาพักการศึกษาภายใน ๓๐ วันนับจากวันเปิดภาคการศึกษา

๒๙.๖ เป็นนักศึกษาระยะเวลาศึกษาตามหลักสูตร ในข้อ ๑๕ นับตั้งแต่วันขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา

๒๙.๗ เป็นผู้สำเร็จการศึกษา

๒๙.๘ เป็นนักศึกษาที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า ๒.๗๕ เมื่อเรียนครบ ๒ ภาคการศึกษาเป็นต้นไป

๒๙.๙ เป็นนักศึกษาปริญญาโทที่สอบไม่ผ่านการสอบประมวลความรู้ ๓ ครั้ง

๒๙.๑๐ เป็นนักศึกษาปริญญาเอกที่สอบไม่ผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ และไม่ได้รับอนุมัติจากมหาวิทยาลัยให้โอนไปเป็นนักศึกษาปริญญาโท หรือประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง

๒๙.๑๑ ไม่ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาภายในเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

๒๙.๑๒ เป็นนักศึกษาในมหาวิทยาลัยครบ ๒ ภาคการศึกษาแต่ไม่มีหน่วยกิตสะสม ยกเว้นหลักสูตรที่มีเฉพาะวิทยานิพนธ์

๒๙.๑๓ ลงทะเบียนเรียนรายวิชาครบถ้วนตามหลักสูตรและได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

๒๕.๑๔ มีระยะเวลาที่ศึกษาครบตามเกณฑ์ที่กำหนดในข้อ ๑๕ และมีค่าระดับคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

๒๕.๑๕ ได้ผลการประเมินวิทยานิพนธ์ในชั้นไม่ผ่าน

๒๕.๑๖ มหาวิทยาลัยสั่งให้พ้นสภาพ นอกเหนือจากข้อดังกล่าวข้างต้น

หมวด ๘

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาและการขอรับปริญญา

ข้อ ๓๐ เกณฑ์การสำเร็จการศึกษา

๓๐.๑ ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตและประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ต้องเรียนครบตามจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร และต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า

๓๐.๒ ระดับปริญญาโท

๓๐.๒.๑ แผน ก แบบ ก ๑ เสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง และผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

๓๐.๒.๒ แผน ก แบบ ก ๒ ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และสอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) ด้วยข้อเขียนและ/หรือปากเปล่าในสาขาวิชานั้นพร้อมทั้งเสนอวิทยานิพนธ์และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง และผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceeding)

๓๐.๒.๓ แผน ข ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า และสอบผ่านการสอบประมวลความรู้ (Comprehensive Examination) ด้วยข้อเขียนและ/หรือปากเปล่า

ในสาขาวิชานั้น พร้อมทั้งเสนอการค้นคว้าอิสระและสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการที่มหาวิทยาลัยแต่งตั้ง

๓๐.๓ ระดับปริญญาเอก

๓๐.๓.๑ แบบ ๑ สอบผ่านภาษาต่างประเทศอย่างน้อย ๑ ภาษา ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่มหาวิทยาลัยกำหนด สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้ายโดยคณะกรรมการซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีกรรมการภายนอกมาร่วมกลั่นกรอง (Peer Review) ก่อนการตีพิมพ์ และเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น

๓๐.๓.๒ แบบ ๒ ศึกษารายวิชาครบถ้วนตามที่กำหนดในหลักสูตร โดยจะต้องได้ระดับคะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐ จากระบบ ๔ ระดับคะแนนหรือเทียบเท่า สอบผ่านภาษาต่างประเทศอย่างน้อย ๑ ภาษา ตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขที่มหาวิทยาลัยกำหนด สอบผ่านการสอบวัดคุณสมบัติ (Qualifying Examination) เพื่อเป็นผู้มีสิทธิขอทำวิทยานิพนธ์ เสนอวิทยานิพนธ์ และสอบผ่านการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการ ซึ่งจะต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และผลงานวิทยานิพนธ์จะต้องได้รับการตีพิมพ์ หรืออย่างน้อยดำเนินการให้ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีกรรมการภายนอกมาร่วมกลั่นกรอง (Peer Review) ก่อนการตีพิมพ์ และเป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น

ข้อ ๓๑ การขออนุมัติสำเร็จการศึกษาและขอรับปริญญา

(๑) นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุไว้ในข้อ ๓๐ ต้องยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขอรับปริญญาต่อมหาวิทยาลัยภายในระยะเวลาที่กำหนด มิฉะนั้นอาจไม่ได้รับการพิจารณาเสนอชื่อเพื่ออนุมัติปริญญาในภาคการศึกษานั้น

(๒) กรณีที่นักศึกษายังไม่ขออนุมัติสำเร็จการศึกษา และมีความประสงค์จะลงทะเบียนรายวิชาเพิ่มเติมในภาคการศึกษาถัดไป นักศึกษาต้องยื่นคำร้องขออนุมัติต่อมหาวิทยาลัย พร้อมกับการยื่นคำร้องตามข้อ ๓๑ (๑) ระยะเวลาในการศึกษาเพิ่มเติมรวมกับระยะเวลาที่ศึกษาตามหลักสูตรต้องไม่เกินระยะเวลาที่กำหนดตามข้อ ๑๕

