

# สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

## มติสภาวิชาการ

การประชุมสภาวิชาการ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๒ วันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

มติสภาวิชาการ

พิจารณาเรื่องการศึกษา  การบริหารงานทั่วไป

### ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

#### ๔.๑ พิจารณาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒)

กรรมการและเลขานุการสภาวิชาการได้ขออนุญาตประธานสภาวิชาการให้ อาจารย์ ดร.รณวีร์ พาผล นำเสนอการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒) โดยหลักสูตรดังกล่าวได้ผ่านการพิจารณาหลักสูตรจากคณะกรรมการกลั่นกรองหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ในคราวประชุม ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๒

รายละเอียดตามเอกสารประกอบการประชุมระเบียบวาระที่ ๔.๑ นำเสนอสภาวิชาการเพื่อพิจารณา

ที่ประชุมให้ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังนี้

๑) หน้า ๒ ข้อ ๕.๕ ความร่วมมือกับสถาบันอื่น ตามที่หลักสูตรระบุ ความร่วมมือกับสถาบันอื่น ซึ่งเป็นสถาบันที่อยู่ในประเทศที่ไม่ได้ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลัก ในการสื่อสาร อาจจะไม่ก่อให้เกิดประโยชน์กับหลักสูตร ดังนั้น หากเป็นไปได้หลักสูตรควร สร้างเครือข่ายความร่วมมือกับสถาบันอื่นที่อยู่ในประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาหลัก ในการสื่อสาร เช่น สถาบันในประเทศออสเตรเลีย และประเทศนิวซีแลนด์ เป็นต้น

๒) หน้า ๓ ข้อ ๑.๑ ปรัชญา ให้บททวนปรับแก้ไขเนื้อหา จากเดิม “การพัฒนาบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะภาษาอังกฤษเชิงวิชาการและวิชาชีพเพื่อพัฒนาท้องถิ่น มีทักษะการคิดวิเคราะห์ ...โดยคงไว้ซึ่งคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม” เป็น “ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ ควรประกอบด้วย ทักษะการคิดวิเคราะห์ ...โดยคงไว้ซึ่งคุณธรรม จริยธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม” และบททวนข้อความปรัชญา บรรทัดที่ ๓ - ๔ “เข้าใจและยอมรับความหลากหลายทางสังคมและวัฒนธรรม” ว่าต้องการสื่อถึง สังคมและวัฒนธรรมของประเทศไทย หรือสังคมและวัฒนธรรมของเจ้าของภาษาอังกฤษ ทั้งนี้ เนื้อหาของปรัชญาควรแสดงให้เห็นว่าภาษาอังกฤษมีความจำเป็น และสำคัญอย่างไรต่อชีวิตในปัจจุบัน

๓) ควรทบทวนเนื้อหารายวิชาในหลักสูตรให้มีความทันสมัยและพร้อมที่จะดำรงชีวิตในยุคดิจิทัล เพื่อให้จะทำให้บรรลุวัตถุประสงค์ตามที่หลักสูตรได้กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์ ข้อ ๑.๓.๒ มีความสามารถในการประยุกต์ใช้ทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมิน รวมถึงทักษะการแก้ปัญหาในการสื่อสารภาษาอังกฤษในฐานะพลเมืองโลก ได้อย่างสร้างสรรค์ และข้อ ๑.๓.๔ มีความสามารถในการทำงานร่วมกับผู้อื่น แสดงและยอมรับความคิดเห็นที่แตกต่างอย่างมีเหตุผล ภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรมที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร

๔) หน้า ๑๗ ข้อ ๓ วิชาเลือก ให้ทบทวนรายวิชา ENG 2402 ภูมิหลังทางสังคม และวัฒนธรรมของสหราชอาณาจักรและประเทศสหรัฐอเมริกา ว่าเพราะเหตุใดถึงกำหนดให้เป็นวิชาเลือกให้นักศึกษาได้เลือกเรียน และเป็นวิชาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ อย่างไร

๕) หน้า ๓๑ ข้อ ๑ การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา ให้ทบทวนกลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา ข้อ ๓ - ๔ ซึ่งควรแสดงให้เห็นว่ากลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษามีความเข้มแข็งทั้งทางด้านวิชาการ บุคลิกภาพ และเทคโนโลยี ที่จะสามารถส่งเสริมคุณลักษณะของนักศึกษาให้บรรลุตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ข้อ ๑๔ บัณฑิตมีงานทำภายใน ๑ ปี หลังจากสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐

๖) หน้า ๓๑ ข้อ ๑ การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีรายวิชาที่หลากหลายในเรื่องของการใช้ภาษาอังกฤษสำหรับงานด้านต่าง ๆ ดังนั้น หลักสูตรสามารถนำจุดเด่นดังกล่าว มาเป็นคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา และกลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา เพื่อแสดงให้เห็นว่านักศึกษามีความสามารถที่หลากหลายในเรื่องการใช้ภาษาอังกฤษ

๗) หน้า ๖๖ ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ให้ทบทวนการประเมินผลตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ข้อ ๑๒ โดยให้ระบุเกณฑ์คะแนนประเมินผลให้มีความชัดเจน ว่าต้องการให้นักศึกษามีคะแนน TOEIC ในระดับคะแนนเท่าไร และนำตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน ข้อ ๑๓ มาเป็นตัวบ่งชี้ในการกำหนดตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานในข้อ ๑๒