(๓) นักศึกษาที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระบุไว้ในข้อ ๓๐ แต่มิได้ยื่นคำร้องขอสำเร็จการศึกษาและขอรับปริญญาตามข้อ ๓๑ (๑) และไม่ได้ขออนุมัติลงทะเบียนเพิ่มเติมรายวิชาต่างๆตามข้อ ๓๑(๒) มหาวิทยาลัยอาจรวบรวมรายชื่อเสนอต่อสภามหาวิทยาลัย เพื่ออนุมัติปริญญา

ในภาคการศึกษาถัดไป ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องรักษาสถานภาพการเป็นนักศึกษาในภาคการศึกษาถัดไป

(๔) การขอรับปริญญา หรือประกาศนียบัตร ให้นักศึกษายื่นคำร้องขอรับปริญญา หรือประกาศนียบัตรต่อมหาวิทยาลัยในภาคการศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ภายในระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด

ข้อ ๓๒ ชื่อประกาศนียบัตรและชื่อปริญญา

๓๒.๑ ประกาศนียบัตรบัณฑิต ให้ใช้ชื่อว่า “ประกาศนียบัตรบัณฑิต (Graduate Diploma)” อักษรย่อ “ป.บัณฑิต (Grad. Dip.)” แล้วตามด้วยชื่อสาขาวิชาต่อท้าย

๓๒.๒ ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง ให้ใช้ชื่อว่า “ประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (Higher Graduate Diploma)” อักษรย่อ “ป.บัณฑิตชั้นสูง (Higher Grad. Dip.)” แล้วตามด้วยชื่อสาขาวิชาต่อท้าย

๓๒.๓ ปริญญาโทและปริญญาเอก ให้ใช้ชื่อปริญญาตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชาและอักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ของมหาวิทยาลัยหรือกรณีที่มีมหาวิทยาลัยไม่มีการตราพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยปริญญาในสาขาวิชาและอักษรย่อสำหรับสาขาวิชา ให้ใช้ชื่อปริญญาตามหลักเกณฑ์การกำหนดชื่อปริญญาตามที่คณะกรรมการการอุดมศึกษากำหนด

หมวด ๕

การประกันคุณภาพของหลักสูตร

ข้อ ๓๓ การประกันคุณภาพของหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรกำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตรให้ชัดเจนอย่างน้อยประกอบด้วยประเด็นหลัก ๔ ประเด็น คือ

๓๓.๑ การบริหารหลักสูตร

๓๓.๒ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอนและการวิจัย

๓๓.๓ การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

๓๓.๔ ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และหรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

ข้อ ๓๔ การพัฒนาหลักสูตร

ให้ทุกหลักสูตรมีการพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย แสดงการปรับปรุงดัชนีด้านมาตรฐานและคุณภาพการศึกษาเป็นระยะ ๆ อย่างน้อยทุก ๆ ๕ ปี และมีการประเมินเพื่อพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่องทุก ๕ ปี

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๕ นักศึกษาที่เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยก่อนที่ข้อบังคับนี้ประกาศใช้ ให้ใช้ข้อบังคับระเบียบ และประกาศที่เกี่ยวข้องสำหรับนักศึกษาดังกล่าวจนสำเร็จการศึกษาหรือพ้นสภาพนักศึกษา

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๐



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ นายแพทย์อาวุธ ศรีสุกรี)

นายกสภามหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ง

**ตารางเทียบรายวิชาระหว่างหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.2547 กับหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย
หลักสูตรฉบับปรับปรุง พ.ศ.2553**

ตารางเปรียบเทียบหลักสูตร

ระหว่าง

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547

กับหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>ชื่อหลักสูตร สาขาวิชาภาษาไทย ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย อักษรย่อปริญญา ศศ.ม. (ภาษาไทย)</p>	<p>ชื่อหลักสูตร สาขาวิชาภาษาไทย ชื่อปริญญา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย อักษรย่อปริญญา ศศ.ม. (ภาษาไทย)</p>	
<p>โครงสร้างหลักสูตร มีแผนการศึกษา 2 แผน คือ แผน ก (2)ศึกษารายวิชาและเสนอนิทรรศการ แผน ข ศึกษารายวิชาและเสนอกาณินพนธ์ (1) หมวดวิชาสัมพันธ์ แผน ก (2) และ แผน ข ให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 6 หน่วยกิต</p>	<p>โครงสร้างหลักสูตร มีแผนการศึกษา 2 แผน คือ แผน ก 2 ศึกษารายวิชาและเสนอนิทรรศการ แผน ข ศึกษารายวิชาและเสนอกาณินพนธ์ (1) หมวดวิชาสัมพันธ์ แผน ก 2 และแผน ข ให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 6 หน่วยกิต</p>	<p>1. ได้เปลี่ยนรหัสรายวิชาให้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ เรื่อง การกำหนดรหัสวิชาเรียนในหลักสูตร ฉบับปรับปรุง พ.ศ.2553</p>

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
1545101 วิจัยและกระบวนการศึกษาภาษาและ วรรณกรรม 3(2-2) 1545601 จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม 3(2-2)	THAI 5101 วิจัยและกระบวนการศึกษาสถิติสำหรับ ภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6) THAI 5604 จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6)	
(2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน แผน ก(2) ให้เรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต แผน ข ให้เรียนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต โดยให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ ก. วิชาเฉพาะด้านบังคับ แผน ก(2) และแผน ข ให้เรียน 6 หน่วยกิต คือ 1545901 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(2-2) 1545202 การเขียนเชิงวิชาการ 3(2-2) ข. วิชาเฉพาะด้านเลือก แผน ก(2) ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต แผน ข ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต	(2) หมวดวิชาเฉพาะ แผน ก 2 ให้เรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต แผน ข ให้เรียนไม่น้อยกว่า 27 หน่วยกิต โดยให้เรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ 2.1 วิชาเฉพาะบังคับ แผน ก 2 และแผน ข ให้เรียน 6 หน่วยกิต คือ THAI 5703 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) THAI 5704 การเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6) 2.2 วิชาเฉพาะเลือก แผน ก 2 ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต แผน ข ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
ก. หมวดวิชาวิทยานิพนธ์ / ภาคนิพนธ์ แผน ก 2 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต แผน ข ภาคนิพนธ์ 6 หน่วยกิต ง. หมวดวิชาที่ไม่นับหน่วยกิตสะสม 1545201 การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ 3(2-2) ENG 5101 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3(3-0-6) COM 5101 คอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา 3(2-2-5)	(3) หมวดวิชาวิทยานิพนธ์ / ภาคนิพนธ์ แผน ก 2 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต แผน ข การค้นคว้าอิสระ 6 หน่วยกิต (3) หมวดวิชาที่ไม่นับหน่วยกิตสะสม THAI 5001 การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ 3(3-0-6) THAI 5002 โครงสร้างของภาษาไทย 3(3-0-6) THAI 5003 ความรู้ความเข้าใจด้านวรรณคดีไทย 3(3-0-6)	2. ได้เพิ่มรายวิชา THAI 1002 กับ THAI 1003 ทั้งนี้เพราะต้องการปรับปรุงพื้นฐานภาษาไทยให้ผู้เรียนทุกคนมีเท่าเทียมกัน

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
วิชาเฉพาะด้านเลือก กลุ่มที่ 1 ภาษาศาสตร์ 1535201 การศึกษาภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ 3 (2-2) 1535202 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3 (2-2) 1535203 ภาษาศาสตร์เชิงสังคม 3 (3-0)	วิชาเฉพาะด้านเลือก กลุ่มที่ 1 ภาษาศาสตร์ THAI 5301 การศึกษาพหุภาษานิยมในประเทศไทย ตาม แนวภาษาศาสตร์ 3(3-0-6) THAI 5302 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3(3-0-6) THAI 5303 ภาษาศาสตร์เชิงสังคม 3(3-0-6)	
กลุ่มที่ 2 วรรณคดีและวรรณกรรม 1545401 ทฤษฎีวรรณคดี 3 (3-0) 1545404 สุนทรียภาพในภาษาและวรรณกรรม 3 (2-2) 1546402 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3 (2-2) 1546403 โลกทรรศน์จากวรรณกรรม 3 (2-2)	กลุ่มที่ 2 วรรณคดีและวรรณกรรม THAI 5401 ทฤษฎีและการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม 3(3-0-6) THAI 5402 การวิพากษ์วรรณคดีแห่งชาติ 3(3-0-6) THAI 5403 สุนทรียภาพทางภาษาในวรรณคดีและ วรรณกรรม 3(3-0-6) THAI 5404 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6) THAI 5405 โลกทรรศน์จากวรรณคดีและวรรณกรรม 3(3-0-6)	3. ได้เพิ่มรายวิชา THAI 1402 ใน กลุ่มที่ 2 เพราะต้องการให้ นักศึกษาได้เรียนวรรณคดีที่ได้รับ การยกย่องว่าเป็นยอดแห่ง วรรณคดีไทยแต่ละประเภท

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
กลุ่มที่ 3 ภาษากับภูมิปัญญาไทย 1545203 ภาษากับวิถีไทย 3 (3-0) 1545408 คติชนวิทยาพัฒนาการ 3 (2-2) 1546405 ภูมิปัญญาเปรียบเทียบ 3 (2-2)	กลุ่มที่ 3 ภาษากับภูมิปัญญาไทย THAI 5501 ภาษากับวิถีไทย 3(3-0-6) THAI 5502 คติชนวิทยาพัฒนาการ 3(3-0-6) THAI 5503 ภูมิปัญญาไทยกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)	
กลุ่มที่ 4 ภาษากับการพัฒนาอาชีพ 1545104 การตีความทางภาษา 3 (2-2) 1545206 การเขียนเพื่อการปฏิบัติงาน 3 (2-2) 1545603 ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำ 3 (2-2) 1546101 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3 (2-2)	กลุ่มที่ 4 ภาษากับการพัฒนาอาชีพ THAI 5601 การตีความทางภาษา 3(3-0-6) THAI 5602 ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำ 3(3-0-6) THAI 5603 วาทศาสตร์ขั้นสูงเพื่อพัฒนาวิชาชีพ 3(3-0-6)	4. ได้ตัดรายวิชา 1546101 ออก เพราะมีวิชาอื่นในกลุ่มที่ 6 แล้ว