๘) หน้า ๗๘ - ๘๘ ให้ทบทวนคำอธิบายรายวิชา กรณีรายวิชาที่มีลำดับชั้น ๑ ๒ และ ๓ ควรนำเกณฑ์การวัดระดับทักษะภาษาอังกฤษ Common European Framework of Reference for Language (CEFR) เป็นเกณฑ์ที่ระบุไว้ในคำอธิบายรายวิชา

๙) หน้า ๗๙ รายวิชา ENG 1205 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษเบื้องต้น ให้ทบทวนพิจารณาคำอธิบายรายวิชา โดยควรหาคำอื่นแทนการใช้คำว่า “องค์ประกอบของย่อหน้า” เพื่อสื่อให้เห็นว่านักศึกษาจะเรียนอะไรให้ชัดเจน

๑๐) หน้า ๘๔ รายวิชา ENG 3401 ภาษาอังกฤษและความหลากหลายทางวัฒนธรรม (English and Multiculturalism) ให้บททวนชื่อวิชาภาษาไทยและภาษาอังกฤษให้สอดคล้องกัน

๑๑) หน้า ๘๗ รายวิชา ENG 3211 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ ให้บททวนเนื้อหาคำอธิบายรายวิชา เนื่องจากเนื้อหาคำอธิบายรายวิชามีเนื้อหาครบถ้วนรายวิชาไม่สอดคล้องกับจำนวนชั่วโมงที่กำหนดให้นักศึกษาเรียน

๑๒) หน้า ๘๗ รายวิชา ENG 3403 ภาษาอังกฤษสำหรับอาชีวศึกษา ให้บททวนที่กำหนดให้นักศึกษาเรียนประวัติของประชาคมอาเซียน แล้วจะมีความสัมพันธ์กับสาขาวิชาภาษาอังกฤษอย่างไร ดังนั้น ควรจะมีรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับใช้ภาษาอังกฤษที่เป็นการวิเคราะห์ในบริบทของโซเชียลเน็ตเวิร์ก หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อสร้างความเข้าใจในการใช้สื่อเหล่านั้นแทนวิชาดังกล่าว

๑๓) หลักสูตรควรทบทวนให้มีการสร้างรายวิชาให้เกี่ยวข้องกับดิจิทัล หรือสื่อที่ทันสมัย โดยให้มีความสัมพันธ์กับภาษาอังกฤษ เพื่อให้หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มีความทันสมัยและเหมาะสมกับยุคปัจจุบัน

๑๔) หน้า ๘๗ รายวิชา ENG 3601 ภาษาอังกฤษเพื่อการสืบค้นข้อมูล ให้บททวนชื่อรายวิชา โดยชื่อรายวิชาควรสื่อให้เห็นว่าต้องใช้สื่อสมัยใหม่มาเป็นเครื่องมือช่วยในเรื่องภาษาอังกฤษ และบททวนคำอธิบายรายวิชา กรณีที่ระบุว่า “การใช้ทักษะภาษาอังกฤษสำหรับการสืบค้นข้อมูลจากแหล่งทรัพยากร ทั้งในบริบทวิชาการและไม่ใช่งานวิชาการ...และ สรุปความข้อมูล” คำว่า “ไม่ใช่เชิงวิชาการ” และ “สรุปความข้อมูล” คำดังกล่าวเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องอะไร จึงควรอธิบายให้ชัดเจน

๑๕) หน้า ๘๘ รายวิชา ENG 4503 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในอุตสาหกรรมบริการ ให้ปรับแก้ไขชื่อวิชาภาษาอังกฤษ จากเดิม “English for Communication in Industrial Service” เป็น “English for Communication in Service Industry”

๑๖) หน้า ๑๒๕ - ๑๖๑ ตารางเปรียบเทียบคำอธิบายรายวิชาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต หมวดวิชาเฉพาะด้าน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๘ กับหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒ ให้จัดเรียงลำดับรายวิชาตามรหัสวิชาจากลำดับน้อยไปหามาก

๑๗) หน้า ๑๖๕ - ๑๗๓ ประวัติและผลงานของอาจารย์ประจำหลักสูตร ให้ตรวจสอบการระบุผลงานทางวิชาการ ของอาจารย์ประจำหลักสูตรแต่ละท่าน กรณีผลงานวิจัย บทความทางวิชาการ จะต้องระบุเดือนที่ตีพิมพ์เผยแพร่ และกรณีตำรา หนังสือ จะต้องระบุจำนวนหน้าตีพิมพ์ และเดือนที่ตีพิมพ์เผยแพร่

๑๘) ปัญหาของเด็กไทยในเรื่องภาษาอังกฤษ คือ การพูด และการเขียน ดังนั้นหลักสูตรควรทบทวนรายวิชาในหลักสูตรให้มีเรื่องของการพูด และการเขียนภาษาอังกฤษ ให้เข้มข้น โดยควรสร้างรายวิชาทางด้านการพูด การเขียนภาษาอังกฤษ เพิ่มเติมให้นักศึกษาได้เรียน เพื่อจะได้สร้างบัณฑิตให้มีคุณภาพและมีทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ

### มติที่ประชุม

มอบผู้พัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๒) ปรับแก้ไขตามข้อเสนอแนะที่ประชุมสภาวิชาการ แล้วนำกลับมาเสนอสภาวิชาการพิจารณาอีกครั้ง



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลทิมา พิชัย)

รองอธิการบดี

กรรมการและเลขานุการสภาวิชาการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่