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>กลุ่มที่ 5 ภาษากับการสื่อสารและการสร้างผลงาน</p> <p>1545204 ภาษาในสื่อสารมวลชน 3 (3-0)</p> <p>1545602 กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม 3 (2-2)</p> <p>1546202 การรังสรรค์วรรณกรรม 3 (2-2)</p> <p>1546203 การรังสรรค์บทร้อยกรอง 3 (2-2)</p> <p>1546901 การศึกษาเอกเทศ 3 (2-2)</p>	<p>กลุ่มที่ 5 ภาษากับการสื่อสารและสร้างผลงาน</p> <p>THAI 5701 กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6)</p> <p>THAI 5702 การรังสรรค์วรรณกรรม 3(3-0-6)</p>	<p>5. ได้ตัดรายวิชา</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1545204 - 1546203 - 1546901 <p>ด้วยเหตุผลเพราะเท่าที่ผ่านมา 5 ปี ไม่มีนักศึกษาเลือกเรียน</p>
	<p>กลุ่มที่ 6 วิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ</p> <p>THAI 5801 การพัฒนาหลักสูตรเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)</p> <p>THAI 5802 การพัฒนาสื่อเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)</p> <p>THAI 5803 การบูรณาการทักษะทางภาษา หลักภาษา และวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p>	<p>6. ได้เพิ่มกลุ่มที่ 6 ขึ้น ทั้งนี้เพราะต้องการให้นักศึกษาที่สนใจจะเป็นครูสอนภาษาไทยแก่ชาวต่างชาติได้เลือกเรียน ทั้งกลุ่มซึ่งมีจำนวน 5 รายวิชา</p>

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
	<p>กลุ่มที่ 6 วิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ (ต่อ)</p> <p>THAI 5804 วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6)</p> <p>THAI 5805 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545101 วิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับภาษา และ วรรณกรรม 3 (2-2) Research and Statistical Process in Language and Literary Work ศึกษาสถิติพื้นฐานเพื่อการวิจัย วิจัยตั้งปัญหา ภาษาและวรรณกรรม การออกแบบการวิจัย กระบวนการวิจัย ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การเขียนเค้าโครงการวิจัย การสร้าง เครื่องมือ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล และการเขียนรายงาน การวิจัย</p>	<p>THAI 5101 วิจัยและกระบวนการสถิติสำหรับภาษา และวรรณกรรม 3(3-0-6) Research and Statistical Process in Language and Literary Work ศึกษาสถิติพื้นฐานเพื่อการวิจัย วิจัยตั้งปัญหา การวิจัยทางภาษาและวรรณกรรม การออกแบบการวิจัย กระบวนการวิจัยทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ การเขียน เค้าโครงการวิจัย การสร้างเครื่องมือ การวิเคราะห์และ สังเคราะห์ข้อมูล และการเขียนรายงานการวิจัย</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545601 จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม 3 (2-2) Psychology in Language and Literary Work</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและวรรณกรรม กับ พฤติกรรมของมนุษย์ การแก้ไข้ปัญหาในการรับรู้ออกเสียง การแสดงออกทางภาษาและวรรณกรรม ทั้งในฐานะที่เป็นผู้สื่อสารและ รับสาร วิเคราะห์ความขัดแย้งความสับสนในการใช้ภาษา ทั้งภาษา ในชีวิตประจำวัน ภาษาในวรรณกรรม และภาษาในเครื่องมือสื่อสารต่างๆ เพื่อนำไปใช้ ในศาสตร์แขนงอื่นด้วย</p>	<p>THAI 5604 จิตวิทยาทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6) Psychology in Language and Literary Work</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและ วรรณกรรม กับพฤติกรรมของมนุษย์ การแก้ไข้ปัญหาในการ รับรู้ภาษา ตลอดจนการแสดงออกทางภาษาและวรรณกรรม ทั้งในฐานะที่เป็นผู้สื่อสาร วิเคราะห์ความขัดแย้งความ สับสนในการใช้ภาษา ทั้งภาษาในชีวิตประจำวัน ภาษาใน วรรณกรรม และภาษาในเครื่องมือสื่อสารต่างๆ เพื่อนำไปใช้ ในศาสตร์แขนงอื่นด้วย</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545202 การเขียนเชิงวิชาการ 3 (2-2) Academic Writing</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีการเขียนและสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการเขียนเชิงวิชาการ นำหลักทฤษฎีไปสร้างงานเขียนเชิงวิชาการได้อย่างเป็นกระบวนการ นำเสนองานเขียนเชิงวิชาการของตนเองและผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>THAI 5704 การเขียนเชิงวิชาการ 3(3-0-6) Academic Writings</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีการเขียนและสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการเขียนเชิงวิชาการ นำหลักทฤษฎีไปสร้างงานเขียนเชิงวิชาการได้อย่างเป็นกระบวนการ นำเสนองานเขียนเชิงวิชาการของตนเองและวิพากษ์วิจารณ์ผลงานของผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	
<p>1545901 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3 (2-2) Seminar in the Language and Literary Work</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ วิจารณ์ สภาพปัญหาทางภาษาและวรรณกรรมไทย แนวคิดเพื่อการพัฒนาหรือแก้ไขปัญหา รวมถึงศึกษาเรื่องประเภทคำสรรพนามทั้งร้อยกรอง แล้วนำเสนอด้วยวิธีสัมมนา</p>	<p>THAI 5703 สัมมนาภาษาและวรรณกรรมไทย 3(3-0-6) Seminar in Thai language and Literary Work</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ วิจารณ์ สภาพปัญหาทางภาษาและวรรณกรรมไทย แนวคิดเพื่อการพัฒนาและแก้ไข ปัญหา รวมถึงศึกษาเรื่องประเภทคำสรรพนามทั้งร้อยกรอง แล้วนำเสนอด้วยวิธีสัมมนา</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1535201 การศึกษาภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์ Thai Linguistic Studies 3 (2-2)</p> <p>ศึกษาทฤษฎีภาษาศาสตร์แนวต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการศึกษาค้นคว้าและวิเคราะห์ภาษาไทย ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทยโดยใช้ทฤษฎีไวยากรณ์แบบต่าง ๆ</p>	<p>THAI 5301 การศึกษาพจนานุกรมในประเทศไทยตาม แนวภาษาศาสตร์ 3(3-0-6)</p> <p>Thai Linguistic Studies</p> <p>ศึกษาทฤษฎีภาษาศาสตร์แนวต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการศึกษาค้นคว้าและวิเคราะห์ พจนานุกรมที่ใช้ในประเทศไทย ศึกษาและวิเคราะห์โครงสร้างภาษาไทย มาตรฐาน</p>	
<p>1535202 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ Applied Linguistics 3 (2-2)</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ทั้งสัทวิทยา วจีวิภาค วากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ เพื่อนำมาใช้แก้ปัญหาการใช้ภาษาและการถ่ายทอดภาษา</p>	<p>THAI 5302 ภาษาศาสตร์ประยุกต์ 3(3-0-6)</p> <p>Applied Linguistics</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ ทั้งสัทวิทยา วจีวิภาค วากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ เพื่อนำมาใช้แก้ปัญหาการใช้ภาษาและการถ่ายทอดภาษา</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย	เหตุผล
<p>หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547</p> <p>1535203 ภาษาศาสตร์เชิงสังคม Sociolinguistics</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคมภาษา กับวัฒนธรรมนิยม ประเพณี ภาษากับอาชีพ โดยวิเคราะห์ วิจัยตามแนวภาษาศาสตร์ ตลอดจนศึกษากฎวิธีการสำรวจข้อมูล และผลงานการค้นคว้าวิจัยจากแหล่งข้อมูลท้องถิ่น</p>	<p>หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553</p> <p>THAI 5303 ภาษาศาสตร์เชิงสังคม Sociolinguistics</p> <p>ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับสังคม ในด้านต่าง ๆ โดยวิเคราะห์วิจารณ์ตามแนวภาษาศาสตร์ ตลอดจนศึกษากฎวิธีการสำรวจข้อมูลและผลงานการค้นคว้าวิจัยจากแหล่งข้อมูลสังคม</p>	
<p>1545401 ทฤษฎีวรรณคดี Theories of Literature</p> <p>ศึกษาทฤษฎีวรรณคดีแนวต่าง ๆ นำทฤษฎีมาศึกษา วิเคราะห์ วิจัย และสืบค้นวรรณคดีไทย</p>	<p>THAI 5401 ทฤษฎีและการวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม Theories Literary Criticism</p> <p>ศึกษาทฤษฎีวรรณคดีแนวต่าง ๆ นำทฤษฎี มาศึกษา วิเคราะห์ วิจัย และสืบค้นวรรณคดีไทย</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
1545404 สุนทรียภาพในภาษาและวรรณกรรม Aesthetic in Language and Literary Work ศึกษาวิเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าความงามของ ภาษาในวรรณกรรมและความสัมพันธ์กับศิลปกรรมสาขาต่าง ๆ	THAI 5402 การวิพากษ์วรรณคดีแห่งชาติ Literary Criticism ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ประชญา และกลวิธีการ ประพันธ์ของวรรณคดีในยุคต่าง ๆ ของไทย แล้ววิเคราะห์ วิจารณ์ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับศาสตร์แขนงอื่น	
	THAI 5403 สุนทรียภาพทางภาษาในวรรณคดี และวรรณกรรม Aesthetic in Language and Literary Work ศึกษาวิเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่า ความงามของภาษาในวรรณกรรมและความสัมพันธ์กับ ศิลปกรรมสาขาต่าง ๆ	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1546402 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(2-2) Comparative Literature ศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์วิจารณ์เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีภาษาไทยที่มีต่อกันในด้านรูปแบบการประพันธ์ แนวความคิด การถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึก วรรณศิลป์และสุนทรียรส เพื่อเปรียบเทียบแสดงเอกภาพ ลักษณะร่วมและลักษณะต่างของวรรณคดี</p>	<p>THAI 5404 วรรณคดีเปรียบเทียบ 3(3-0-6) Comparative Literature ศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์วิจารณ์เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับนานาชาติ ในด้านรูปแบบการแต่ง แนวความคิด การถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึก วรรณศิลป์และสุนทรียรส เพื่อเปรียบเทียบแสดงเอกภาพ ลักษณะร่วมและลักษณะต่างของวรรณคดี</p>	
<p>1546403 โลกทรรศน์จากวรรณกรรม 3(2-2) World Views in Literary Work ศึกษาวรรณกรรมไทยทั้งอดีตและปัจจุบัน วิเคราะห์อิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคมไทย วิเคราะห์วิจารณ์โลกทรรศน์ของคนไทยที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง</p>	<p>THAI 5406 โลกทรรศน์จากวรรณคดีและวรรณกรรม 3(3-0-6) World Views in Literary Work ศึกษาวรรณกรรมไทยทั้งอดีตและปัจจุบัน วิเคราะห์อิทธิพลของวรรณกรรมที่มีต่อสังคมไทย วิเคราะห์วิจารณ์โลกทรรศน์ของคนไทยที่เกี่ยวกับวัฒนธรรม สังคม เศรษฐกิจ และการเมือง</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545203 ภาษาถิ่นไทย Language and Thai Living</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ภาษาถิ่นกับกระบวนการความคิดที่เกี่ยวกับวิถีไทย เพื่อการดำรงอยู่ การสืบทอด การบูรณาการ และการเลือกสรรจากต่างชาตินำใช้อย่างมีวิจารณญาณ</p>	<p>THAI 5501 ภาษาถิ่นไทย Language and Thai Living</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ภาษาถิ่นกับกระบวนการความคิดที่เกี่ยวกับวิถีไทย เพื่อการดำรงอยู่ การสืบทอด ลักษณะเฉพาะ การบูรณาการ และการเลือกสรรกระบวนการคิดจากต่างชาตินำใช้อย่างมีวิจารณญาณ</p>	<p>3(3-0)</p>
<p>1545408 กติชนวิทยาพัฒนาการ Folklore Development</p> <p>ศึกษาทฤษฎี และระเบียบวิธีการศึกษาคติชนวิทยา การสำรวจสืบค้นแหล่งข้อมูลท้องถิ่น การจัดเก็บรวบรวม วิเคราะห์เปรียบเทียบในเชิงสหวิทยาการ การนำองค์ความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันรวมถึงการนำไปใช้เพื่อพัฒนาชุมชน</p>	<p>THAI 5502 กติชนวิทยาพัฒนาการ Folklore Development</p> <p>ศึกษาทฤษฎี และระเบียบวิธีการศึกษาคติชนวิทยา การสำรวจสืบค้นแหล่งข้อมูลท้องถิ่น การจัดเก็บรวบรวม วิเคราะห์เปรียบเทียบในเชิงสหวิทยาการ การนำองค์ความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน รวมถึงการนำไปใช้เพื่อพัฒนาชุมชน</p>	<p>3(3-0-6)</p>

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1546405 ภูมิปัญญาเปรียบเทียบ 3(2-2) Comparative Wisdom</p> <p>ศึกษาลักษณะและคุณค่าของภูมิปัญญาไทยในด้าน ภาษาและวัฒนธรรม วิเคราะห์ วิจารณ์เปรียบเทียบกับภูมิปัญญา นานาชาติ</p>	<p>THAI 5503 ภูมิปัญญาไทยกับการดำรงชีวิต 3(3-0-6)</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ภูมิปัญญาไทยสาขาต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับการดำรงชีวิต ทั้งในอดีตและปัจจุบัน เพื่อการ ดำรงอยู่และสืบทอด</p>	
<p>1545104 การตีความทางภาษา 3(2-2) Interpretation in Language</p> <p>ศึกษาศาสตร์ที่ปรากฏในภาษาพูดและภาษาเขียน ด้านองค์ประกอบของความคิด การตอบสนองของความคิด การเข้าใจ ความหมายโดยอศัยภาษาเป็นสื่อ ฝึกปฏิบัติแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และนำเสียงของสารเพื่อนำไปสู่การวินิจฉัยสารได้อย่าง ถูกต้องและมีวิจารณญาณในการเลือกใช้สาร</p>	<p>THAI 5601 การตีความทางภาษา 3(3-0-6) Interpretation in Language</p> <p>ศึกษาศาสตร์ที่ปรากฏในภาษาพูดและ ภาษาเขียน ด้านองค์ประกอบของความคิด การตอบสนอง ความคิด การเข้าใจความหมายโดยอศัยภาษาเป็นสื่อ รวมทั้ง แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และนำเสียงของสาร เพื่อนำไปสู่ การวินิจฉัยสารได้อย่างถูกต้อง และมีวิจารณญาณในการเลือกใช้ สาร</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545206 การเขียนเพื่อการปฏิบัติงาน Writing in Practices</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์รูปแบบการสื่อสารประเภทต่าง ๆ ในองค์การ การแสวงหาข้อมูลสารสนเทศเพื่อการเขียน ศึกษา รูปแบบ กลวิธีการเขียน ฝึกปฏิบัติการเขียนตามข้อกำหนดและ องค์ประกอบแนวคิด ล้อม ใช้ภาษาเขียนนำเสนอเรื่องราวได้เหมาะสม กับสื่อ สถานการณ์ และการปฏิบัติงาน</p>		
<p>1545603 ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำ Language for Personality and Leadership Developing</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ วิจัย ภาวะบุคลิกภาพและ วัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับการพัฒนาบุคลิกภาพ การพัฒนาทักษะการคิดเชิงบวก การฟัง การดู การอ่าน การพูด และการเขียน เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพและภาวะผู้นำทางปัญญา</p>	<p>THAI 5602 ภาษาเพื่อการพัฒนาบุคลิกภาพและ ภาวะผู้นำ Language for Personality and Leadership Developing</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ วิจัย ภาวะบุคลิกภาพ และวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงกับการพัฒนาบุคลิกภาพและ การพัฒนาทักษะการคิดเชิงบวก การฟัง การดู การอ่าน การพูด และการเขียน เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพและ ภาวะผู้นำทางปัญญา</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1546101 ภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ 3(2-2)</p> <p>Thai Language for Foreigners</p> <p>ศึกษาเสียง คำ โครงสร้างและรูปแบบประโยค ภาษาที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน และกลวิธีการถ่ายทอด ภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<p>THAI 5603 วาทศาสตร์ขั้นสูงเพื่อพัฒนาวิชาชีพ 3(3-0-6)</p> <p>Speech and Diction</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์และประยุกต์ทฤษฎีหลัก จิตวิทยาและหลักการสื่อสาร เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และองค์การ วิเคราะห์และสังเคราะห์ทฤษฎีการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์กลวิธี การใช้วาทะเพื่อสร้างมนุษยสัมพันธ์ การสร้างแรงงูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ในองค์การ และการใช้หลัก พุทธปรัชญา เพื่อเสริมพลังวาทะในการปฏิบัติงานร่วมกัน</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1545204 ภาษาในสื่อมวลชน 3(3-0) Language and Mass Media</p> <p>ศึกษาวิเคราะห์ วิจัย รูปแบบและลีลาของภาษาที่ใช้ในสื่อมวลชน ความสัมพันธ์ของภาษากับลักษณะเฉพาะของสื่อแต่ละประเภท ความสัมพันธ์ของภาษากับสื่อมวลชนในด้านการศึกษา การสร้างสรรค์ การตีความเชิงวัฒนธรรมและการยอมรับทางสังคม การประยุกต์ใช้ภาษาและสื่อประเภทต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>		
<p>1545602 กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม 3(2-2) Constructivism Techniques in Language and Literary Work</p> <p>ศึกษาวิธีแสวงหา และกลั่นกรองความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมจากแหล่งสารสนเทศต่างๆ ขั้นตอนการจัดองค์ความรู้ กลวิธีการนำเสนอองค์ความรู้ให้น่าสนใจและมีคุณค่า</p>	<p>THAI 5701 กลวิธีสร้างองค์ความรู้ทางภาษาและวรรณกรรม 3(3-0-6) Constructivism Techniques in Language and Literary Work</p> <p>ศึกษาวิธีแสวงหา และกลั่นกรองความรู้ทางภาษาและวรรณกรรมจากแหล่งสารสนเทศต่างๆ ขั้นตอนการจัดองค์ความรู้ กลวิธีการนำเสนอองค์ความรู้ให้น่าสนใจและมีคุณค่า</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1546202 การสร้างสรรค์วรรณกรรม 3(2-2) The Creation of Literary Work ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ปรัชญา และกลวิธีในการประพันธ์ สร้างสรรค์ผลงานวรรณกรรม นำเสนอสู่สังคม</p>	<p>THAI 5702 การสร้างสรรค์วรรณกรรม 3(2-2-5) The Creation of Literary Work ศึกษารูปแบบ เนื้อหา ปรัชญา และกลวิธีในการประพันธ์ สร้างสรรค์ผลงานวรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง นำเสนอสู่สังคม</p>	
<p>1546203 การสร้างสรรค์บทร้อยกรอง 3(2-2) Creative Writing in Poetry ศึกษารูปแบบการประพันธ์ร้อยกรองแบบแผน รวมทั้งร้อยกรองท้องถิ่นและสร้างสรรค์ผลงานร้อยกรอง นำเสนอสู่ชุมชน</p>		
<p>1546901 การศึกษาเอกเทศ 3(2-2) Individual Study ศึกษาประเด็นปัญหาที่น่าสนใจทางภาษาและวรรณกรรมไทย วางแผนและเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน เลือกประเด็นศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองอย่างมีกระบวนการ และนำเสนอผลงานเฉพาะตนด้วยกลวิธีต่าง ๆ</p>		

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
	<p>THAI 5801 การพัฒนาหลักสูตรเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)</p> <p>Curriculum Development for teaching Thai Language and Culture to Foreigners</p> <p>ศึกษาหลักการ ทฤษฎี และแนวโน้มในการพัฒนาหลักสูตรที่ปฏิบัติอยู่ในปัจจุบันพิจารณาองค์ประกอบทุกด้าน รวมถึงสาระสำคัญและตัวชี้วัดผลสัมฤทธิ์ โดยศึกษาทั้งหลักสูตรระยะสั้น ระยะยาวและหลักสูตรในระบบการศึกษาาระดับชั้นต่าง ๆ วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
	<p>THAI 5802 การพัฒนาสื่อเพื่อถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยให้แก่ชาวต่างประเทศ 3(3-0-6)</p> <p>Media Development for teaching Thai Language and Culture to Foreigners</p> <p>ศึกษาหลักการ ทฤษฎี และแนวโน้มในการผลิตสื่อที่ปฏิบัติอยู่จริงในปัจจุบัน พิจารณาทั้งสื่อ บทเรียน แบบฝึก หนังสือเรียน สื่อวัสดุ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ และสื่อวิธีการต่างๆ วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ</p>	
	<p>THAI 5803 การบูรณาการทักษะทางภาษา หลักภาษา และวัฒนธรรมไทย 3(3-0-6)</p> <p>The Integration of Language Skills Thai Structure and Thai Culture</p> <p>ศึกษารอบรู้ทั้งหมดทั้งสามอย่างที่ควรมานบูรณาการกันคือ ทักษะทางภาษา สาระสำคัญของหลักภาษาไทย และสาระสำคัญของวัฒนธรรมไทย วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
	<p>THAI 5804 วิธีวิทยาและกลวิธีถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมไทยแบบข้ามวัฒนธรรม 3(3-0-6) Methodology and Teaching techniques for cross cultural Teaching Thai Language and Culture</p> <p>ศึกษาวิธีวิทยา ซึ่งเกี่ยวกับระเบียบวิธีและขั้นตอนปฏิบัติการในการถ่ายทอดภาษาและวัฒนธรรมที่พัฒนามาทั้งอดีตและปัจจุบัน รวมถึงศึกษากลวิธีที่มีศิลปะน่าสนใจ ของการถ่ายทอดแต่ละทักษะทางภาษา ทั้งนี้โดยเน้นการถ่ายทอดแบบข้ามวัฒนธรรมไทย ซึ่งจำเป็นต้องมีข้อควรตระหนักเป็นพิเศษ วิเคราะห์วิจารณ์แล้วฝึกทดลองปฏิบัติ</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>1546903 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต Thesis ศึกษาค้นคว้าวิจัยอย่างลุ่มลึกเกี่ยวกับความเชื่อ ภาษา วรรณกรรม และวิถีชีวิตไทยด้านต่าง ๆ ใช้กระบวนการวิจัย ที่เหมาะสม โดยมุ่งเน้นความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การสร้าง องค์ความรู้ใหม่ และนำผลการวิจัยไปใช้ได้</p>	<p>THAI 5902 วิทยานิพนธ์ 12 หน่วยกิต Thesis ศึกษาค้นคว้าวิจัยอย่างลุ่มลึกเกี่ยวกับความ เชื่อ ภาษา วรรณกรรม และวิถีชีวิตไทยด้านต่าง ๆ ใช้ กระบวนการวิจัยที่เหมาะสม โดยมุ่งเน้นความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ การสร้างองค์ความรู้ใหม่ และนำผลการวิจัยไป ใช้ได้</p>	
<p>1545201 การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ 3(2-2) Effective Reading and Writing ศึกษากระบวนการอ่านการเขียน กลยุทธ์การอ่าน การเขียนที่มีประสิทธิภาพ ปัญหาและวิธีแก้ปัญหาการอ่าน การเขียน กลวิธีพัฒนาการอ่านการเขียนให้มีประสิทธิภาพ</p>	<p>THAI 5001 การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ 3(3-0-6) Effective Reading and Writing ศึกษากระบวนการอ่านการเขียน กลยุทธ์ การอ่านการเขียนที่มีประสิทธิภาพ ปัญหาและวิธีแก้ปัญหา การอ่านการเขียน กลวิธีพัฒนาการอ่านการเขียนให้มี ประสิทธิภาพ</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
	<p>THAI 5002 โครงสร้างของภาษาไทย 3(3-0-6) Thai Structures ความสำคัญของภาษา ลักษณะของภาษาไทย ระบบเสียงในภาษาไทย ด้านเสียง คำ วลีและประโยค การสร้างคำในภาษาไทย โครงสร้างของภาษาไทย และการเปลี่ยนแปลงในภาษาไทย</p>	
	<p>THAI 5003 ความรู้ความเข้าใจทางด้านวรรณคดีไทย 3(3-0-6) Literature Comprehension ความหมาย ลักษณะและความสำคัญของวรรณคดี พัฒนาการวรรณคดีไทย ลักษณะเฉพาะและความคิดสร้างสรรค์ของวรรณคดีไทย ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค้วรรณคดีไทย โลกทัศน์ ปรัชญา ภูมิปัญญาสุนทรียะที่ปรากฏในวรรณคดีไทย บทบาท ความสัมพันธ์ของวรรณคดีไทยกับสังคม หลักการศึกษาวรรณคดีไทย วรรณคดีไทยที่สำคัญในแต่ละยุคสมัย</p>	

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2547	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2553	เหตุผล
<p>ENG 5101 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3(3-0-6) (English for Graduate Students) ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการค้นคว้าวิจัย เน้นการอ่านและ สรุปใจความสำคัญของบทความจากเอกสารทางวิชาการ โดย ใช้สื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p>	<p>ENG 5101 ภาษาอังกฤษสำหรับบัณฑิตศึกษา 3(3-0-6) (English for Graduate Students) ฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับการค้นคว้าวิจัย เน้นการอ่านและ เขียนสรุปใจความสำคัญของบทความจากเอกสารทาง วิชาการ โดยใช้สื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p>	
<p>COM 5101 คอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา 3(2-2-5) (Computer for Graduate Students) ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับระบบคอมพิวเตอร์ โปรแกรม สำเร็จรูป และการประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับ สาขาของผู้เรียน ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเทคโนโลยีสารสนเทศ เครือข่ายคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต</p>	<p>COM 5101 คอมพิวเตอร์สำหรับบัณฑิตศึกษา 3(2-2-5) (Computer for Graduate Students) ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับระบบคอมพิวเตอร์ โปรแกรมสำเร็จรูป และการประยุกต์คอมพิวเตอร์ในงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาของผู้เรียน ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ เทคโนโลยีสารสนเทศเครือข่ายคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต</p>	